

Du hast mich reich gemacht

Autor(en): **Erzinger, Silvia**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Berner Rundschau : Halbmonatsschrift für Dichtung, Theater, Musik und bildende Kunst in der Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1909-1910)**

Heft 6

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-748101>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

etwas geschehen wird; wo aber im letzten Grunde bei uns die Theaterkalamität seine Ursache hat, das glaube ich in vorstehendem dargelegt zu haben.

Und noch etwas. In einer Versammlung, die die Erleichterung der Einbürgerung von Ausländern in der Schweiz anstrebt, wurde kürzlich mit erschreckender Deutlichkeit dargetan, welche Gefahren wir laufen, daß unsere Wesensart von den vielen Ausländern in der Schweiz erstickt wird. Niemand wird behaupten wollen, daß das reichsdeutsche Theater an diesem Vernichtungswerk nicht den größten Anteil habe. Auch in dieser Beziehung würde eine schweizerische Berufsbühne eine große Aufgabe haben.



Du hast mich reich gemacht.

Seit du in meinem Herzen eingekehrt,
Scheint mir die ganze Erde duftverklärt,
Ein Blick, ein Wort von dir, es wird Gedicht —:
Du hast mich reich gemacht und weißt es nicht.

Durch blumenlose Wildnis ging mein Pfad,
Durch Dämmerdunkel, bis du mir genaht —
Da fühlt ich erst, was Glanz und Sonnenlicht —:
Du hast mich reich gemacht und weißt es nicht.

Wenn einst mein Lied an deine Ohren dringt,
Dir von der Fernen stille Kunde bringt,
Von Lieb' und Leid und Sehnen zu dir spricht —:
Du hast mich reich gemacht und weißt es nicht.

Silvia Erzinger.

