

# Gartenarbeiten in der ersten Hälfte des Monats Februar

Autor(en): **Hofmann, M.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift**

Band (Jahr): **44 (1940-1941)**

Heft 9

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-667039>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Gartenarbeiten in der ersten Hälfte des Monats Februar.

**Wann muß die Zimmerpflanze umgetopft werden?** Wenn der Topfballen fest durchwurzelt ist, ist der richtige Zeitpunkt für diese Arbeit gekommen. Verwende nie einen Blumentopf, welcher mehr als zwei Nummern (2 Zentimeter) größer ist als der vorhergehende. Es besteht sonst bei dem noch nicht durchwurzeltten Erdreich die Gefahr der Verfäuerung.

Die günstigste Zeit für die Umtopfarbeit liegt zwischen Vorfrühling und Sommer. Wie häufig du diese Arbeit vornehmen mußt, kann ich dir leider nicht in Form eines Schemas wiedergeben. Am besten wirst du mich verstehen, wenn ich dir sage, daß es auch dir unbekannt sein wird, bis wann deinen kleinen „Früschchen“ das neue Sonntagsgleid wieder zu klein geworden ist. Hier sind vor allem deine Beobachtungen ausschlaggebend, was ebenfalls bei deinen Zimmerpflanzen maßgebend ist. Sorgfältig hebst du die Pflanze aus dem Topfe. (Umdrehen der Pflanze und solange mit dem Topfrand leicht auf einen harten Gegenstand klopfen, bis Topf und Wurzelballen voneinander getrennt sind.) Sofern an der Peripherie des Wurzelballens die weißen Wurzelspitzen in großer Zahl sichtbar sind, so ist der richtige Moment zum Verpflanzen gekommen. Im andern Falle bleibt deine Pflanze noch für ein weiteres Jahr in demselben Topfe stehen.

**Die Erde für deine Zimmerpflanzen.** Oft liegt der Garten mit seiner zweifelhaften Erdqualität nur allzu nah bei deinem Hause. Es verleitet dich dazu, dieses Material für deine Topfpflanzen zu verwenden. Wenn dir auch die Beschaffung von richtiger Blumenerde etwas mehr Mühe und Geld kostet, so möchte ich es dir trotzdem dringend anraten. Jede Pflanzenart stellt wieder andere Ansprüche an das Erdreich, weshalb du dir letzteres am besten beim Gärtner kaufst, der die Bedürfnisse der einzelnen Pflanzenarten kennt und sämtliche Erdarten auf Lager hat.

**Wie die Pflanzen gegossen werden!** Die Menge der zu verabreichenden Feuchtigkeit kann nicht in eine allgemein übliche Formel gekleidet werden, da eine Menge von Faktoren mitbestimmend wirken. Es ist nicht gleichgültig, ob das Zimmer kalt oder warm, die Pflanze frisch vertopft oder gut durchwurzelt, die Witterung warm oder kühl ist. Jede Pflanze sollst du, selbst wenn es dir ein wenig mühsam erscheinen sollte, auf ihren Feuchtigkeitsgehalt prüfen. Dabei kannst du dich verschiedener Kontrollmethoden bedienen. So gibt der Tontopf beim Anschlagen mit dem Fingerringel in trockenem Zustande einen hellen, im gegenteiligen Falle einen dumpfen Ton ab. Beim Anfühlen der Erde kannst du ebenfalls den Feuchtigkeitsgehalt feststellen. Nie darfst du das Gießen solange versäumen, bis die Pflanzen ihre Blätter schlaff herunterhängen lassen, weil sonst gerne Wachstumsstörungen eintreten. Das zum Gießen verwendete Wasser soll Zimmertemperatur haben. Um der Pflanze eine gründliche und reiche Wasserzufuhr zu verabreichen, stelle man den ganzen Topf solange in ein mit lauwarmem Wasser gefülltes Gefäß, bis sich an der Wasseroberfläche keine Luftbläschen mehr bilden. Mit diesem Momente haben wir die Gewähr, daß selbst der entlegenste Kubikzentimeter Erde angefeuchtet worden ist. Alles überschüssige Wasser, welches eine halbe Stunde nach dem Gießen noch im Unterteller liegt, soll entfernt werden, da stagnierendes Wasser zur Wurzelsäulnis wesentlich beiträgt. — Wie die menschliche Haut durch ihre Poren atmet, so besorgt diese Funktion bei der Pflanze das Blatt. Eine häufige Reinigung der Blätter mit einer Tauspritze kann ich dir deshalb nur empfehlen. (In Ermangelung einer Tauspritze werden die Blätter mit einem Schwamm sorgfältig abgewaschen.) Nun sind dir die wesentlichsten Kernpunkte zur Zimmerpflanzenpflege bekannt. Ich wünsche dir recht viel Erfolg dazu! M. Hofmann.

## Bücherschau.

**Die rettende Raqe.** Der Seemannsberuf bringt tausend Gefahren. Wie Wala, die Schiffstake in stürmischer Nacht einem Lotsen beim Schiffbruch in der brandenden Nordsee das Leben rettete, schildert in ergreifender Weise die Jugendzeitschrift „Der Spaz“ in der vor uns liegenden November-Ausgabe. Ferner erzählt der Spaz von einer interessanten Schulstunde in der Arena, welche das Titelblatt farbig fein illustriert. — Auch die humoristische Bilderfolge „Eine aufregende Jagd“, der lustige Preiswettbewerb, sowie die Anleitung zu einer reizenden Handarbeit wird den Kindern viel Spaz bereiten, ihnen die Freizeit angenehm verkürzen. Ein Abonnement auf diese gut unterhaltende, lehrreiche Zeitschrift kostet pro Jahr nur Fr. 4.80 und ist für Kinder von 7—14 Jahren ein begehrtes Weihnachtsgeschenk. Gratisprobehefte versendet der Verlag Art. Institut Drell Füssli A.-G., Dietzingerstraße 3, Zürich.

**Mutter und Kind.** Jahrbuch für Kinderpflege und Familienglück. Jahrgang 1941. Herausgegeben unter Mitarbeit erster Ärzte, Erzieher, Schriftsteller und Künstler. 128 Seiten. Fr. 1.—. Walter Loeptthien Verlag, Meiringen.

Mit dem neuen Jahrgang darf dieser Kalender das zweite Jahrzehnt beginnen. Trotz der Schwere der Zeiten konnte er nicht nur den Kreis seiner Gönner im bisherigen Umfange erhalten, sondern sich sogar noch weitere Freunde gewinnen. Hohe Aufgaben hat sich der Kalender

gestellt. Aufgaben, die weit über das engbegrenzte Gebiet der Kinderpflege hinausgehen; Aufgaben, die für jeden, der seine Heimat aufrichtig liebt, bereit liegen.

„Sparsam kochen“. Rezepte. Zusammenge stellt von W. Günthart, in farbigem Umschlag. Preis Fr. 1.20. Verlag Elektrowirtschaft, Bahnhofplatz 9, Zürich 1. Zu beziehen auch durch jede Buchhandlung.

„Der Weg zur neuen Lebensführung geht über Mäßigung und Zurückhaltung...“ sagte Bundespräsident Bilet-Golaz in seiner Rede an das Schweizer Volk. Wir müssen uns umstellen. Die Einschränkungen, die wir uns in dieser Zeit auferlegen müssen, können vor allem auch bei unserer Nahrung beginnen. Diese Einschränkung soll nicht Mangel und Schwäche bedeuten, sondern im Gegenteil helfen, den Körper widerstandsfähig und gesund zu erhalten. Gerade in dieser Zeit muß man mit fröhlichem Sinn und einfacher Kost innere Befriedigung schaffen, indem man sich mit den schmackhaften Erzeugnissen einzurichten sucht, die unser Land hervorbringt und vorrätig hat. Die Rezeptsammlung „Sparsam kochen“ hilft der Hausfrau dabei in jeder Beziehung. Sie gibt ihr die Anregung, wie sie mit wenig Mitteln genutzreiche und einladende einfache Schüsseln auf den Tisch bringen kann. Sie bedeutet ein Wegweiser in die neue Zeit. Aus dem Inhalt: Suppen — Fleischspeisen — Kartoffelgerichte — Gemüse — Käse- und Quarkspeisen — Getreide- und Mehlspeisen — Fruchtpeisen — Verwendung von Dörrobst — Einfaches Backwerk.