

Höhenherrlichkeit

Autor(en): **Tielo, A.K.T.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift**

Band (Jahr): **43 (1939-1940)**

Heft 10

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-667811>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

zischte, von der Gewalt des Sturzes wie ein Stein aus Jungenhänden geschleudert, über die Wasseroberfläche und traf das Boot des Freundes am Heck, dicht hinter der Rückenlehne. Breitgedrückt wie ein Blatt Papier, sackte das Boot ab, und sein „Kapitän“ mußte schwimmen. Der dicke Eisbrei hinderte mich daran, zur Unglücksstelle vorzudringen, und so mußte ich, ohne helfen

zu können, zusehen, wie sich der Genosse mit der tanzenden Eisscholle abquälte. Endlich gelang es ihm, sie zu erklettern, und mit Hilfe des zugeworfenen Paddels konnte er sich an Land bringen. Das hier von dem Leben der Gletscher Gesagte gilt auch für Spitzbergen, wo ich die beigegebenen Aufnahmen gemacht habe.

H. Raufchert.

Höhenherrlichkeit.

Der Gletscherriese träumt, vom Eishermeline
Hoch eingehüllt. Die lauernde Lawine
Zu seinen Füßen horcht gleich einem Hunde.

Es lagern seine Brüder in der Runde
Mit bleichen Kronen . . . Seine stolzen Augen
Des Himmels leuchtend reinen Äther saugen
Weit über Wolken, Wind und Menschenweh —
Kühl blaut sein Friede über Fels und Schnee.

Da reißt des Riesen Traum: Durch Wolkenballen
Schwingt sich gedämpft ein scheues Widerhallen.
Wer kommt? Wer klimmt aus Kluff und Nebel-

[schleiern,

Wo bang und schwindelnd selbst die Gemsen feiern?
Wer wagt' s? — Schon pochen Tritte, Eisen klingen,
Gestalten dämmrig aus dem Abgrund ringen —
Drei Menschlein sind' s. Am schroff umwölkten Grat
Gleich einer Schwalbe schwebt ihr Zickzackpfad.

Da murrst der Alte: „Tief aus Waldesgründen
Der Menschlein Wege suchend aufwärts münden;
Vorbei am See, dem klaren Taujuwelen,
Am letzten Haus vorbei schweift ihre Seele;
Vom Glockenlaut der sammetgrünen Matten
Greift sie empor. Weit überm Wolken Schatten
Sucht Menschensehnsucht Höhenherrlichkeit —
Lawine, auf! Mach dich zum Sprung bereit!“ —
Und die Lawine knirschend krümmt die Tazen,
Ins Dunkel trümmernde Gesteine plazen,
Schneewasser schäumen — über Felsensranken
An Seilen doch die Tapfern aufwärts schwanken.

Sie stützen sich, es gilt die letzten Mauern,
Schneefelder kalt an schwarzen Schlünden kauern,
Eisstore wölben sich — wo niemals stieg
Ein Menschenfuß vordem, erstrahlt ihr Sieg.

Doch lauter murrst der Alte: „Ihr Gesellen,
Eratmet einmal noch, um zu zerschellen!
Posaunend würden eure Führertaten
Rasch meine unberührte Pracht verraten,
Ameisengleich herkröche Volksgewimmel,
Verdüsternd diesen friedensgoldnen Himmel —
Mein ist dies Reich! — Lawine, auf! Zurück
Ins Tal wirf sie aus Glanz und Siegesglück!“ —

Sie halten eben. Trunkne Blicke glühen,
Den Herzen namenlose Wunder blühen, [Nacken
Sie jauchzen, jauchzen — da, mit bäumendem
Braust die Lawine über flimmernde Zacken
Auf die Entdecker. Ein Schrei! Und in tosendem

[Jagen

Wird wuchtig ihr Leib in zermalmende Tiefen ge-

[tragen.

Hochwald und Hütten wirbeln, ein donnernder
Und Todeschweigen . . . [Reigen

Dann — über Sturm und Staub in leisem Fließen
Sich hoch die blassen Wolken wieder schließen,
Und mit den Brüdern wieder träumt der Alte . . .
Raum je Geflüster einer Quellspalte
Furcht seinen Frieden, wenn Jahrzehnte gingen,
Und nur ein Adler zieht auf breiten Schwingen
Manchmal um seiner Schultern Silberweiß
Wildeinsam, kaum sich regend, Kreis auf Kreis.

U. R. T. Tielo.

Blaaken.

Die Geschichte eines Pferdes. Von Björnsterne Björnson.

Börgan war früher das Kirchspiel für den
Bezirk Moitne in den Dorfsfinen. Das Pfarrhaus
lag ganz einsam auf einem kleinen Hügel. Als
ich ein kleiner Junge war, stand ich oft auf dem

Tische des Sprechzimmers und blickte hinab auf
die, die im Sommer auf dem Grase spielten und
im Winter mit ihren Schlittschuhen über das
Eis liefen. Börgan war so hoch gelegen, daß