

# Les armes de l'Islande et du Danemark dans l'armorial Wijnbergen

Autor(en): **Warming, Paul**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Archivum heraldicum : internationales Bulletin = bulletin international = bollettino internazionale**

Band (Jahr): **82 (1968)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-746154>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Les armes de l'Islande et du Danemark dans l'armorial Wijnbergen

par PAUL WARMING

Soyons reconnaissant à MM. Léon Jéquier et feu Paul Adam-Even d'avoir publié l'Armorial Wijnbergen et d'avoir mis ainsi à notre disposition un matériel héraldique de grande valeur. Notre étude portera ici sur les armes de l'Islande et du Danemark.

## I. ISLANDE

(N<sup>o</sup> 1306 et figure N<sup>o</sup> 281  
de l'Arm. Wijnbergen)

Dans l'Armorial Wijnbergen apparaissent, au verso de la page 35, sous le titre « Le roi d'Islande » les armes suivantes : *burelé de douze pièces d'argent et d'azur au chef d'or, un lion rampant de gueules brochant sur le tout et tenant une hache d'azur sur le chef d'or et d'or sur le burelé* (fig. 1). Jusqu'à la publi-

cation du dit armorial les plus anciennes armes connues de l'Islande étaient celles qui portent *sur champ de gueules une morue séchée d'argent couronnée d'or*. Ces dernières armes n'apparaissent sur des documents qu'à partir du XVI<sup>e</sup> siècle. Nous avons évidemment été heureux de trouver dans l'Armorial Wijnbergen les armes précitées au lion qui étaient inconnues et c'est dans une conférence intitulée « Nytt fra gamle vaabenböger » (« Du nouveau dans d'anciens armoriaux »), faite en 1959 devant la société héraldique « Heraldisk Selskab », à Copenhague, que pour la première fois nous avons présenté ces armes. Elles méritent d'être étudiées et commentées ici. Disons d'abord que la hache n'est pas de gueules comme l'ont écrit les éditeurs de l'Armorial mais d'azur sur le chef et d'or sur le burelé d'argent et d'azur.

L'Islande, jusqu'alors république indépendante fondée par des réfugiés norvégiens, s'est soumise au roi de Norvège de 1262 à 1264, temps de plusieurs années nécessaire aux parlements des quatre parties du pays pour voter cette allégeance. Le roi d'Islande de l'Armorial est donc, en fait, le roi de Norvège régnant sur son nouvel état d'Islande. Comme le lion des armes du roi d'Islande tient une hache, on peut préciser que ce blason a été peint après 1280. En effet nous avons démontré dans notre article « L'apparition de la hache dans les armes de Norvège » (*Archivum Heraldicum* 1954, p. 38) que ce n'est qu'en 1280 ou un peu plus tard que le roi Eirik Magnusson a muni le lion de cette arme. Si l'on admet que les armes d'Islande ont été créées en 1262-1264, elles étaient alors au lion de gueules sans hache.



Fig. 1

Ce dernier serait aux couleurs inversées de celui de Norvège qui est d'or sur champ de gueules; le chef d'or étant un raccourci du champ. Qu'en est-il du burelé d'argent et d'azur? Le fait que la première burelle du burelé soit d'argent et placée immédiatement sous le chef d'or, ce qui est contraire aux règles de l'héraldique, fait penser qu'il s'agit d'armoiries préexistantes à la nouvelle création ou d'une ancienne bannière. Sont-ce celles de l'Islande avant sa soumission au roi de Norvège ou celles de Gissur Thorvaldsson (Gissur Jarl) que le roi avait désigné comme son premier représentant en Islande, en 1258 déjà? Le burelé pourrait être une bannière de fief remise par le roi à Gissur en l'année susdite. Peut-être les douze pièces du burelé rappellent-elles les premiers douze districts religieux et judiciaires institués dans le pays occupé par les émigrants norvégiens du IX<sup>e</sup> siècle? Aucun document sigillaire islandais n'existant avant 1300, il n'est pas possible de trancher la question.

La Sturlunga-Saga décrit ainsi l'installation en 1258 à Bergen de Gissur Thorvaldsson comme jarl en Islande: « En ce dit été, le roi Haakon a conféré à Gissur le titre de jarl et lui a octroyé tout le Borgarfjord (partie occidentale de l'Islande). Le roi Haakon a offert de riches cadeaux à Gissur avant que celui-ci ne retourne en été. Le roi a remis à Gissur « merki » (un emblème: bannière ou blason) et une trompe; il l'a fait asseoir à ses côtés sur le trône et a ordonné à ses échansons de lui verser à boire autant qu'à lui-même. »

L'auteur de l'Armorial Wijnbergen était bien au courant des armoiries des états du Nord-ouest de l'Europe. Il doit être pris au sérieux même s'il a donné des armes fantaisistes ou légendaires à certains pays d'Asie ou d'Afrique. Il connaissait parfaitement des modifications même récentes de blasons, ainsi la hache qui venait d'être adjointe à celui de Norvège. Les armes d'Angleterre, d'Ecosse, d'Irlande, de l'île de Man ou des Orcades sont correctes. Man a dépendu de la Norvège jusqu'en 1266, comme aussi les Orcades au moment de la composition de l'Armorial. Les Orcades se trouvent à la même page que l'Islande (folio 35 verso; N<sup>o</sup> 1282, et figure 270 de l'Arm. W.). Pourquoi donc, si les armes de tous les pays voisins sont exactes, celles de l'Islande ne le seraient-elles pas?

Pour terminer rappelons que quand la Norvège s'est unie au Danemark au XIV<sup>e</sup> siècle, l'Islande a été associée à ces états. Lorsque en 1815 la Norvège s'est séparée du Danemark, l'Islande est restée liée à ce dernier royaume. Les armes d'Islande à la morue qui sont connues documentairement à partir du XVI<sup>e</sup> siècle ont été remplacées en 1903 par d'autres: *d'azur au faucon d'argent*. En 1919 ces dernières laissèrent la place à un blason tiré du drapeau islandais: *d'azur à la croix d'argent chargée d'une croix de gueules*, soutenus des quatre tenants légendaires de Saga et surmonté de la couronne royale islandaise. Celle-ci disparut après la proclamation de la République d'Islande en 1944.

## Miscellanea

### Wappen als Spiegel der Geschichte

Der Umstand, dass die Wappen erhebliche Aussagen zur Zeitgeschichte machen können, wird von vielen Seiten nicht genug gewürdigt und ist bei den Laien kaum bekannt. Besondere Bedeutung haben in dieser Beziehung die kommunalen Wappen, deren Entstehung

ja meistens aktenmässig festliegt. Die älteren von ihnen wurden gewöhnlich vom Landesherrn aus besonderem Anlass verliehen oder genehmigt und erhielten dann auch häufig ein Sinnbild, das auf diesen Umstand Bezug hatte. So wurden gelegentlich das Wappen des Landesherrn oder Teile daraus in den kommunalen Schild übernommen. Im Jahre 1846