

# Bücherschau

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift**

Band (Jahr): **20 (1916-1917)**

Heft 6

PDF erstellt am: **15.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die ausgezogenen jungen Pflanzen kann man zu einem spinatähnlichen Gemüse verwenden oder fein gehackt als sehr beliebtes Geflügelfutter geben. Abgebrüht oder getrocknet können Brennesseln auch an Rühre verfüttert werden; denn durch Trocknen oder Kochen verlieren sie ihre brennende Eigenschaft.

Karl Ortlepp.

### Die künstliche Wursthaut.

Zu den alten, aus früheren Jahrhunderten übernommenen Überlieferungen gehört auch die Gewohnheit, zur Wursthaut den Darm der Schlachttiere zu verwenden. Vom Standpunkt unserer fortgeschrittenen Hygiene aus lassen sich gegen dieses Verfahren, sofern es nicht in allen seinen Teilen mit der entsprechenden Sorgfalt durchgeführt wird, mancherlei Bedenken äußern. Das führte neuerdings zur Herstellung einer künstlichen Wursthaut. Die Vorbereitung der Häute, ihre Entschleimung, Reinigung verursacht viel Mühe und ist insbesondere für die Nachbarschaft mit oft sehr starken Belästigungen verbunden. Im großen Berliner Schlachthof z. B. mußte eigens eine Ozonanlage aufgestellt werden, um die Luft in der Umgebung jenes Gebäudes, in dem diese Arbeiten vorgenommen wurden, geruchlos zu machen. Des weiteren können sich natürlich auch in der Haut der Würste alle jene Gifte bilden, die auch die Ursache von Fleischvergiftungen sind, vor allem also die weder durch ihren Geruch noch ihren Geschmack erkennbare Giftklasse der *P t o m a i n e*. Auch zu bakteriellen Zersetzungen mancherlei Art mag die Wursthaut schon mehrfach Veranlassung gegeben haben. Alle diese Umstände ließen es wünschenswert erscheinen, die Haut durch ein anderes, den hygienischen Anforderungen der Jetztzeit mehr entsprechendes Mittel zu ersetzen. Ein solches fanden die Chemiker Dr. Cohel, Dr. Fox und Dr. Acton nach ihren eingehenden wissenschaftlichen Ausführungen in der Viskose. Die Viskose ist eine aus Zellstoff, also aus Baumwollfasern oder aus Holz erhaltene Masse. Sie bildet eine formbare Gallerte, die allmählich zusammenschrumpft und dann zu einer unlöslichen Masse erstarrt. Die drei genannten Forscher haben nun, wie uns in der „Umschau“ berichtet wird, aus der Viskoselösung eine Art Röhre hergestellt, die durch Auslaugen mit Salzlösungen u. s. w. vollkommen gereinigt und antiseptisch gemacht wurde. Der Gehalt dieser künstlichen Wursthäute an verdaulichen Mineralbestandteilen beträgt nur 0,53 % des Gesamtgewichts. Da das Gewicht einer Wursthülle zur Viskose nur 1—1,1 % der in sie gefüllten Fleischmasse ausmacht, so ist dieser Betrag so außerordentlich gering, daß er vollkommen vernachlässigt werden kann.

### Bücherchau.

Der Landvogt von Greifensee. Von Gottfried Keller. Schriften für Schweizer Art und Kunst 44/45. Verlag von Rascher u. Cie., Zürich. 1.—10. Tausend. Eine der köstlichsten Novellen, worin der 42jährige schalkhafte Hagestolz seine fünf „schönen Wesen“, die er nacheinander im Laufe der Jahre verehrt hatte, auf seinem Schloß versammelt und von seinem Küchendragoner bewirten läßt. Die humorvolle, feingetönte Novelle kostet nur Fr. 1. Da kann jeder zugreifen.

Singen und Sagen. Gedichte von Hans Wagner. Inhalt: Wanderer. — Der Tag. — Die Reise. — Das hohe Lied. — Wolken und helle Sterne. — 107 Seiten, 8° Format. Preis Fr. 2.50. Verlag: Art. Institut Orell Füssli, Zürich.



Wie in seinem äußern Gewande ist dieses Büchlein auch in seinem Inhalt schlicht und vornehm zugleich. Es bietet als erste Ernte dieses Dichters eine Lyrik, deren künstlerische Reife ohne besonders tief oder eigenartig zu sein, den Leser angenehm berührt.

**Hartes Holz**, von Franz Odermatt. Basel, Verein für Verbreitung guter Schriften. Preis 30 Rp. Das Oktoberheft (Nr. 111) des Basler Vereins für Verbreitung guter Schriften gibt dem Unterwaldner Schriftsteller Franz Odermatt das Wort. „Hartes Holz, Erzählung aus den Bergen der Urschweiz“, ist eine sorgfältig ausgeführte Novelle, die wirklich ihrem ganzen Wesen nach in dem Boden des Schweizer Berglandes wurzelt.

**Schweizer Heimkalendar**. Volkstümliches Jahrbuch für 1917. Herausgeber: Oskar Frei, Mt St. Johann, unter Mitarbeit zahlreicher schweizerischer Dichter und Schriftsteller. Verlag von Arnold Bopp u. Cie., Zürich. 10. Jahrgang. 140 Seiten Text. Mit 8 Kunstbeilagen, wovon 4 Farbendrucke. Preis Fr. 1. (Zu beziehen in jeder guten Buchhandlung und Papeterie, sowie direkt vom Verlag.) — Der Schweizer Heimkalendar, der sich so rasch seinen Platz an der Sonne erworben hat, ist nun zum 10. Mal erschienen im alten heimeligen Umschlag von Meister Mürger. Die ersten Dichter unsers Schweizerländchens haben ihm wiederum wertvolle prächtige Originalerzählungen geschrieben: Meinrad Lienert, Jakob Bockhart, Josef Reinhart, William Wolfensberger, Simon Gfeller. G. Mätteli plaudert von einem originellen und prächtigen Doktorhause aus dem Kanton Zürich und Joh. Jegerlehner von einem gemütlichen Spinnabend im wilden Rötshental. Reinhold Frei würdigt das Schaffen des schweizerischen Hochgebirgsmalers Hans Beat Wieland, aus dessen reichem Lebenswerk der Kalender 10 Bilder bringt, etliche in Farbendruck. Der Herausgeber tut mit dem Leser einen Gang durch das Schrifttum der deutschen Schweiz in den letzten zwei Jahren, indes Hermann Meher in das sorgenvolle Wirtschaftsjahr 1915/16 blicken läßt und C. Meher die Fremdenfrage vom wirtschaftlichen Gesichtspunkt aus erörtert. Der Heimkalendar bietet wiederum um wenig Geld eine Fülle gehaltvoller Dichtung und mannigfacher Anregung und Unterhaltung und verdient jein altgewohntes Plätzchen im Schweizerhaus!

**Mitteilungen über Jugendschriften** an Eltern, Lehrer und Bibliotheksvorstände. Bücherbesprechungen und Verzeichnisse empfehlenswerter Jugendbücher. 38. Heft, 1916. 80 Seiten gr. 8°, br. 60 Rp. An die Bücherbesprechungen (zirka 400) reiht sich ein kurzes Verzeichnis guter Jugendbücher, nach Altersstufen geordnet. Ein Anhang bringt eine Liste der vom Verein für Verbreitung guter Schriften herausgegebenen und noch vorrätigen Kinder-, Jugend- und Volksschriften, sowie ein auf Veranlassung des Bundes Schweiz. Frauenvereine zusammengestelltes Verzeichnis wissenschaftlicher, populärer und künstlerisch anschaulicher Darstellungen schweizerischer Landesgeschichte, Verfassung und Kultur.

### **Berichtigung.**

Seite 129 (Bis Hofeg) ist zu lesen: 3942 M. und Seite 141: Diavolezza-Haus 2977 M.

Redaktion: Dr. Ad. Wögtlin, in Zürich 7, Asylstr. 70. (Beiträge nur an diese Adresse!)  
 Unberlangt eingesandten Beiträgen muß das Rückporto beigelegt werden.  
 Druck und Expedition von Müller, Werder & Co., Schipfe 33, Zürich 1.

### **Insertionspreise**

für schweiz. Anzeigen:  $\frac{1}{4}$  Seite Fr. 72.—,  $\frac{1}{2}$  S. Fr. 36.—,  $\frac{1}{3}$  S. Fr. 24.—,  
 $\frac{1}{4}$  S. Fr. 18.—,  $\frac{1}{8}$  S. Fr. 9.—,  $\frac{1}{16}$  S. Fr. 4.50.  
 für Anzeigen ausländ. Ursprungs:  $\frac{1}{4}$  Seite Mk. 72.—,  $\frac{1}{2}$  S. Mk. 36.—,  $\frac{1}{3}$  S.  
 Mk. 24.—,  $\frac{1}{4}$  S. Mk. 18.—,  $\frac{1}{8}$  S. Mk. 9.—,  $\frac{1}{16}$  S. Mk. 4.50.

**Alleinige Anzeigenannahme:** Annoncen-Expedition Rudolf Mosse, Zürich, Basel, Aarau, Bern, Biel, Chur, Glarus, Schaffhausen, Solothurn, St. Gallen, Berlin, Breslau, Dresden, Düsseldorf, Frankfurt a. M., Hamburg, Köln a. Rh., Leipzig, Magdeburg, Mannheim, München, Nürnberg, Prag, Straßburg i. E., Stuttgart, Wien.