

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 4: **Das grosse Sterben : Seuchen einst und jetzt**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# AUSSTELLUNG

# LONGO MAI

40 JAHRE

19. OKTOBER - 2. NOVEMBER 2013

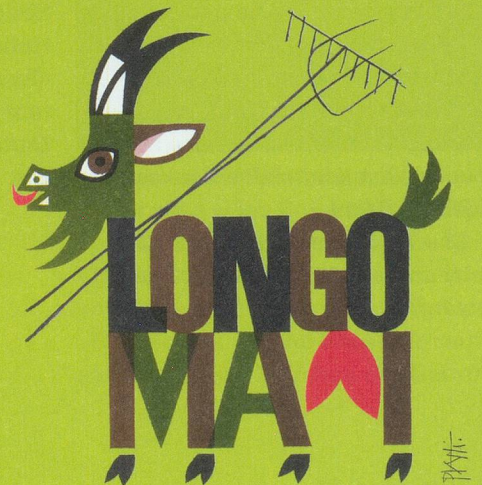
BASEL, ACKERMANNSHOF

ST. JOHANNIS-VORSTADT 25

ÖFFNUNGSZEIT: TÄGLICH 10 - 19 UHR

WWW.PROLONGOMAI.CH

DIE UTOPIE  
DER  
WIDERSPENSTIGEN





## Garrett spielt Brahms

**A1** MITTWOCH, 25. SEPTEMBER 2013  
**B1** DONNERSTAG, 26. SEPTEMBER 2013



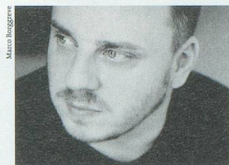
David Garrett

Dennis Russell Davies, Leitung  
David Garrett, Violine

John Adams: *The Chairman Dances* (1985)  
Witold Lutosławski: Konzert für Orchester (1950–1954)  
Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur, op. 77 (1878)

## Skandal 1913

**A2** MITTWOCH, 30. OKTOBER 2013



Matthias Goerne

Dennis Russell Davies, Leitung  
Matthias Goerne, Bariton

Alban Berg: *Drei Orchesterstücke*, op. 6 (1913–1915)  
Gustav Mahler: *Kindertotenlieder* (1901–1904)  
Igor Strawinsky: *Le sacre du printemps* (1913)

## Nobody knows

**A3** MITTWOCH, 13. NOVEMBER 2013  
**B2** DONNERSTAG, 14. NOVEMBER 2013



Håkan Hardenberger

Dennis Russell Davies, Leitung  
Håkan Hardenberger, Trompete

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur, D589 (1817/1818)  
Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIe:1 (1796)  
Bernd Alois Zimmermann: *Nobody knows de trouble I see* –  
Konzert für Trompete und Orchester (1954)  
Béla Bartók: *Der wunderbare Mandarin*, op. 19, Sz 73 (1917/1928)

## Jubeln sollt ihr!

**A4** MITTWOCH, 22. JANUAR 2014  
**B3** DONNERSTAG, 23. JANUAR 2014



Fabio Bidini

Alan Buribayev, Leitung  
Fabio Bidini, Klavier

Gustav Mahler: Adagietto aus der Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (1901/1904)  
Aram Chatschaturjan: Konzert für Klavier und Orchester Des-Dur (1937)  
Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll, op. 47 (1937)

## Fantastique ...

**A5** MITTWOCH, 19. MÄRZ 2014  
**B4** DONNERSTAG, 20. MÄRZ 2014



Véronique Gens

Eugène Tzigane, Leitung  
Véronique Gens, Sopran

Jacques Ibert: *Bacchanale* (1956)  
Joseph Canteloube: *Chants d'Auvergne* (1923–1930)  
Hector Berlioz: *Symphonie fantastique*, op. 14 (1830)

## More than Minimal I

**A6** MITTWOCH, 9. APRIL 2014



Matt Haimovitz

Dennis Russell Davies, Leitung  
Matt Haimovitz, Violoncello

Michael Nyman: Suite aus *Prospero's Books* (1991)  
Philip Glass: *Naqoyqatsi* – Cellokonzert Nr. 2 (2002/2012)  
John Adams: *Harmonielehre* (1985)

## More than Minimal II

**B5** DONNERSTAG, 10. APRIL 2014



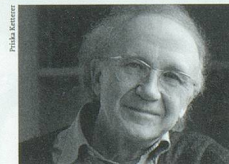
Karen Robertson

Dennis Russell Davies, Leitung  
Mike Svoboda, Posaune  
Karen Robertson, Sopran

Arvo Pärt: *These Words ...* für Streichorchester und Perkussion (2008)  
Michael Nyman: Konzert für Posaune und Orchester (1995)  
Philip Glass: *Plutonian Ode*. Sinfonie Nr. 6 für Sopran und Orchester (2005)

## Happy Birthday, Heinz Holliger!

**A7** MITTWOCH, 14. MAI 2014



Heinz Holliger

Heinz Holliger, Oboe und Leitung  
Dennis Russell Davies, Leitung  
Lettischer Radiochor

Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56 (1842)  
Claude Debussy/Heinz Holliger: *Ardeur noire* (1916/2008)  
Heinz Holliger: *Siebengesang*  
Claude Debussy: *Nocturnes* (1897–1899)

## Rosenkavaliers

**A8** MITTWOCH, 4. JUNI 2014  
**B6** DONNERSTAG, 5. JUNI 2014



Katia und Marielle Labèque

Dennis Russell Davies, Leitung  
Katia und Marielle Labèque, Klavier

Groupe des Six: *Les Mariés de la Tour Eiffel* (1921)  
Wolfgang A. Mozart: Konzert für zwei Klaviere Es-Dur, KV 365 (1779)  
Jost Meier: Auftragswerk des SOB – Uraufführung  
Richard Strauss: Rosenkavalier-Suite (1945)

## Kennen Sie unsere Wahl-Abos?

Informationen und Bestellung auf [www.sinfonieorchesterbasel.ch](http://www.sinfonieorchesterbasel.ch) oder bei  
**Bider & Tanner**, Ihr Kulturhaus mit Musik Wyler, Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel,  
061 206 99 96, [ticket@biderundtanner.ch](mailto:ticket@biderundtanner.ch)

**Einzelkarten sind ab 2. September 2013 erhältlich**

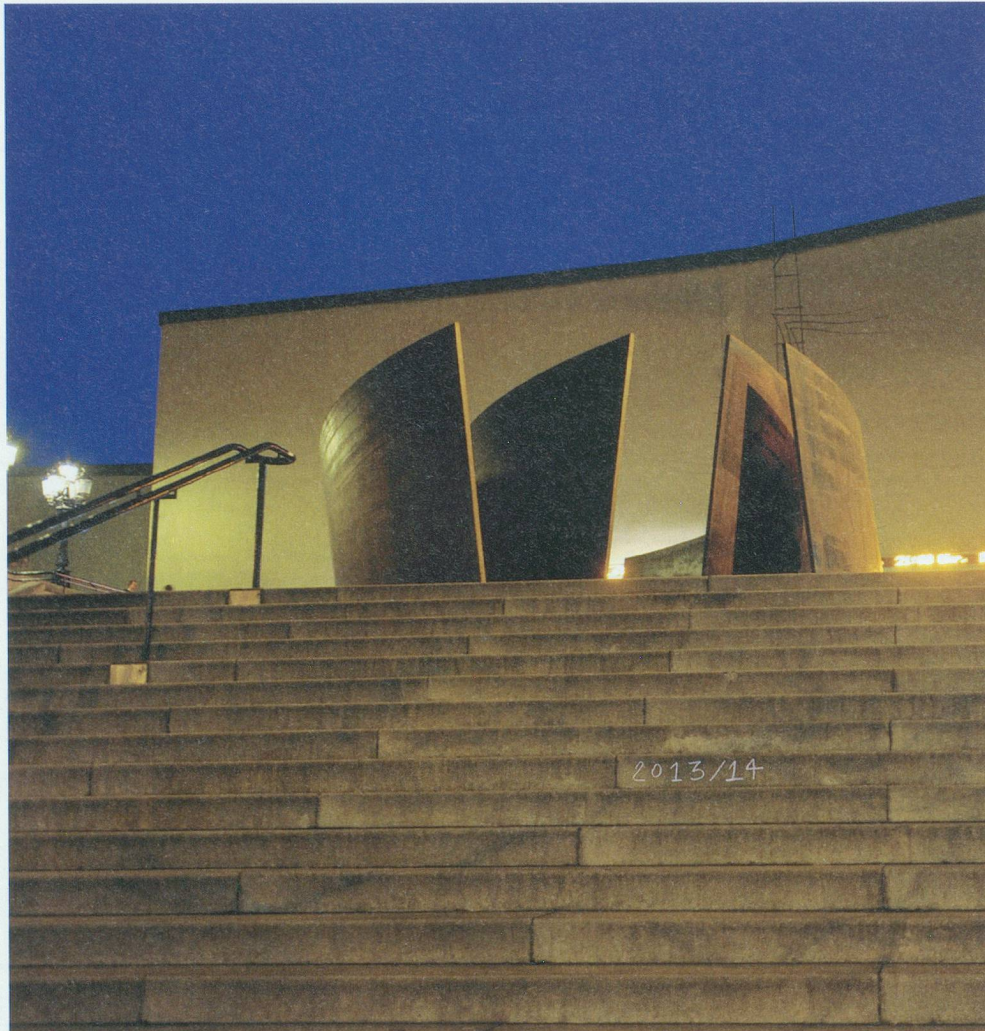
**T  
H  
E  
A  
T  
E  
R**

**SAISON  
2013/2014**



Medienpartner

**BASILISK**  
SO TÖNT S LÄBE



© PETER SCHNETZ

**INFORMATIONEN AN DER BILLETTKASSE  
UNTER +41/(0)61-295 11 33**

**AB SOFORT  
IM ABO**

**B  
A  
S  
S  
E  
L  
L**

**WWW.  
THEATER-  
BASEL.  
CH**