

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Band: - (2017)
Heft: 2: Basel isst

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

THEATER

BASEL

SATYAGRAHA

OPER IN DREI AKTEN VON PHILIP GLASS
MUSIKALISCHE LEITUNG JONATHAN STOCKHAMMER
INSZENIERUNG UND CHOREOGRAFIE SIDI LARBI CHERKAOU
SCHWEIZER ERSTAUFFÜHRUNG
PREMIERE 28. APRIL 2017, GROSSE BÜHNE
ES TANZT EASTMAN. ES SPIELT DAS SINFONIEORCHESTER BASEL.

VORSTELLUNGEN: 30.4., 2.5., 4.5., 6.5., 12.6., 14.6., 16.6., 18.6. (ZUM LETZTEN MAL), GROSSE BÜHNE

EINE KOPRODUKTION DES THEATER BASEL MIT DER KOMISCHEN OPER BERLIN UND DER VLAAMSE OPERA ANTWERPEN

Billettkasse +41 (0) 61 295 11 33
billettkasse@theater-basel.ch

Anna Rajah, Sängerin



Eine starke Partnerschaft

Die BKB ist und bleibt Basel verpflichtet. Als starke und sichere Bank mit staatlichem Auftrag stehen wir den Menschen in unserer Region verlässlich zur Seite – in jeder Lebenslage und in allen finanziellen Belangen.

Haben Sie Fragen?
Sprechen Sie mit uns: 061 266 33 33



**Basler
Kantonalbank**