

Miscellanea

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **37 (1923)**

Heft 1

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Miscellanea

**Das Berner Wap-
pen.** — Eine Muster-
hafte Darstellung des
Bernerwappens zeigt
die nebenstehende Vi-
gnette von Meister Mün-
gers Hand. Die leichte
Anlehnung an den
Louis Seize Stil ent-
spricht dem heutigen
Empfinden weit besser
als die beste gotische
Stilechtheit oder eine
erzwungene Moderne.
Ob si sic omnes!

Dieses Klischee
illustriert den bekannte
« Röseligart » und
wurde uns freundlichst
vom dem Verleger
Franke im Bern ge-
liehen.



Fig. 69.

Armes royales de Belgique. — Un arrêté royal, paru en août 1921 au *Moniteur belge* a réglé ainsi les armes des souverains et des princes leurs fils : « Le pavillon royal de Belgique est rouge ponceau et chargé d'un écu de sable au lion d'or, armé et lampassé de gueules, l'écu surmonté de la couronne royale et cantonné, au quatre coins du pavillon, de la lettre initiale A, surmontée également de la couronne royale.

» Pour notre épouse bien-aimée, S. M. la Reine, la lettre initiale A sera remplacée par la lettre initiale E, pour nos fils bien-aimés LL. AA. RR. le duc de Brabant et le comte de Flandre, par les initiales L et G, ces lettres toujours surmontées de la couronne royale ».

Comme on le voit, les armoiries de famille du Roi et de la Reine ont complètement disparu, LL. MM. ne faisant plus usage que de celles de l'Etat, du seul « lion belge » comme dit la constitution du royaume. Chose plus curieuse encore, de simples initiales couronnées distinguent entre elles les armes du Roi de celles de la Reine ou de ses fils, remplaçant les brisures héraldiques d'autrefois : le comte de Flandre, père d'Albert 1^{er}, ne brisait-il pas en effet d'un lambel ?

J. B. de M.

