

Supplément : dessins (cartons de vitraux) = Beilage : Zeichnungen (Scheibenrisse)

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für
Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **44 (1930)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-746458>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ARCHIVES HÉRALDIQUES SUISSES
SCHWEIZER ARCHIV FÜR HERALDIK
ARCHIVIO ARALDICO SVIZZERO

SUPPLÉMENT

BEILAGE



Série
D 1—8

Serie
D 1—8

1930

Dessins
(cartons de vitraux)

Zeichnungen
(Scheibenrisse)

Société suisse d'héraldique

Schweiz. heraldische Gesellschaft

SOMMAIRE.

1. Armoiries inconnues d'une famille du Haut-Rhin, peut-être de Strasbourg. 1515 environ.
2. Armoiries d'un maître tanneur ou d'une corporation de tanneurs. Les deux lions tiennent des couperets de tanneur. Dessin d'un maître bernois, de 1520 environ.
3. Armoiries de la famille des chevaliers **de Goldenberg**, au Canton de Zurich près d'Andelfingen, éteinte en 1569. Dessin de Nicolas Manuel Deutsch, de 1522.
4. Armoiries de **Nicolas Wyttenbach**, de Bienne, banneret en 1523, bourgeois de Berne dès 1548, et de sa femme Anne May, qu'il épousa en 1515. Elle était fille de N. Glado May, seigneur de Toffen, Wattenwyl, Strätlingen et Rued.
5. Armoiries de **Bitzius Haller**, de Berne, et de sa femme Barbara Fluhmann, 1563. L'artiste a substitué au heaume une ruche, qui est néanmoins garnie de lambrequins et cimée d'un ourson-guerrier.
6. Armoiries de **Béat Papst**, abbé de Lucelle, 1583; écartelé de Cîteaux, de Papst (armes parlantes) et de Lucelle, avec une bordure chargée d'étoiles. Dessin de Samuel Lindtmeyer, de Zurich.
7. Armoiries de **Josse Pfyffer**, syndic de Lucerne et de sa femme Anne Fleckenstein, 1603. Dessin de Josias Murer, de Zurich. St-Josse et Ste-Anne comme tenants.
8. Armoiries de « Noble **François D'Affry** Lieutenant de la ville de Fribourg, et des centz suisses gardes du Corps du Roy très Crestien; Colomnel pour sa dicte Maiesté; et Gouverneur des Contés Souveraines de Neufchastel et Vallangin 1633. »

La couverture de ce supplément est ornée d'un dessin du maître **Urs Graf**, de 1512, montrant un écu vide tenu par un lansquenet et une « Dame Fortune ».

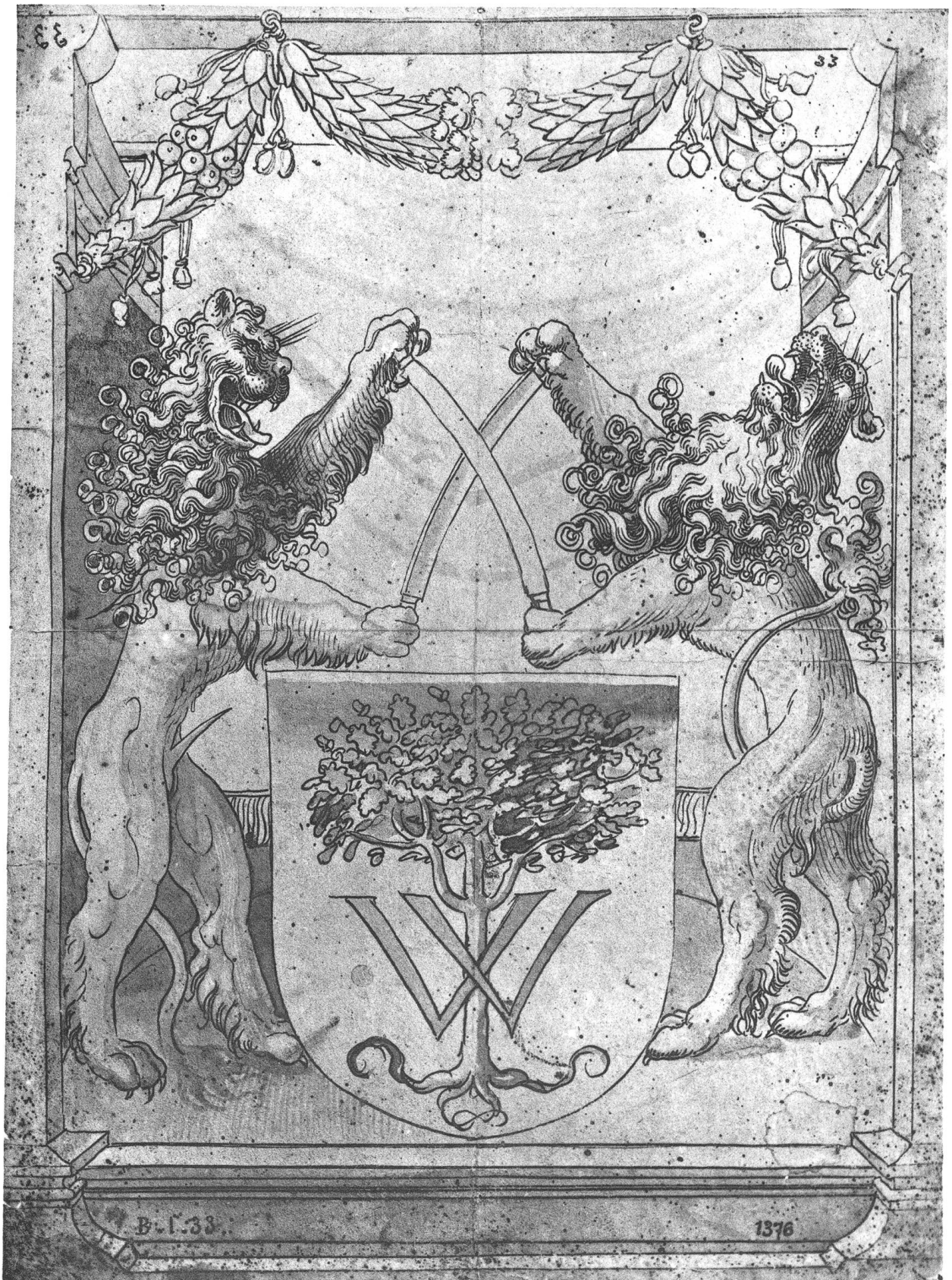
ÜBERSICHT.

1. Unbekanntes Vollwappen. Oberrhein, vielleicht Strassburg. Ca. 1515.
2. Wappen eines Gerbers oder einer Gerberbruderschaft resp. Zunft. Ca. 1520.
3. Vollwappen der Herren **von Goldenberg** (Andelfingen, Zürich), von Nikolaus Manuel Deutsch. 1522.
4. Ehwappen des **Nikolaus Wyttenbach**, von Biel, Venner 1523, Bürger zu Bern 1548, und seiner Gattin Anna May, vermählt 1515, Tochter des Junkers Glado May, Herrn zu Toffen, Wattenwyl, Strätlingen und Rued. Ca. 1530.
5. Ehwappen des **Bitzius Haller**, von Bern, und seiner Gemahlin Barbara Fluhmann. 1563.
6. Wappen des **Beat Papst**, Abtes von Lützel, 1583. Geviert von Zisters, Papst und Lützel, mit sternbesetztem Schildrand. Riss von Samuel Lindtmeyer von Zürich.
7. Ehwappen des Schultheissen **Jost Pfyffer** und seiner Gemahlin Anna Fleckenstein, von Luzern, 1603. St. Jost und St. Anna selbdritt als Schildhalter. Riss von Josias Murer, von Zürich.
8. Wappen des „Noble **François D'Affry** Lieutenant de la ville de Fribourg, et des centz suisses gardes du Corps du Roy très Crestien; Colomnel pour sa dicte Maiesté; et Gouverneur des Contés Souveraines de Neufchastel et Vallangin 1633.“

Auf dem Umschlage eine Zeichnung von **Urs Graf**, mit einem Landsknecht und einer „Frau Fortuna“ als Schildhalter. 1512.



Unbekanntes Wappen. Ca 1515.



Gerberwappen. Ca 1520.



Wappen der Herren von Goldenberg (Zürich) 1522.



Nikolaus Wytttenbach und Anna May. Ca 1530.



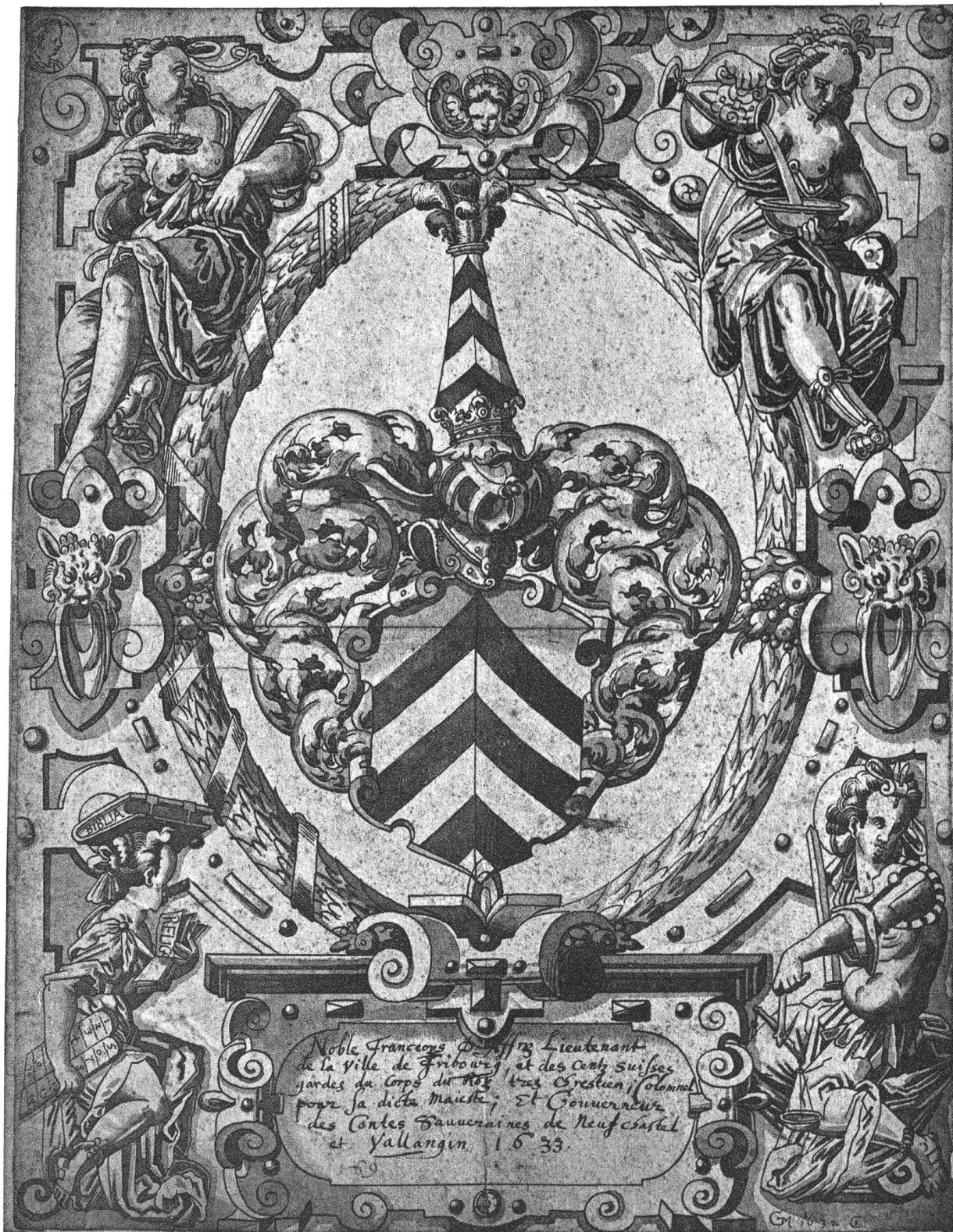
Bitzius Haller und Barbara Fluhmann 1563.



Beat Papst, & Abt von Lützel 1583.



Jost Pfyffer und Anna Fleckenstein 1603.



François d'Affry 1633.