

**Zeitschrift:** Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatschrift  
**Herausgeber:** Pestalozzigesellschaft Zürich  
**Band:** 11 (1907-1908)  
**Heft:** 5  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

das kommende Geschlecht ebenso heilsam beeinflussen können. Jeder Leserin des Buches sollte es daher Gewissenssache sein, dasselbe in möglichst viele Mädchenhände zu legen; eine jede hat ja wohl Verwandte, Freunde oder Bekannte, also Möglichkeiten genug, um dieser Pflicht nachzukommen.

Möchten auch recht viele Mütter und solche Personen, denen das Wohl der Jugend am Herzen liegt, sich für dieses treffliche Buch interessieren und für seine Verbreitung sorgen. Wenn es auf diese Weise seinen Weg in recht viele Hände findet, sein Inhalt recht vielen zum Herzen dringt und sie zu einem nutzbringenden und damit glücklichen Leben anspornt, dann wird es den reichen Segen stiften, den die Verfasserin wünscht und erhofft. Verlag: Agentur des Rauhen Hauses, Hamburg 26. Preis, gebunden mit Goldschnitt, Fr. 5.35. A. V.-Sp.

Heiwili. Von Meinrad Lienert. Verlag von Huber & Co., Frauenfeld. 2. Auflage. Eine rührende mundartliche Erzählung in Versen, in der das tragische Ende eines heimwehfüchtigen Mädchens dargestellt wird mit aller jener dem Herzen nahegehenden Anschaulichkeit, die dem Dichter in so hohem Grade eigen ist, daß man in und mit den Dingen, die er darstellt, zu leben und zu atmen glaubt.

Der Mensch und die Erde. Die Entstehung, Gewinnung und Verwertung der Schätze der Erde als Grundlagen der Kultur. Herausgegeben von Hans Kraemer. Deutsches Verlagshaus Bong & Co., Berlin W. 57. Lieferungen 36—40. Preis der Lieferung 60 Pfg.

Le Traducteur und The Translator. Wer die Anfangsgründe im Französischen und Englischen besitzt und sich darin zu üben und leicht zu fördern wünscht, dem seien diese beiden Blätter warm empfohlen. Sie bringen mannigfaltigen Lese- und Lehrstoff und berücksichtigen besonders die Unterhaltungssprache. Bald belehrend, bald unterhaltend oder belustigend, können sie unbedenklich der Jugend vorgelegt werden. Von Neujahr 1908 an erscheint im gleichen Verlag Il Traduttore (italienisch-deutsch). — Probenummern kostenlos durch die Geschäftsstelle des „Traducteur“ oder des „Translator“ in La Chaux-de-Fonds (Schweiz).

Mono-Zierkalender. Eine sehr erfreuliche Rolle spielt in dem Kampf gegen geschmacklose Reklame die internationale Mono-Gesellschaft in Winterthur, deren ganz im Stillen ausgereifte Leistungen mehr und mehr anerkannt werden. Ein vor uns liegender, prächtiger Wandkalender der Konservenfabrik Lenzburg kündigt ein neues Arbeitsfeld der raslosen Gesellschaft an, versucht sie doch dem geradezu abgehetzten und zum großen Teil nichts weniger als geschmackvollen Wandkalender künstlerisches Leben einzuhauchen durch den sogenannten Mono-Zierkalender. Diese Zierkalender sollen sämtlich in einem Einheitsformat erscheinen; das Bild darf nicht durch Schrift verunziert werden, der Reklametext ist auf ein besonderes, schmales Feld neben dem Block verwiesen und das Ganze kann nach Ablauf des Jahres unter ein Passepartout gelegt und eingerahmt als Wandschmuck gebraucht werden. Bildgröße 23×33 Zentimeter, entsprechend den durch die verschiedensten Ausstellungen wohlbekannten Kunstblättern, welche bei der Herstellung von Monos als Unterlage dienen. Derartige technisch einwandfreie und ästhetisch wirkende Aufmerksamkeiten gereichen den Spendern zur Ehre.

Drei wertvolle philosophische Abhandlungen für jedermann möchte ich die im Verlag von Karl Curtius (Berlin) erschienenen Schriften „Die Zukunft der Menschheit von Heinrich Ehozky nennen, welche sich redlich mit der Lösung der drei wichtigsten Lebensfragen beschäftigen: Der Entwicklungsfrage, der religiösen Frage und der Freiheitsfrage. Was sollen wir Menschen in diesen Dingen tun? Jeder, der sich für die Entwicklung der menschlichen Gesellschaft mitverantwortlich fühlt und weiß, daß von dem jeweilig lebenden Geschlecht die ganze Zukunft der Menschheit abhängt, wird dem Verfasser gerne in seine vorurteilslosen, lichtvollen und leichtfaßlichen Erörterungen folgen. Preis 1 Mk.

W. E. S. Lech: Charakter und Erfolg. Verlag von Karl Curtius in Berlin. Ein fluges, lebenskundiges Büchlein, gemeinverständliche Darstellung. 1 Mk.

---

Redaktion: Dr. Ad. Uögtlin in Zürich V, Asylstrasse 70. (Beiträge nur an diese Adresse!)  
 Unverlangt eingesandten Beiträgen muß das Rückporto beigelegt werden.  
 Druck und Expedition von Müller, Werder & Cie., Schipfe 33, Zürich I.