Objekttyp:	FrontMatter
Zeitschrift:	Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift
Band (Jahr): 59 (1955-1956)	
Heft 6	
PDF erstellt	am: 12.07.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

SCHWEIZERISCHE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT

Erscheint monatlich zweimal, jeweilen am ersten und fünfzehnten

Gegründet von der Pestalozzigesellschaft Zürich und herausgegeben von der Buchdruckerei Müller, Werder & Co. AG. Zürich

Abonnementspreise: Ausgabe A ohne Versicherung jährl. Fr. 9.50, 6 Monate Fr. 5.10. Ausgabe B mit Versicherung jährl. Fr. 12.—, 6 Monate Fr. 6.60 Postcheckkonto VIII 1831). Jeder Abonnent der Ausgabe B ist mit Ehefrau gegen Unfall mit je 1000 Fr. im Todesfall und je 1000 Fr. im Invaliditätsfall, mit Abstufung bei teilweiser Invalidität, versichert



S C H W E I Z E R I S C H E I L L U S T R I E R T E H A L B M O N A T S Z E I T S C H R I F T

*

59. JAHRGANG

15. DEZEMBER 1955

HEFT 6

*

REDAKTION: DR. ERNST OBERHÄNSLI ZÜRICH 1, HIRSCHENGRABEN 56 BEITRÄGE NUR AN DIE REDAKTIONSADRESSE! UNVERLANGT EINGE-SANDTEN BEITRÄGEN MUSS DAS RÜCKPORTO BEIGELEGT WERDEN. VERLAG: BUCHDRUCKEREI MÜLLER, WERDER & CO. AG., ZÜRICH 7/32

Was will der Schenkende? Er pocht an die Tür, ob er hinein darf. Er pocht an die Tür der Liebe. Denn er hat etwas von Liebe zu sagen. Vielleicht zu fragen, ob er lieben darf. Vielleicht zu melden, dass er schon liebt; oder dass er in alle Ewigkeit lieben wird. Vielleicht will er um Liebe bitten; oder Liebe mit Liebe erwidern. Weiss er aber nichts von alledem, so missbraucht er nur das Symbol des Geschenkes; und seine Handlung wird leblos und seicht. Warum? Weil der geistige Duft des Lebens das kalte, unaufrichtige Herz nicht ertragen kann ...

*

Dein Geschenk hat für dich schweigend zu reden; dein Geheimnis in sich aufzunehmen und es insgeheim zu entschleiern.

*

Und was es auch sei, es sei ein Symbol der lebendigen Liebe!

*

Darum schenkt man an Weihnachten, an dem Tage, wo die lebendige Liebe in die Welt kam.

I. Iljin