

# Vitraux armoriés

Autor(en): **M.T.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **1 (1887)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-789661>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le trait noir  
représente le  
plomb.



Musée historique  
de  
Neuchâtel.  
Fragment de  
vitrail  
du 17<sup>e</sup> Siècle.

M. T. d'après un dessin exécuté  
au Musée par M. S. Wieland.

Fig. 31.

### Vitraux armoriés.

Le dessin ci-dessus est une réduction d'un des rares vitraux  
du Musée historique de Neuchâtel; il porte la désignation suivante:

"Écusson aux Armes de ?" - Fragment de vitrail du 17<sup>e</sup>  
siècle provenant du Val-de-Ruz. Don de M. le pasteur Cornu."  
Ce vitrail doit provenir de S<sup>t</sup>. Martin, où M. Cornu a officié longtemps.

Quant aux armoiries qu'il représente, d'azur à la fasce d'or, ce sont sans contredit celles de l'un des membres de la famille de Brun. L'Armorial de Mandrot donne sous le titre de Brun, un écusson d'azur à la fasce d'or surmontée d'une étoile de même; cette étoile ne figure pas dans le vitrail en question pas plus que dans le blasonné que nous lisons dans les Biographies neuchâteloises, Tome I, page 111, in fine: "Les armes de la famille Brun sont: d'azur à la fasce d'or." N. Brun, pasteur à S<sup>t</sup> Blaise, rapporte le même ouvrage, laissa trois fils dont l'aîné fut pasteur à S<sup>t</sup> Martin; ce vitrail date évidemment de cette époque & l'authenticité des armes de la famille Brun est indiscutable. Il serait curieux de savoir où ce vitrail était placé, quels autres dessins entouraient l'écu, par qui il fut commandé? etc..

M.S.

### Bibliographie.

Il sera fait mention, à titre de récépissé, de toutes les publications dont l'ex. sera adressé aux Archives héraldiques.

Publications reçues en Mars:

1. Indicateur d'Antiquités suisses. Zürich. Organe de la Société Suisse "Antiquaria Gesellschaft." Paraît par trimestres
2. Giornale araldico-genealogico-diplomatico. Gise. Publié par les soins de l'Académie héraldique royale italienne, sous la Direction de M. le Comm. G. B. Cas. de Collalanza. Paraît tous les mois.
3. Moniteur de la Légion d'honneur, des Ordres de Chevalerie civils, militaires, etc etc. de la France et de l'Étranger. Paris. Publié mensuellement sous la Direction de M. J. Collin de Paradis.

Tous travaux héraldiques & sigillographiques, dessins, renseignements sont reçus avec reconnaissance.

Les manuscrits et dessins sont rendus dès après leur insertion.

Cabinet héraldique. Maurice Tripet, Rue de la Gare, Neuchâtel, Suisse. Séntures, Renseignements, etc etc..