

**Zeitschrift:** Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft  
**Band:** - (2020)  
**Heft:** 1: Lebens(t)räume  
  
**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Viel Zeitgeschichte befindet sich im Archiv von Claude Giger.

## 40 000 Fotos von Claude Giger

Das Schweizerische Sozialarchiv Zürich betreut eine grosse Sammlung historischer Fotografien. Zu ihnen zählt bald auch das Archiv von Claude Giger, der seit über dreissig Jahren für das Akzent Magazin fotografiert (siehe dazu auch die Ausgabe 1/2018). Der umfangreiche Bestand an Fotos, der die jüngere Geschichte der Region Basel dokumentiert, kann dank eines Beitrags der Christoph Merian Stiftung in den nächsten drei Jahren digitalisiert werden. Eine Auswahl von 40000 Fotos aus den Jahren 1960 bis heute wird danach frei zugänglich sein.

→ [www.bild-video-ton.ch](http://www.bild-video-ton.ch)



## 100 Jahre Baudenkmal Freidorf

Genossenschaftliches Bauen ist heute wieder en vogue. Dies zeigen in der Region zahlreiche Projekte, die noch auf dem Papier stehen oder schon im Bau sind (siehe Schwerpunkt-Thema dieser Ausgabe). Ein erstes innovatives Siedlungsprojekt wurde 1919 in MuttENZ gegründet und bis 1924 fertiggestellt.

Mitten auf der damals grünen Wiese in der Nähe des Schänzlis baute der bekannte Basler Architekt, Urbanist und spätere Bauhaus-Direktor Hannes Meyer die Mustersiedlung «Freidorf» in Form einer Gartenstadt. Die Siedlung verstand sich als Vollgenossenschaft, einer Kombination aus Konsum- und Wohngenossenschaft. Zum Jubiläum hat der Christoph Merian Verlag einen reich bebilderten Band mit originalen Bauplänen und einer ausführlichen Chronik herausgegeben.

Siedlungsgenossenschaft Freidorf (Hg.):  
**«Das Freidorf – die Genossenschaft. Leben in einer aussergewöhnlichen Siedlung»**

204 Seiten, Christoph Merian Verlag, Basel 2019, ISBN 978-3-85616-898-8

→ [freidorf-muttENZ.ch](http://freidorf-muttENZ.ch)

# Akzent

Magazin für Kultur und Gesellschaft



Die Ausgabe 2/2020 erscheint Anfang April mit dem Schwerpunktthema «Garten».

Informationen zum Abonnement:  
[julia.storz@bb.prosenectute.ch](mailto:julia.storz@bb.prosenectute.ch)  
 061 206 44 18

**akzent-magazin.ch**  
[info@akzent-magazin.ch](mailto:info@akzent-magazin.ch)

### Impressum

**Akzent Magazin**  
**Pro Senectute beider Basel**  
 Luftgässlein 3, Postfach, 4010 Basel  
 061 206 44 44, [info@akzent-magazin.ch](mailto:info@akzent-magazin.ch)  
[akzent-magazin.ch](http://akzent-magazin.ch)

Herausgeberin:  
 Pro Senectute beider Basel

Alle Rechte vorbehalten.  
 Nachdruck nur mit Genehmigung der Redaktion.

Redaktionsleiterin: Christine Valentin (va)

Autorinnen und Autoren:  
 Evelyn Braun (eb), Andreas Schuler (as),  
 Markus Sutter (msu), Beat Trachsler (bt),  
 Roger Thiriet (thi), Manuela Zeller (mz)

Gestaltung, Layout, Satz:  
 Gisela Burkhalter  
 Druck: Die Medienmacher AG, MuttENZ

Aboverwaltung: Julia Storz

Erscheinungsweise: vierteljährlich  
 Auflage: 8000 Ex.

Jahresabonnement Inland: CHF 32.–  
 ISSN 2624-4969