

# Lilienbotschaft

Autor(en): **Schmid, Martin**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift**

Band (Jahr): **50 (1946-1947)**

Heft 19

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-671527>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Von der Autorität

Blindem Autoritätsglauben das Wort zu reden bin ich gewiß der letzte, allein ich halte dafür, daß der Urteilspruch von Autoritäten nicht ohne weiteres, das heißt ohne Nachdenken beiseite geschoben und einfach überschrien werden solle, sondern daß man ihn anhöre und zwar ehrerbietig anhöre. Es gibt nämlich wirklich Autoritäten. In der Wissenschaft sind es diejenigen, die mehr wissen, in den Künsten jene, die mehr können als andere. Daß der Nichtwissende zu schweigen hat, wenn ein hervorragender Gelehrter über sein Fach redet und urteilt, scheint jedem selbstverständlich; daß aber diejenigen, die nichts geleistet haben, vor solchen, die Hervorragendes geleistet haben, das Dozieren einstellen und das Predigen dämpfen sollen, um lieber bescheiden zu

fragen als zuversichtlich zu verkünden, diese Wahrheit scheint schwieriger verständlich zu sein. Zumal in Angelegenheiten der Poesie glaubt jeder, dem die Natur ein Maul geschenkt hat, seine Stimme laut geben zu dürfen. Und wie laut! Wenn es einmal dahin gekommen ist, dann wird es in der Literatur eines Volkes wüste und leer, und die öffentliche Meinung wird in diesem Fall von jenen geleitet, die am lautesten, am öftersten und am zahlreichsten schreien . . . Nun kann gewiß auch die Autorität irren, allein sie irrt anders als jene irren, die nichts sind. Ihre Irrtümer beruhen auf Einseitigkeit, ihre Korrektur ist leicht; die Irrtümer der Nichtse dagegen entstammen der instinktiven Feindschaft gegen das Große und Echte, und diese Irrtümer können nur mit der Peitsche korrigiert werden.

### Lilienbotschaft

Martin Schmid

Der Sommer schickt die Lilien aus  
und blaues Sensenläuten,  
dass sie im Land von Haus zu Haus  
die alte Botschaft deuten.

Das alte Wort: Nun sorget nicht,  
ich schreite durch die Saaten,  
in Regenflut und Sonnenlicht  
vollend ich meine Taten!

Das Weizenkorn wird göttlich Brot,  
ich bin in aller Wandlung,  
ich steige auf aus eurer Not  
in heilig-stiller Handlung.

Eh überm Wald der Stern noch steigt,  
eh leise ihr's gebeten,  
hab ich mich unsichtbar geneigt,  
bin unter euch getreten.

Der Sommer schickt die Lilien aus,  
die Frucht lacht rot am Aste.  
Die Rosen blühen vor jedem Haus:  
Tritt ein und sei zu Gaste!

Und brich das Brot, und heb den Krug,  
die Lippe kühl zu tranken,  
uns allen, Brüder, wird genug,  
wenn wir uns fromm verschenken!

## Schweizerschule, für wen und warum?

Im Frühling 1939, als die Schweiz allen Grund hatte, sich in ihrer Unabhängigkeit bedroht zu fühlen, als man sich bei uns langsam bewußt wurde, wie nahe nationale Souveränität und Eigensprachlichkeit sich gegenseitig bedingen, kam die erste praktische Sprachlehre für Schweizerdeutsch in den Buchhandel. Auf Grund dieser Grammatik wurden Kurse für Dialekt durchgeführt; zunächst waren sie vorwiegend von Wel-

schen und Tessinern besucht, die einen deutsch-schweizerischen Dialekt erlernen wollten, ferner von ursprünglichen Reichsdeutschen, die sich endlich bequemten, mit der Umgangssprache des Landes, in dem sie zum Teil schon seit Jahrzehnten wohnten, vertraut zu werden.

Im Sommer 1940 erschienen dann aus dem kriegüberzogenen Frankreich viele unserer heimgekehrten Landsleute. Die schweizerische Winter-