

Le chateau & les armoiries de Signau

Autor(en): **Tripet, Maurice**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **4 (1890)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-789590>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cette série est précédée d'un texte fort lumineux où, tour à tour, nous trouvons les principales règles du blason exposées sous les titres suivants :

L'ancienneté des armoiries, périodes traversées par elles, l'armoirie intérieure (écu et meubles), l'armoirie extérieure (casque, cimier, lambrequins, tenants et supports), règles spéciales du Blason; puis pour clôturer : arbres généalogiques, tables d'ayeux, etc., etc.

Cet élégant et sérieux album se recommande de lui-même à nos aimables lecteurs.

LA RÉDACTION.

LE CHATEAU & LES ARMOIRIES DE SIGNAU

M, l'Editeur Stämpfli a bien voulu mettre à notre disposition cette année encore deux dessins se rapportant à notre périodique, celui du Château de Signau et celui des armes des Signau se blasonnant :

Palé d'argent et d'azur de six pièces à deux fascés de gueules brochant sur le tout; cimier: un bonnet aux armes de l'écu, retroussé d'hermine et surmonté d'un panache de plumes noires.

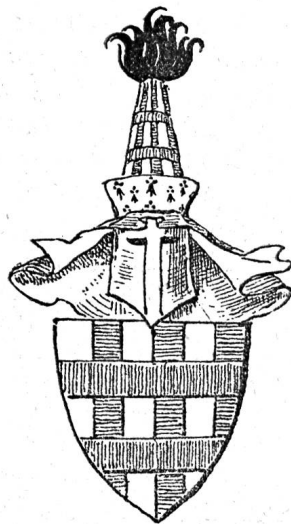
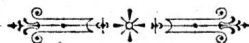


Fig. 372



CHATEAUX SUISSES



Fig. 373. — LE CHATEAU DE SIGNAU (Berne)