

# Gesellschaftschronik = Chronique de la Société Suisse d'Héraldique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für  
Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **39 (1925)**

Heft 2

PDF erstellt am: **29.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

de Frias, comtes de Salazar ; les Lliarena, les Monteverde, les Machado, les Ossuna, les Urtus-Austegui, les Bethencourt, les Lorenzo-Cacérès, les Miranda, les Bravo de Laguna, les Gonzalès de Mesa, les Matos, les Poggio, les Renshaw de Orea, les Rio, les Cambrelgne, etc.

Dans le premier numéro, le directeur a entrepris de publier l'histoire généalogique de la maison Hoyo-Solorzano, l'une des maisons les plus anciennes et les plus illustres des Iles Canaries, de laquelle sont sortis les conquérants de Ténérife et de la Palma. Puis, dans le second numéro, il a commencé à donner l'histoire de la maison de Salazar de Frias, bien documentée comme la précédente. Dans ces deux études, l'auteur témoigne d'une connaissance approfondie de l'histoire de son pays et de celles des grandes familles de la noblesse espagnole.

Nous souhaitons à la nouvelle revue une existence longue et brillante et nous félicitons son directeur, heureux que nous sommes de le compter au nombre des membres de notre société.

## Gesellschaftschronik

### CHRONIQUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE D'HÉRALDIQUE

#### Neue Mitglieder. — Nouveaux membres.

- Hr. Otfried Neubecker, stud. jur., Bergheimerstrasse 36, Heidelberg.  
M. Richard de Blonay, instructeur de cavalerie, Villa Lucinge, Avenue de Rumine, Lausanne.  
M. André de Blonay, cand. jur., Villa Lucinge, Avenue de Rumine, Lausanne.  
Hr. Alfred Zesiger, Dr phil., Martktgasse 16, Bern.  
M. Henri Naef, Dr phil., Conservateur du Musée gruyérien, Bulle.  
M. Ferdinand Dufour, Charmettes, Montbenon, Lausanne.  
M. Fredy Haldy, graveur-héraldiste, 7 rue de Bourg, Lausanne.  
Frh. Egon von Berchem, Verleger, Museumstrasse 2, München.

#### Bibliothèque de la Société.

##### Dons de divers.

- Familienwappen aus Bremgarten**, von *Réginald de Henseler* [aus « Schweiz. Archiv für Heraldik » Neudruck] Genève 1924. 8°  
Geschenk des Verfassers in Genf.
- Monnaies des comtes de Limburg-sur-la-Lenne**, par le *Cle Tb. de Limburg-Stirum*, Bruxelles, 1897. 8°  
Don de M. de Limburg-Stirum
- Mitteilungen zur Geschichte der Familie Umlauf**. Als Zeitschrift der Familie für ihre Angehörigen und Freunde herausgegeben von Dr *Franz Joseph Umlauf* in Aussig. 1. Hefd 1925. 8°  
Geschenk des Herausgeber in Aussig.
- Un missel de l'antipape Clément VII à la Bibliothèque nationale**, par *Max Prinzel*. 8°.  
Don de l'auteur à Versailles.
- El regionalismo en las Islas Canarias**, por D. Manuel de Ossuna y van den-Heede. Tomo primero. Santa Cruz de Tenerife, 1904.  
Don de l'auteur.
- Annuaire de la noblesse de France**. 1923. 73<sup>e</sup> année. Paris, Librairie ancienne Edouard Champion 1924.  
Don de l'éditeur 5 quai Malaquais à Paris
- Die Totenschilder in der Waisenhauskirche (ehem. Kartäuserkirche) zu Basel**, von *E. A. Stückelberg*. Zu Gunsten des Waisenhauses und der Denkmalpflege. Basel 1925. 8°  
Geschenk des Verfassers in Basel.