

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Band: - (1995-1996)
Heft: 3

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Editorial	3
Basel-Stadt	5
In eigener Sache	5
Miir Alte – im Waalherbscht	5
Kosten bei Pflegebedürftigkeit	7
Gsünder Basel	9
Dienstleistungen	11
Akzente	12
Mode – auch im Alter ein Thema	12
Modische Fallen und Tricks	12
Die richtige Pflege hält jung	13
Farben, die Sie schöner machen	13
Von der Werbung neu entdeckt: die jungen Alten	15
Mode – leicht gemacht	16
Region	17
Graue Panther:	
Der neue Altersbericht	17
Barfi-Fescht '95	
Festführer mit Programm	18
Vom Pferdestall zum Seniorentreff	19
Das Patronatskomitee	19
Treffpunkte	21
Aktivitäten	22
Kreativkurse	23
Sprachkurse	26
Seniorenport	27
Turnen	27
Schwimmen und Wassergymnastik	28
Volkstanzen, Jazz-Gymnastik	29
Kreatives Bewegen, Atemkurse	30
Minitennis, Tischtennis,	30
Tennis, Vita-Parcours, Walken	31
Skisport, Velofahren	31
Bergwanderungen, Wandern	32

EDITORIAL



Mehr Mut zum Hut

Verena Rund

Ich habe ein Faible für schöne Menschen, Mode, Musik, Schmuck und Natur. Dies zusammen gibt mir eine Harmonie. Ich nehme mir viel Zeit für Kleidung, schöne Tischdekorationen für Einladungen, dekoriere im Haus und pflege gerne den Garten.

Ich lasse mich inspirieren und kopiere gerne aus Modezeitschriften, und wenn ich dann eine Idee im Kopf habe, muss es noch am selben Tag bis tief in die Nacht angefangen werden. Einfachere Sachen nähe ich selber, mit Vorliebe ändere und modle ich meine Kleider um und gebe ihnen den aktuellen modischen «Pfiff», kreierte den dazu passenden Hut, eventuell Ohringe, Armspange und Umhang etc. in verschiedenen Materialien.

Oft werde ich angesprochen und sogar bewundert von jung und alt wegen meinem modischen Outfit und höre: «Meine Mutter ging früher auch..., aber heute in dieser hektischen Zeit!» und werde wieder einmal mehr bestätigt, so zu bleiben und weiter zu machen. Daraus ist zu schliessen, dass modische Eleganz noch gefragt ist und zum Nachahmen für jedermann nur von Vorteil sein kann. Es sind eigentlich keine Grenzen gesetzt, man muss es nur wagen!

Zu jeder Tätigkeit kleide ich mich speziell, sei es kokett, modisch oder sportlich, passend zum Shopping, Besuch, Ausgang, Tanz oder Diner, angefangen vom obligaten Hut, den Handschuhen, die Tasche zu den Schuhen passend bis zu den diversen neckischen Accessoires, gestylt von Kopf bis Fuss. Für mich wird dies jedesmal fast eine Zeremonie.

Ohne Kopfbedeckung gehe ich fast nie aus dem Hause. Dies ist auch das Motto vom Hut-Club Basel, dessen Organisatorin ich bin. In der Zwischenzeit sind wir schon sehr bekannt von TV-Auftritten bei Gottschalk, Pro7 Hautnah, TaF (DRS), von diversen Zeitschriften und Pferderennen auf dem Schänzli. Im Juni '95 waren wir in Ascot beim königlichen Pferderennen, wo wir unsere Hut-Créationen zeigen konnten, ganz nach unserem Motto «Mehr Mut zum Hut».

Verena Rund, Organisatorin des Hut-Club Basel

IMPRESSUM

Herausgeber
Pro Senectute,
Luftgässlein 3, Postfach,
4010 Basel
Telefon 061-272 30 71

Redaktion
Philipp Fink, Werner Ryser, Sabine Währen

Seite Baselland: Peter Jesse
Seite Basels Graue Panther: Umberto Stücklin
Die Beiträge auf diesen Seiten müssen sich nicht mit der Meinung der Redaktion decken.

Erscheinungsweise
Vierteljährlich,
jeweils März, Juni, September und Dezember.

Abonnement
Akzént kann abonniert werden für Fr. 15.– pro Jahr durch Einzahlung auf das Postcheckkonto 40-15962-7 an Pro Senectute Zeitschrift Akzént 4010 Basel

Verlag
Pro Senectute, Luftgässlein 3, Postfach,
4010 Basel, Telefon 061-272 30 71

Inserate
Rahel Lang, Pro Senectute, Luftgässlein 3,
Postfach, 4010 Basel, Telefon 061-272 30 71

Herstellung: Druckerei Plüss AG, 4143 Dornach

Papier: Primaset weiss chlorfrei 100 gm²

Auflage: 7000 Exemplare