

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 4: **Körperkult : Schönheit, Bewegung, Ernährung**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1

KONZERT



DAS SINFONIEORCHESTER

COLLEGIUM
MUSICUM
BASEL

EMPEROR

RONALD BRAUTIGAM | KLAVIER

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Klavierkonzert Nr. 5 op. 73

FRANZ SCHUBERT

Grosse C-Dur Sinfonie D 944

KEVIN GRIFFITHS Dirigent

FREITAG, 30. SEPTEMBER 2016

19.30 UHR

MUSICAL THEATER BASEL

Vorkonzert 18.15 Uhr: BAROCK!

Bratschen und Bläser, Mitglieder «Junge Sinfoniker» Musikschulen Basel-Stadt, Baselland
Leitung: **Martina Bischof, Ulrich Dietsche**, Musik Akademie Basel

Vorverkauf: Kulturhaus Bider & Tanner, Telefon 061 206 99 96, ticket@biderundtanner.ch und alle üblichen Vorverkaufsstellen.

www.collegiummusicumbasel.ch

 Basler

THEATER

WAS IHR WOLLT

Komödie von William Shakespeare
Inszenierung Julia Hölscher

PREMIERE

13. August 2016, Augusta Raurica

Weitere Vorstellungen

16. und 18. August 2016, Augusta Raurica

Ab 24. September 2016 im Theater Basel

Billette ab CHF 50.–

Billettkasse 0041 61 295 11 33

billettkasse@theater-basel.ch

www.theater-basel.ch

Nicola Kirsch, SchauspielerIn