

Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **2 (1888)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bibliographie.

La Librairie Orell Füssli et C^{ie}, à Zurich, a entrepris la publication d'un Album national suisse. Cette collection de portraits contemporains, souhaitée par tous ceux qui portent quelque intérêt à notre histoire nationale, peut légitimement prétendre au mérite de combler une lacune, et les trois livraisons parues sont de nature à satisfaire à toutes les exigences. Les originaux des portraits sont choisis sans aucun parti pris, parmi tous ceux qui ont illustré notre histoire contemporaine ou qui ont joué un rôle dans la politique de ces derniers temps. - L'exécution artistique de ces portraits est très soignée, en égard surtout au prix modique de l'ouvrage: 1 fr. les 8 portraits. - Il n'est pas douteux qu'indépendamment des amateurs d'histoire, l'ouvrage de M. M. Orell Füssli & C^{ie} ne rencontre de nombreux acheteurs parmi tous ceux qui se sont attachés à l'une de nos célébrités contemporaines; ils trouveront dans la Galerie nationale un beau souvenir et un excellent portrait de leur magistrat, évêque ou député préféré. E. S.

Table des Matières.

Programme et But de ce journal, p. 121. - Les Armoiries des Edifices publics, p. 123, 154, 169 - Les Animaux du Blason: L'Aigle, p. 127 - La Rédaction, p. 128, 155, 216, 225. - Beiträge zur Kenntnis der Heraldik u. Sphragistik der deutschen Schweiz, 129, 135, 137 - Galerie Héraldique de la Maison du trône: 132 - Saint-Blaise et ses couleurs, 145 - Notes sur les Armoiries de quelques familles neuchâtelaises: Osterwald, Westphale, Grisel, Jeanneret, Montandon, 146 - Sandoz Rollin, 161 - Pury, 188 - Armes des Crible, 148 - Sceau de J. Wallier, 149. - Armes des Hochberg, 150 - Art héraldique suisse, bannière de Néocomia, p. 151 - Sentences & adages nobiliaires, 152, 180. - Couleurs neuchâtelaises, p. 152, 164, 166, 200, 218. - Alliance de la France et des Cantons suisses, p. 155. - Armes de la Ville de Neuchâtel, p. 157, 197. - Armes des Dixains du Valais, p. 158, 182. - Sceaux des Evêques de Sion, 163. - Bibliographie, p. 168, 177, 182, 197, 200, 222, 231. - Armes de G. Favrel, p. 181 - Faux drapaux historiques, 183. - Armes du Général Dufour, p. 184, 221 - Ex-libris, p. 185. - 218. 227. - Le Lion de Lucerne, p. 185. - Couleurs de la République helvétique, p. 194. - Armes des Gimly, p. 198. - Sceau inédit d'Anne de Vaybourg, p. 199. - E. S. Durussel, 201.