## Im Volkston

Autor(en): Gasser, Paul

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Band (Jahr): 29 (1925-1926)

Heft 6

PDF erstellt am: **09.08.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-666866

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

in nummen e so. Und derno gäb's e Nütnutz ab. Aber d'Mueter het's eisach nid über's Härz brocht, ihrem Bueb au numme 's gringlächstigscht abzschlo. Was er het wölle, het er überscho. Und won er derno asen i de Johre gsi isch, wo me muez wärche, wem men öppis rächt's sell gee, jo, do isch däm Burscht eben alles z'vill gsi. Dr gschlage Tag heig er gsuuslänzet, und wenn er e Charscht oder süscht es Eschir hätt sellen i d'Händ neh, so het er en Uusred gha, es gäb Blooteren oder settigs. Bletschtemänd het er e regelrächte Nütnutz absgee. Dr Vatter isch i d'Wulle cho derwägen; aber d'Mueter het im nit 's gringscht lo gscheh.

Do wird's däm Bürschtli afe z'wohl. Er nimmt dr Stäcken i d'Hand und seit Adie. D' Mueter will in nit lo goh; aber wie si au grynt und bittibättet — er lost nit uf sen und goht i d'Fröndi, wyt, wyt furt.

's het d'Mueter fascht umbrocht, und e jeden Oben isch si di dr Tropfsteihöhli aben uf d' Stroß, go luegen, öb er nit heichöm. Aber e jeden Obe het si wider eleigge duruufmüeße, Johr und Tag.

Derby isch si olt worden und schwach. Und einewäg — si hätt e kei Tag dußglo. Wenn si d'Sach gmacht gha het, so isch si no an ere Chrucke bi dr Tropfsteihöhli abeghöpperlet und het a dr Stroß unde gwarten und gwarte, bis 's chyttig gsi isch.

Jo, und einisch isch's halt au 's letschtmol gsi. Si isch abe wie füscht und het uf ihre Bueb gwarte. Aber heicho het se niemer gseh. Derstür shg si am Worgen a dr Stroß unde gläge, sths und heert as wien e Stei, und wo me se heig wöllen uufneh, do heig me sen ebe nit mögen, eso schwer shg dä steinig Chlotz gsi. Jo, und über 's Gsicht abe shg 's Wasser gloffe.

Drum lyt si no hüt dört unden und grynt. Sie wartet halt all no uf ihre Bueb, wo nit will heicho — jo, wo allwäg i dr Wält usse 3'Grund

gangen isch.

's Wasser aber, wo über dei Stei abelauft, mueß e bsunderbari Chraft ha. Me sindt im ganze Land ummen e keini Blueme wie dört. Drum wärden au d'Schneeglöggli niene so schön und groß as wie bi dr Frau. Und süscht: wenn öpper bösi Auge het vum ville Gryne, so mueß er se nummen all Tag mit deim Wasser go wäschen, und 's besseret im...

So denne, das weer's. Und ietz bättet no eis und schlofet derno; aber 3'günnlige!"

Beedi hei d'Händli zfämegleit; aber d'Wort hei schier nit wölle vürecho.

\*) Aus: Us eusem Dörfli. Geschichten und Geschichtli us em Oberbaselbiet. Berzellt bum Traugott Meher. Berlag H. Kauerländer u. Co., Aarau, 1926. Preis, gbdn., Fr 6.—. 16 in anheimelneber, bodenständiger Mundart und mit großer Anschaulichkeit erzählte Begebenheiten, die weniger in packende Handlungen als in zuständliche Charakterbilder aus dem Kinders und Bolksleben ausgereift sind.

## Im Volkston.

Blumen, die duften den langen Tag, und duften, wo Liebsleuf zusamm'stehn am Hag.

Bögel, die singen früh und abends spat, und singen, wo's Maille den Schaß bei sich hat.

Ei Bögel, ei Blumen, So weit ist mir die Welt — Im Wandern, im Wandern Was blieb mir gesellt? Die Sterne da oben waren allezeif gut, sie blinken und sie wenden ein traurigen Mut.

Und denk' dein so vielmal, Allerliebste mein, soviel Sterne dir gucken ins Schlaskämmerlein.

Und denk' dein so vielmal, so viel Stern' in der Nacht — Wenn's dich nimmer grüßen, sind mir d' Augen zugemacht.

Und lieg' von der Sehnsucht im stillen Schrein, wo kein Sternlein sendet sein' hellen Schein.

Paul Gaffer.