

# Couleurs et livrées neuchâtelaises

Autor(en): **M.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **1 (1887)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-789677>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Couleurs et livrées neuchâtelaises.

Les anciennes bourgeoisies de Neuchâtel  
avaient adopté comme couleurs et livrées :

Neuchâtel : Rouge et Vert

Valangin : Bleu et Rouge

Sanderon : Noir et Vert

Boudry : Bleu et Rouge

Une médaille frappée ou fondue en 1786 (Vide fig. 70, N° 6)  
laisse les drapeaux de Boudry et du Sanderon tels que les écus :

Boudry : Coupé de Neuchâtel et d'azur, à  
un poisson d'argent.

Sanderon : Coupé de Neuchâtel et d'azur,  
à 2 poissons d'argent.

Quant à Neuchâtel & Valangin, la médaille indique  
les couleurs que nous avons mentionnées tout à l'heure :

Neuchâtel : Tiercé en pal, au premier de  
gueules, au second d'or, à trois chevrons aussi de gueules et  
au troisième de sinople.

Valangin : D'azur au fial d'or chargé  
de trois chevrons de gueules.

Les sautiers des bourgeoisies portaient des manteaux  
avec couleurs ci-dessus, sautiers et manteaux furent  
supprimés, mais les couleurs sont demeurées.

Anciennement, la "ville" de Neuchâtel possédait les  
Chevrons, posés sur la poitrine de l'Aigle & sa bannière était  
rouge & verte.

Aujourd'hui les armes & les couleurs de la ville ont  
été confondues & nous espérons qu'avec la nouvelle Commu-  
ne en perspective on en reviendra à l'ancien état de choses :  
Rendre à l'aigle ses chevrons & conserver comme couleurs  
l'ancien drapeau rouge & vert.