

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Berner Rundschau : Halbmonatsschrift für Dichtung, Theater, Musik und bildende Kunst in der Schweiz**

Band (Jahr): **2 (1907-1908)**

PDF erstellt am: **16.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhaltsverzeichnis zum zweiten Jahrgang.



## Gedichte.

	Seite		Seite
Abendstimmung. Von Nanny von Escher . . . . .	609	Gondellied. Von M. R. Kaufmann	121
Abschiedschmerz. Von Elsa Wartner-Horst . . . . .	567	Heimat. Von Silvia Erzinger . .	199
Ascensio domini! Von R. H. Maurer	261	Herbst im Schwarzwald. Von Theo Bäschlin . . . . .	135
Auf dem Berge der Begegnung bei Florenz. Von R. E. Hoffmann	167	Jan Haring. Niederländische Ballade. Von C. F. Wiegand . . . . .	321
Beethoven. Drei Gesänge von Konrad Falke . . . . .	82	Jan van Schaffelaar, Niederländische Ballade. Von C. F. Wiegand . . . . .	699
Das Leben — ein Todesgang. Von Emil Hügli . . . . .	519	Königsproß. Von Victor Hardung	389
Das weißt du nicht. Von Silvia Erzinger . . . . .	355	Lob des Lebens. Von F. D. Schmid	639
Der Brunnen. Von C. F. Wiegand	37	Nacht im Dorfe. Von A. Zimmermann	717
Eberhard, der letzte Graf von Froburg. Von R. U. Burgherr . . . . .	273	Plauderplage. Eine elegische Satire. Von G. Bohnenblust . . . . .	579
Frühlings Einzug. Von A. Schaer	489	Ruf. Von Victor Hardung . . . .	3
Gedankenqual. Von Emil Bürgi . . . .	107	Schicksal. Von Konrad Falke . . .	459
Genesung. Von R. H. Maurer . . . . .	549	Segnung. Von Franz Welte . . . .	291
Gestalten. Von Victor Hardung . . . .	231	Sein Ebenbild. Von C. F. Wiegand	425
		Sommernacht am See. Von R. Zimmermann . . . . .	212
		Wer weiß . . . . Von Victor Hardung	729

## Novellen, Skizzen etc.

	Seite		Seite
Aphorismen. Von Emil Hügli	446, 690	Legende. Von Hans Schöfflander . .	614
Auf der Fahrt. Von Irma Goeringer	431	Michelangelo, Drama. Von Konrad Falke . . . . .	171
Brückenbau. Von Oskar Fäßler . . . .	651	Mondnacht. Von Alfred Beetschen	89
Dampfwalze, Die. Von J. Bühler	246	Musik. Vier Fabeln. Von Hektor Rigozzi . . . . .	734
Dichtica. Von G. Bohnenblust . . . .	652	Nacht, Eine. Von Lisa Wenger . . .	359
Fleck, Der schwarze. Von Lisa Wenger	265	Näherin, Die. Von Irma Goeringer	707
Glück. Von R. Weibel . . . . .	238	Rüppeljahre. Von J. Bühler . . . .	203
Herr Windelmeier. Von J. Bühler	646	Schicksal, Ein. Von F. D. Schmid	45
Jahreswende. Von Oskar Fäßler . . . .	335	Stimmen der Nacht. Von Ernst Thoma . . . . .	141
Ideal, Sein. Von Irma Goeringer	112	Tod sang mir sein Lied, Der. Von Irma Goeringer . . . . .	271
Jour fixe. Von F. D. Schmid . . . . .	329		
Käse, Die schwarze. Von Irma Goeringer . . . . .	586		
Kinderball. Von F. D. Schmid . . . . .	499		

## Größere Aufsätze, Abhandlungen etc.

	Seite		Seite
Adolf Frey. Von C. F. Wiegand	261	Aus dem Geisterleben der Westschweiz. Von Ed. Plazhoff-Dejeune . . . . .	729
Alte, historische Museum in Bern, Das. Von Jules Coulin . . . . .	619		

	Seite		Seite
Aus schweizerischer Dichtung:		Parlamentaria. Von Ed. Gubler . . .	336
Der Wanderer und der Weg. Von Emanuel von Bodmann . . .	525	Schweiz als National- und Völkerstaat, Die. Von Graf A. zu Fürstenberg-Fürstenberg . . .	411
Die Laterne. Novellen von Jakob Schaffner . . . . .	395	Unsere Eisenbahnpolitik und die Bundesbahnen. Von E. D. Gubler . . . . .	92
Gedichte von Adolf Frey . . . . .	297	Zeitfragen. Von F. D. Schmid . . .	18
Hinterm Pflug. Von A. Huggenberger . . . . .	465	Zum 20. Februar 1908 und 1898. Von Dr. J. Steiger . . . . .	473
Wie der Wald still ward. Von Lisa Wenger . . . . .	8	Zwei politische Schlagworte: Freiheit und Demokratie. Von Ed. Plazhoff-Lejeune . . . . .	371
Wirrnisse. Von Fritz Bernli . . . . .	554	Moderne Dramen als Vorlagen für Operntexte. Von Ed. Fueter . . . . .	355
Beiträge zur neueren schweizerischen Literaturgeschichte. Von F. D. Schmid. III. Fritz Marti . . . . .	11	Moderne Idealisten. Von Dr. Worringer . . . . .	737
Björnsen. Von H. Trog . . . . .	291	Neue Bücher. Von Konrad Falke . . . . .	267
Bürgerhaus in der Schweiz, Das. Von Jules Coulin . . . . .	57	Neue schweizerische Bücher. Von F. D. Schmid . . . . .	390, 459
Burgundisches. Von Arthur Weese . . . . .	323	Neue schweizerische Gedichtbücher. Von F. D. Schmid . . . . .	669
Capresische Caprizen. Von Konrad Falke . . . . .	709	Neue schweizerische Lyrik: Gedichte von M. R. Kaufmann, R. J. Hodel, W. Dachsenbein, H. Limbach . . . . .	243
Denkmal, Das. Von Arthur Weese . . . . .	3	Gedichte von Gertrud Woker, Sylvia Erzinger, Anna Zürcher, Johanna Siebel . . . . .	594
Eduard Engel und die neuschweiz. Literatur. Von Arthur Frey . . . . .	609	Gedichte von Hans Beerli, Paul Kirchhoff, Paul Altheer . . . . .	743
Ehrliche Baukunst. Von R. Ziffet . . . . .	591	Nochmals Eduard Engel und die neuschweizerische Literatur. Von Prof. Dr. Engel und Arthur Frey . . . . .	649
Eine Vereinigung der deutschschweiz. Opernbühnen. Von Ed. Fueter . . . . .	469	Recht der persönlichen Meinung, Das. Von F. D. Schmid . . . . .	90
Ein ungehaltener Vortrag von der Philologentagung. Von E. D. . . . .	685	Sonne von Bindonissa, Die. Von Dr. H. Blattner . . . . .	119
Ellen Key. Von C. Fr. Wiegand . . . . .	199	Sprachenkampf und Sprachenfrieden. Von Dr. Ed. Plazhoff-Lejeune . . . . .	580
Emanuel von Bodman. Von C. Fr. Wiegand . . . . .	520	Sprachjünden. Von R. Kelterborn . . . . .	209
Festdekorationen. Von H. Pfander . . . . .	183	Städte-Monographien und Reise-führer Dr. H. Kesser . . . . .	240
Festspiele. Von F. D. Schmid . . . . .	550	Stimmen und Meinungen: Bescheidene Glossen zu „Goethes Vision“. Von H. Trog . . . . .	86
Gedanken über Kind und Kunst. Von Dr. E. Schneider . . . . .	168	Erfolg von Bindonissa, Der. Von Arthur Frey . . . . .	146
George Meredith. Von Dr. E. Dick . . . . .	426	Karl Spittellers „Mädchenfeinde“. Von H. Raeslin u. F. D. Schmid . . . . .	437
Goethes Rückkehr aus Italien im Jahre 1788. Von Dr. C. Camenisch . . . . .	701		
Goethes Vision in Hechtgrau mit etwas Gold. Von Prof. Dr. Emil Bürgi . . . . .	37		
Gustav Schmoller. Von Dr. Paul Gygax . . . . .	714		
Kulturfragen; Am Ziel. Von Dr. A. Welti . . . . .	505		
Aufgaben der Sozialpolitik. Von Dr. Paul Gygax . . . . .	60		
Größe der Zeit, Die. Von F. D. Schmid . . . . .	150		

	Seite		Seite
Schweizerisches Nationaldrama? Ein Brief. Von Konrad Falke	364	Willenskraft. Von Dr. med. D. Dornbliith . . . . .	442
Schweizerisches Nationaldrama? Eine Erwiderung. Von C. Fr. Wiegand . . . . .	406	Universität und Schule. Von Johan- nes Ernst . . . . .	108
Sherlock Holmes. Von Hector G. Preconi . . . . .	537	Benedig im XVIII. Jahrhundert. Von Dr. H. Schoop . . . . .	640
Sherlock Holmes. Eine Entgeg- nung. Von Dr. E. Dick . . . . .	564	Volkskunst und Ansichtskarten. Von Jules Coulin . . . . .	331
Vollbürgertum und Weiblichkeit. Von Dr. Gertrud Woker . . . . .	531	Volkschauspiel in „alt fry Rätia“, Das. Von Dr. Carl Camenisch . . . . .	135
Théâtre du Jorat, Le. Von G. Zeller	623	Welt des Blinden, Die. Von Dr. Ernst Wölfflin . . . . .	489
Trauer, Von der. Von Dr. Ed. Platzhoff-Dejeune . . . . .	75	Weltis Fünfermarke. Von Oskar Fäßler . . . . .	303
über dichterische Freiheit. Von Ed. Platzhoff-Dejeune . . . . .	232	Wie gut ist das Leben des Menschen. Von Dr. E. Dick . . . . .	301
über die Mittel zur Stärkung der		Zürichs Theaterzukunft . . . . .	502

## Umschau.

	Seite		Seite
Ararau . . . . .	220, 257, 281, 346, 452, 572	Gefangverein Basel. Erklärung . . . . .	187
Arnold Hünerwadel . . . . .	376	G. Fischers Preisdrama . . . . .	420
Aufgeschnittene Bücher . . . . .	64	Haus, Das alte . . . . .	247
Aus den Aufzeichnungen des Herrn Theophil Geltimerks, Privatier	185	Heimatschutz . . . . .	30
Ausstellungen in Zürich . . . . .	102	Herbst . . . . .	153
Autorenabende der Zürcher Wilden- schaft . . . . .	483	Hermann Hesse Abend in Bern . . . . .	662
Basel . . . . .	311	Höhere Kritik . . . . .	22
Basler Kunstsammlung . . . . .	157	Japanisches Theater in der Schweiz	28
Basler Musikleben 25, 160, 185, 217, 247, 275, 304, 341, 381, 417, 450, 477, 514, 542, 568, 599, 692, 720		Ich-Platz, Der verbotene . . . . .	626
Bergstunde . . . . .	95	„Johann Jakob“ Rousseau . . . . .	718
Berner Ausstellung „Kunst fürs Haus“ . . . . .	484	J. Reinharts Bauerntheater . . . . .	315
Berner Kunstmuseum . . . . .	602, 630	Karl Spittellers Vortragsabende in Bern . . . . .	420
Berner Musikleben 26, 100, 189, 218, 250, 277, 306, 381, 451, 515, 543, 569, 600, 658, 691, 749		Kunstaussstellung Hodler, Amiet, Giacometti, Righini, Emmenegger und Buri in Ararau . . . . .	631
Berner Stadttheater 65, 124, 155, 192, 216, 251, 277, 342, 379, 416, 450, 479, 512, 542, 568		Kunstgewerbemuseum d. Stadt Zürich	69
Berner Theater (Intimes Theater) 156, 252, 308, 380, 480, 661, 693, 750		Kunst in Basel 27, 64, 97, 259, 419, 483, 602	
Bildung . . . . .	122	Kunstpflge . . . . .	654
Exposition Municipale in Genf, Die	162, 223	Landkarten in Bahnhöfe . . . . .	598
Genf . . . . .	695	Lesezirkel Hottingen . . . . .	24
		Lötterlen, Vom . . . . .	691
		Lugano . . . . .	129
		Luzern . . . . .	128, 314
		Luzerner Tagesfragen . . . . .	221, 257
		Moderne Klavierspielapparate . . . . .	103
		Neubauten der Zürcher Universität	67
		Neujahrswunsch . . . . .	340
		Otto Ernst in Basel . . . . .	508

	Seite		Seite
Politik . . . . .	23, 653	Vortragsabende in Bern . . . . .	194
Presse und Leute . . . . .	340	Weihnachts-Ausstellung bernischer Künstler . . . . .	281
Prophezeien im historischen Drama, Rom . . . . .	214	Weihnachts-Ausstellung der Luzerner Kunstgesellschaft . . . . .	344
Sängerreisen . . . . .	748	Wie Kinder sich ausdrücken . . . . .	476
Schaffhausen . . . . .	604	Winteraison des Zürcher Stadt- theaters, Die . . . . .	66
IX. Schweizer. Tonkünstlerfest in Baden . . . . .	654	Zum ersten Male in der Schweiz . . . . .	275
Schönheit der Bergbahnen, Die . . . . .	213	Zürcher Künstlerhaus, Das 161, 222, 258, 283, 315, 383, 452, 516, 603, 663, 750	
Spiele in Windonissa . . . . .	96	Zürcher Musikleben 27, 68, 100, 126, 158, 187, 218, 249, 276, 306, 342, 382, 418, 451, 478, 513, 569, 629, 657, 722, 748	
St. Gallen 28, 66, 101, 127, 161, 194, 255, 280, 313, 419, 571, 628, 662, 693, 723		Zürcher Stadttheater 122, 123, 153, 190, 214, 252, 278, 309, 343, 377, 414, 448, 480, 509, 540, 567, 598, 626, 659, 719	
Theater in Basel . . . . .	279		
Theater in Windonissa . . . . .	29		
Theaterprozeß in Bern, Zum . . . . .	316		
Übersetzerunart, Eine . . . . .	304		
Vortrag Dr. Helene Stöcker . . . . .	453		

## Literatur und Kunst des Auslandes.

	Seite		Seite
Antiken, Neue . . . . .	105	Frühjahrsausstellungen, Die . . . . .	605
Après le pardon . . . . .	260	Furtwängler, Adolf . . . . .	226
Archäologische Neuheiten . . . . .	574	Gebhart, Emile . . . . .	573
Auktionspreise . . . . .	725	Goetheheater in Lauchstädt, Das . . . . .	696
Barberinische Bronzensammlung, Die . . . . .	455	Grieg, Eduard . . . . .	104
Behrens, Peter . . . . .	71	Hauptmann-Première, Die . . . . .	385
Berliner Kunstleben, Aus dem . . . . .	196	Hodler, Ferdinand . . . . .	165
Berliner Musikleben, Aus dem . . . . .	285, 346	Hodler, Ferdinand, in Berlin . . . . .	284
Berliner Theater . . . . .	131, 224	Hoftheater in Weimar, Das . . . . .	386
Berliner Theaterwinter 1907/08. Der . . . . .	753	Hohentwiel-Spiele in Singen, Die . . . . .	664
Bernsteins „Samson“ . . . . .	228	Hohkönigsburg, Die . . . . .	634
Bilder des Grafen Thoranc, Die . . . . .	225	Hugo, Victor, als Spiritist . . . . .	32
Bild Jan Vermers, Ein neues . . . . .	105	Ibsens „Brand“ . . . . .	421
Boissier, Gaston . . . . .	696	Internationale Architekturausstel- lung in Wien . . . . .	667
Borgiadrama Swineburnes, Ein . . . . .	574	Joachim, Josef . . . . .	71
Bourget als Dramatiker . . . . .	421	Italien . . . . .	318, 517, 696
Cech, Svatopluk . . . . .	545	Italien.-Argentinischer Theatertruf . . . . .	697
Coppée, François . . . . .	634	Italienische Theatertruf, Der . . . . .	544
Cornély . . . . .	348	Jüdische Katakomben . . . . .	32
Dantes Grab, Auf . . . . .	228	Kirchendiebstahl, Ein . . . . .	667
Denkmal Giambolognas, Ein . . . . .	454	Krisis an der Berliner Nationalga- lerie . . . . .	516
Denkmäler, Neue . . . . .	666	Künstlerdenkmäler . . . . .	227
Deutsche Kunstausstellung in New- York . . . . .	487	L'Affaire des Poisons . . . . .	285
Donnay, Maurice . . . . .	317	La Nave . . . . .	387
Drachmann, Holger . . . . .	385	L'Autre . . . . .	317
Englische Theaterzensur, Die . . . . .	317, 346	Liebermannausstellung . . . . .	33
Englisches Theater . . . . .	666	Lie, Jonas . . . . .	725
Fauft . . . . .	454		

	Seite		Seite
Lucca, Pauline . . . . .	545	Ruederers „Wolkentufucksheim“ . . . . .	755
Maupassant, Guy de . . . . .	105	Salon d'Automne, Der . . . . .	197
Meininger Theaterbrand, Der 486,	517	Sammlung Böcklinscher Zeichnungen	
Menanders Komödien . . . . .	286	Eine . . . . .	316
Münchener Mozartu. Wagnerfestspiele	130	Sammlung Ashburton, Die . . . . .	197
Münchener Premiere eines Schweizers	384	Sammlung Kann, Die . . . . .	33
Münchener Stäbli-Ausstellung, Die .	633	Scala in New-York, Die . . . . .	454
Mustergültiges im französischen Buch-		Schillers Flucht . . . . .	131
handel . . . . .	723	Sicherung der Kunstwerke in Kirchen	226
Nachgelassene Romane Maupassants	544	Stendhalentdeckung, Eine . . . . .	228
Nachgelassener Roman Ibsens, Ein	696	Sudermann-Premiere . . . . .	196
Neue Akademiker . . . . .	485	Tadema Alma . . . . .	32
Neuer Roman Tolstois, Ein . . . . .	574	Tanzspiel Massenets, Ein . . . . .	454
Noch einmal Mustergültiges im franz.		Theatertruff, Ein . . . . .	347
Buchhandel . . . . .	752	„Toteninsel“ und Vergnügungslokal	756
Päan Pindars, Ein . . . . .	348	Urheberrecht am musikalischen Motiv,	
Palazzo Strozzi . . . . .	260	Das . . . . .	755
Pariser Theater 386, 486, 517, 573,	606,	Bandalismus im Louvre . . . . .	105
635, 666		Ban Dyst, Der gestohlene . . . . .	422
Pariser Theaterfaison . . . . .	164	Venezianischen Ausstellung, Von der	260
Pfizer, Gustav und Meyer, Conrad		Bischer, Friedrich Theodor, in Marbach	30
Ferdinand . . . . .	31	Weingartner contra Wahnfried . . . . .	724
Piviale von Ascoli, Das . . . . .	72	Weingartner, Felix, in Wien . . . . .	105
Polizeimoral . . . . .	71	Wieder ein Kirchenraub . . . . .	286
Prinz von Schönau-Carolath . . . . .	605	Wieland-Denkmal . . . . .	131
Prudhomme, Sully . . . . .	104	Wiz, Konrad, in Berlin . . . . .	72
Reclams Jubiläum . . . . .	697	Zola im Pantheon . . . . .	544
Renard, Jules . . . . .	227	Zum 70. Geburtstage Adolf Wil-	
Rodins „Ugolino“ . . . . .	164	brandts . . . . .	71
Römische Kunstnachrichten . . . . .	286	Zum 400. Geburtstag Bignolas . . . . .	163
Rostand und der Kinematograph . . . . .	696	Zum Gedächtnis Richard Wagners	454

## Bücherschau.

	Seite		Seite
Alpinismus und Wintersport, ill.		Briefe von Robert Browning und	
Zeitschrift . . . . .	132	Elizabeth Barret-Barret . . . . .	289
Altenberg, Peter. Märchen des		Conrad Dr. Aus meiner Stromzeit.	
Lebens . . . . .	423	Deutsche Übersetzung . . . . .	351
Arnim, Bettina von. Goethes Brief-		Dein Volk sei mein Volk. Aus dem	
wechsel mit einem Kinde . . . . .	546	Dänischen übersetzt von Orton Weg.	636
Arx, Adrian von. Die Katzenburger	548	Dülberg, Franz. Korallenkettlin . . . . .	166
Aus dem Nachlaß von Theodor		Egidy, Emmy von. Liebe, die enden	
Fontane . . . . .	727	konnte . . . . .	608
Aus der Gedankenwelt großer Geister	352	Ein verschlechtertes Musiklexikon . . . . .	422
Berlepsi, Goswina von. Der Treu-		Erzieher zu deutscher Bildung . . . . .	290
bund . . . . .	456	Faesi, Robert. Zürcher Idylle . . . . .	487
Boccaccio, Giovanni Di. Das De-		Fischer, Kaspar. Prüfende Gänge	
kameron . . . . .	73	durch das Arbeitsfeld der Schule	607
Brentano, Clemens. Godwi . . . . .	74	Frey, Karl. Heimatvolk . . . . .	638
Briefe an Fritz von Stein . . . . .	757	Frey, Viktor. Das Schweizerdorf . . . . .	457

	Seite		Seite
Friedrich Nietzsches Werke . . . . .	758	Hortense und Prinz Ludwig	
Geijerstam, Gustaf af. Gefährliche		Napoleon . . . . .	637
Mächte . . . . .	518	Novalis Schriften . . . . .	352
Georg Herweghs Briefwechsel mit		Reuter, Fritz. Aus meiner Stromzeit,	
seiner Braut . . . . .	728	Dörschlächting. Hochdeutsche Aus-	
Goethe im Gespräch . . . . .	35	gabe . . . . .	545
Goethes Briefe an Frau von Stein	229	Rousseau, J. J. Bekenntnisse . . . . .	350
Goldmann, Paul. Vom Rückgang der		Salten, Felix. Herr Wenzel auf Reh-	
deutschen Bühne . . . . .	488	berg und sein Knecht Kaspar	
Gräf, Dr. Hans Gerhard. Goethe		Dinkel . . . . .	290
über seine Dichtungen . . . . .	351	Schäfer, Wilhelm. Anekdoten . . . . .	518
Greve, Felix Paul. Die Erzählungen		Schaufal, Richard. Leben und Mei-	
aus den tausend und ein Nächten.		nungen des Herrn von Balthesser	
Aus dem Englischen übersetzt 288,	576	eines Dandy und Dilettanten . . . . .	133
Gygax, Dr. Paul. Bank in St. Gallen	318	Scheffels gesammelte Werke in sechs	
Hausbuch des Franz Xaver Reiter		Bänden . . . . .	458
aus Lauchheim, Das. Neue Volks-		Schelling, Friedrich von. Vorlesungen	
lieder aus dem 18. Jahrhundert	388	über die Methode des akademischen	
Heer, J. C. Das Laubgewind . . . . .	725	Studiums . . . . .	354
Heer, J. C. Ferien an der Adria . . . . .	72	Schleiermacher. Vertraute Briefe über	
Hegeler, Wilhelm. Das Argernis . . . . .	349	Friedrich Schlegels Lucinde . . . . .	134
Herzog, Rudolf. Der Abenteurer . . . . .	578	Schweizer Jahrbuch 1907. II. Jg. . . . .	455
Hofer, Fridolin. Stimmen aus der		Seippel, Paul. La langue et la Cul-	
Stille, Gedichte . . . . .	287	ture française en Suisse . . . . .	756
Hofmannsthal, Hugo von. Die ge-		„Semaine littéraire“, Die . . . . .	198
sammelten Gedichte . . . . .	353	Spielhagen, Friedrich. Ausgewählte	
Jack London. Übersetzt von L. Löns	668	Romane . . . . .	637
Ibsenbuch, Das . . . . .	165	Spittlers Beziehungen zu Nietzsche	575
Jena und Weimar. Ein Almanach	319	Sport. Halbmonatschrift . . . . .	388
Jensen, Johannes v. Die Welt ist		Stegemann, Hermann. Vita somnium	
tief . . . . .	354	breve, Gedichte . . . . .	34
Joachimi-Dege, Marie. Deutsche		Steinbuch, Marie. Annemarie von	
Shakespeareprobleme im XVIII.		Lasberg . . . . .	547
Jahrhundert und im Zeitalter der		Stilgebauer, Eduard. Der Börsen-	
Romantik . . . . .	698	könig . . . . .	230
Joël, Karl. Nietzsche und die Romantik	757	Täuber, Dr. C. Die Berner Hochalpen	73
Kesser, Hermann. Neue Schweizer		Täuber, Dr. K. Ortsnamen und	
Malerei . . . . .	106	Sprachwissenschaft; Ursprache und	
Kirchhoff, Paul. Zickzack, Erzählungen	667	Begriffsentwicklung . . . . .	635
Kurz, Hermann. Die Schartenmüttler	319	Vacances d'Artistes . . . . .	455
Magister F. Ch. Lauthardts Leben		Verein zur Verbreitung guter Schrif-	
und Schicksale . . . . .	577	ten . . . . .	727
Mann, Heinrich. Die Göttinnen oder		Walser, Robert. Geschwister Tanner	349
die drei Romane der Herzogin		Walter, Michael. Tolstoi nach seinen	
von Assy. Zwischen den Rassen	36	sozialökonomischen, staatstheore-	
Maurer, Karl Heinrich. Jens Peter		tischen und politischen Anschau-	
Jacobsen . . . . .	606	ungen . . . . .	229
Maync, Harry. Eduard Mörike . . . . .	547	Wenger, Lisa. Wie der Wald still	
Meyer, Dr. Johannes. Die früheren		ward . . . . .	33
Besitzer von Arenenberg. Königin		Zahler, Dr. H. Andere Wege . . . . .	288