

Gesellschaftschronik = Chronique de la Société

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero**

Band (Jahr): **52 (1938)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Glasgemälde im Ausland. Unter dem Titel „*Die Sammlung schweizerischer Glasgemälde in Nostell Church*“ veröffentlicht Hr. Dr. Paul Boesch, Zürich im *Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde* (Jahrg. 1937) eine interessante Studie über die sehr zahlreichen Schweizerscheiben in der Kirche zu Wragby (Nostell Church) in England. Nach einem kurzen Überblick über das Entstehen der Sammlung gibt Dr. Boesch eine Beschreibung der 489 Scheiben, von denen sehr viele mit Wappen geschmückt sind. Es ist ohne weiteres einleuchtend, dass der Heraldiker hier eine prächtige Fundgrube für Wappen vom 16. bis 18. Jahrhundert vor sich hat. Ein in der letzten Nummer des „Anzeigers“ für 1937 veröffentlichtes Register zeigt, dass wir hier aus dem Kt. Zug 148, aus Luzern 84, Schwyz 41, Aargau 37, Unterwalden 30, St. Gallen 21, Zürich 17, Bern 8, Uri 7, Glarus 4, Basel, Schaffhausen, Wallis je 2 und Thurgau 1, sowie 16 Scheiben aus dem Ausland finden. Ebenso willkommen ist ein ebenfalls beigegebenes Register nach den Stiftern. Natürlich werden wir auch über die Glasmaler sehr gut orientiert. Die Arbeit von Dr. Boesch bedeutet für die verschiedenen Wissensgebiete eine äusserst wertvolle Bereicherung. Der Heraldiker würde es zweifelsohne begrüsst haben, wenn die Wappen näher beschrieben worden wären; aber er versteht es auch, dass mit Rücksicht auf den Raum eine solche Arbeit allzu umfangreich ausgefallen wäre. Eine Reihe guter Abbildungen von Einzelscheiben, wie auch der Kirche und ihrer Fenster geben einen Einblick in diese einzigartige Welt, die ein schönes Stück Geschichte und Heraldik unserer Heimat verkörpert.

Le Parchemin. Il a été fondé l'an dernier en Belgique une revue intitulée *Le Parchemin, Bulletin belge d'entr'aide et de documentation héraldique, généalogique, onomastique*. Cette revue est dirigée par M. Tony Cardon de Lichtbuer (à Gendbrugge, Konterstraat 79). Elle contient à côté d'articles fort intéressants des questions et des réponses qui rendent de grands services aux chercheurs. Elle publie en outre comme supplément un « Recueil généalogique ». Nous souhaitons beaucoup de succès à cette nouvelle revue.

Gesellschaftschronik — Chronique de la Société

Neue Mitglieder — Nouveaux membres.

Hr. Hans Siegrist, Guardaley, Meisterschwanden.

Hr. Albert Metzener, Friedeckweg 26, Bern.

Gesellschafts-Bibliothek — Bibliothèque de la Société.

Geschenke — Liste des dons.

Die Glasgemälde der Kirche zu Sumiswald. Text von *Ernst Thönen*, 14 Tafeln. Herausgegeben vom Kirchgemeinderat Sumiswald. Buchdruckerei Sumiswald A.-G., 4^o 1937.
Geschenk der Kirchgemeinde in Sumiswald.

Die Sammlung schweizerischer Glasgemälde in Nostell Church, von Dr. *Paul Boesch*. Separatabdruck aus „Anzeiger für Schweiz. Altertumskunde“, 1937.
Geschenk des Verfassers in Zürich.

Wappenbuch des Landes Glarus. Wappen der Glarner Geschlechter von der ältesten Zeit bis zur Gegenwart in Verbindung mit einem Verzeichnis sämtlicher Bürgergeschlechter des Landes, von *Ida Tschudi-Schümpertin*, Dr. *Jakob Winteler*, Landesarchivar. Mit Unterstützung des Hohen Regierungsrates des Kantons Glarus. 120 S. und 50 Tafeln, 4^o. Druck und Verlag Roto-Sadag A.G., Genf, 1937.
Geschenk des Verlegers in Genf.

Stammtafel der Stäubli von Horgen aus dem Kalchhofen. Bearbeitet von *J. P. Zwicky*, 1937, 4^o.
Geschenk von Hrn. Hermann Stäubli in Horgen.

Recueil généalogique. Fascicule 1 et 2. Généalogie de la famille de Biourge. Supplément à la revue mensuelle « Le Parchemin », 8^o, Gendbrugge, 1937.
Don de la rédaction de cette revue à Gendbrugge.

- Zofinger Wappenbuch. 1937.** Herausgegeben von *Eugen Frikart, Gustav Gross, Eugen Kuhn* und *Ernst Mühlethaler* (56 S.) und 144 Tafeln. Druck und Verlag: Graphische Anstalt Zofinger Tagblatt A. G. 1937. Geschenk des Verlegers in Zofingen.
- Die Bürger- und Adels-Wappen Vorarlbergs,** und die Vorarlberger Siegelsammlung des Herrn Pfarrer G. W. Gunz in Tisis, sowie die Hauszeichensammlung des Herrn Alf. Leuprecht, Stadtarchivar in Bludenz. Herausgegeben von *Leopold Schwarz*. 4^o. Im Selbstverlag des Verfassers in Bregenz. 1936. Erworben.
- Wappenbuch des Kantons Schwyz,** von *Martin Styger*. Opus posthumum. Herausgegeben von Paul Styger. 304 S. Mit zahlreichen Abbildungen, 12 Tafeln und 1 Porträt-Tafel des Verfassers. 4^o. Roto-Sadag A.G., Genf, 1936. Geschenk des Verlegers in Genf.
- Das Adelsdiplom des Lorenz Arreger, 1749.** Ein Beitrag zum neuen Wappenbuch der Bürgergemeinde von Solothurn, von Dr. *Konrad Glutz von Blotzheim*. 31 S. u. 13 Abbildungen. Separatabdruck aus den St. Ursen-Glocken, 1937. Verlag A. Lüthy, Solothurn. Geschenk des Verfassers in Solothurn.
- Dreissig Volkslieder aus den ersten Pressen der Apianus.** In Faksimiledruck herausgegeben mit einer Einleitung und Bibliographie von Dr. *Hans Bloesch*. Veröffentlichung der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft zur 400. Jahresfeier der Einführung der Buchdruckerkunst in Bern 1537. 8^o, Bern 1937. Geschenk von Hrn. Dr. Hans Bloesch in Bern.
- Zuger Neujahrsblatt.** Herausgegeben von der Gemeinnützigen Gesellschaft des Kantons Zug, 4^o, 1938. Druck und Verlag von Eberhard Kalt-Zehnder, Zug. Geschenk des Verlegers in Zug.
- Zuger Wappenbuch** (I. Lieferung). Bearbeitet von *Albert Iten, Dr. Wilh. Meyer* und Dr. *Ernst Zumbach*. Die Wappen zeichnete *Anton Wettach-Bossard*. Beilage zum Zuger Neujahrsblatt. 4^o. Druck und Verlag: Graph. Werkstätte Eberhard Kalt-Zehnder, Zug. Geschenk des Verlegers in Zug.

Bibliothèques et Archives
qui reçoivent les Archives héraldiques suisses
Bibliotheken und Archive,
welche das Schweizer. Archiv für Heraldik erhalten

Suisse — Schweiz.

- Aarau:** Aargauische Kantonsbibliothek, 1899 u. folg.
- Aldorf:** Staatsarchiv, 1910 u. folg.
- Basel:** Öffentliche Bibliothek der Universität, 1887 u. folg.
- Basel:** Staatsarchiv, 1887 u. folg.
- Basel:** Bibliothek des Gewerbemuseums, 1897 u. folg.
- Bellinzona:** Archivio Cantonale, 1930 et suiv.
- Bern:** Landesbibliothek – Bibliothèque Nationale, 1887 u. folg.
- Bern:** Stadt- und Universitätsbibliothek, 1889 u. folg.
- Bern:** Staatsarchiv, 1887 u. folg.
- Beromünster:** Stiftsbibliothek, 1913 u. folg.
- Bulle:** Bibliothèque de la ville, 1887 et suiv.
- Burgdorf:** Stadtbibliothek, 1898—1904, 1908 u. folg.
- La Chaux-de-Fonds:** Bibliothèque publique, 1887 et suiv.
- Chur:** Bündnerische Kantonsbibliothek, 1887 u. folg.
- Einsiedeln:** Stiftsbibliothek, 1900—09, 1918 u. folg.
- Frauenfeld:** Thurgauische Kantonsbibliothek, 1899 u. folg.
- Fribourg:** Bibliothèque cantonale et universitaire, 1887 et suiv.
- Fribourg:** Archives d'Etat, 1888 et suiv.

- Genève:** Bibliothèque publique et universitaire, 1887 et suiv.
Genève: Bibliothèque du Musée d'art et d'histoire, 1887 et suiv.
Genève: Bibliothèque de la Société de lecture, 1897 et suiv.
Lausanne: Bibliothèque cantonale et universitaire, 1887 et suiv.
Lausanne: Archives cantonales, 1899 et suiv.
Lausanne: Bibliothèque du Tribunal Fédéral, 1930 et suiv.
Lugano: Biblioteca Cantonale, 1910, 1912, 1930 et suiv.
Luzern: Bürgerbibliothek, 1887 u. folg.
Luzern: Staatsarchiv, 1900 u. folg.
Luzern: Lehrerbibliothek der städtischen Schulen, 1930 u. folg.
Neuchâtel: Bibliothèque publique, 1887 et suiv.
Neuchâtel: Archives de l'Etat, 1887 et suiv.
Rorschach: Stadtbibliothek, 1900 u. folg.
St. Gallen: Stadtbibliothek (Vadiana), 1887 u. folg.
Sion: Bibliothèque cantonale, 1887 et suiv.
Schaffhausen: Staatsarchiv, 1887 u. folg.
Schwyz: Kantonsbibliothek, 1887 u. folg.
Solothurn: Zentralbibliothek. 1887—1899, 1900 u. folg.
Solothurn: Staatsarchiv, 1900 u. folg.
Thun: Stadtbibliothek, 1925 u. folg.
Winterthur: Stadtbibliothek, 1897 u. folg.
Winterthur: Bibliothek des Gewerbemuseums, 1916 u. folg.
Zug: Kantonsbibliothek und Archiv, 1887 u. folg.
Zürich: Zentralbibliothek, 1887—1890, 1892—93, 1896 u. folg.
Zürich: Landesmuseum — Musée National, 1887 u. folg.
Zürich: Staatsarchiv, 1887 u. folg.
Zürich: Stadtarchiv, 1887 u. folg.
Zürich: Bibliothek des Kunstgewerbemuseums, 1902 u. folg.

Étranger — Ausland.

- Berlin:** Preussische Staatsbibliothek, 1887 u. folg.
Dijon: Bibliothèque municipale, par l'Académie de Dijon, 1933 et suiv.
Freiburg i. B.: Universitätsbibliothek, 1890 u. folg.
Karlsruhe: Badisches General-Landesarchiv, 1899 u. folg.
London: British Museum, 1916 u. folg.
München: Bayerische Staatsbibliothek, 1899 u. folg.
New York City: New York Public Library, 1913 u. folg.
Paris: Bibliothèque Nationale, 1887 et suiv.
Torino: Biblioteca di S. A. R. il Principe di Piemonte, 1932 et suiv.