

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Wissen und Leben**

Band (Jahr): **11 (1912-1913)**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ANTONELLI, E. Les enquêtes sur la jeunesse	349
Autour de l'élection présidentielle en France	526
BACHMANN, G. Handelswissenschaftliche Forschung	641
BARAGIOLA, E. N. Zeitgenössische deutsche Literatur in italienischer Beleuchtung	754
BAUMGARTNER, O. G. Aus Stauffers Münchener Jahren	138
Briefe aus Stauffers Berliner Jahren	453, 530
BAUR, A. Die Brüder Moor	59
Die Albert Welti-Ausstellung	63
Nationale Kunstausstellung in Neuenburg	111, 183
Frank Buchser	186
Krieg und Kriegsgeschrei	193
Kunsthrichten	320, 765
Der neue Gotthelf	355
Briefe Jakob Burckhardts	382
Der italienische Irredentismus	573
Künstlertypen	574
Eduard Sulzer-Ziegler	577
Eidgenössische Kunstchinesen	623
BENZIGER, C. Zur Geschichte eines schweizerischen Nationaldenkmals	394
BERLAGE, H. P. Kunst und Gemeinschaft	168, 232, 307, 360
BLEULER-WASER, H. A. Huggenberger: Die Bauern von Steig . . .	371
BLÜMNER, R. Strindberg	465
BOHNENBLUST, G. Stammbuchvers	153
v. BODMAN, E. Sonette	705
BÜSCHER, G. Zum Gotthardvertrag	682, 711
CHOISY, H. Un romancier social George Gissing	212
COMBE, E. Le droit d'auteur	129
COULIN, J. Zur Raumkunstausstellung in St. Gallen	567
DELHORBE, F. A propos d'esthétique romande	627
ERNST, P. Das Fräulein als Diener	75
ESCHER, K. Die Brunnen der italienischen Renaissance und das Altertum	39, 102
FAESI, R. Der Narr in Christo	140, 198
FALKE, G. Rosentod	622
FALKE, K. Der sprachgewaltige Stefan George	125
Auf dem Wege zur glühenden Stadt	154
Herbst	197
In der Stadt Dis	218
FEDERN, K. Maledictus est	657
FREY, L. Neue Conrad Ferdinand Meyer-Studien	122
FRÄNKEL, J. Schnitzlers Komödie vom Professor Bernhardi . . .	570
Otto Ludwig	654

	Seite
GANZ, H. Das Begräbnis	269
GOLAY, G. Un livre de M. W. Berteval sur Henrik Ibsen	508
Le théâtre et les lettres	634
GOUMAZ, L. Newman catholique	493
GROSS, N. L'art décoratif à l'exposition nationale de Neuchâtel	115
Exposition d'art décoratif au Kunstgewerbemuseum d'Aarau	374
GYGAX, P. Léon Bourgeois: Solidarité	315
Akademisches	444
HARDUNG, V. Vergoltene Liebe	322
HART, G. Weniger Kinder — ein besseres Volk	257, 330
HARTMANN, G. Zum 25-jährigen Jubiläum der Annales della Societa reto-romantscha	561
HELD, Hch. Zur Errichtung einer Postsparkasse	582
HESSE, H. Herbstbeginn	86
Wandern im Winter	340
HUG, L. Die Stadt des ewigen Frühlings	745
HUG, O. Ariadne auf Naxos	377
Aus dem Zürcher Musikleben	693
HUNZIKER, G. Bunte Bilder aus der Südsee	545, 601
ILG, P. Der Gefährte	1
JHERING, H. Berliner Theaterchronik	697
KAESLIN, H. Zu Wielands Gedächtnis	587
KAMPF, E. Ein Nationaldenkmal?	709
KELLER, A. In den Gräbern der Pharaonen	415
KORRODI, E. Das Pendel des Schweizerromans	341
Die Novellen Jakob Schaffners	699
Frau Barbara Schulthess	700
LAEMMEL, R. Modernes und antikes Denken	356
LANG, R. J. Zwei Gedichte	476
LOOSLI, C. A. Autorenabende	539
MAYR, W. Louis Dumur, romancier	243
MELEGARI, D. Une découverte de femme	49, 87
MORF, H. Friedrich der Große als Aufklärer	26
MORO, H. Un roi qui s'éveille	289
NOLL, G. Das Kind	393
PIÉRARD, L. L'art en Belgique	558
PRECONI, H. G. Rerum novarum	385
RIGASSI, G. Le renouveau français	736
SAX, K. Neujahr	423
SCHAER, A. Gustav Falke	614
SCHAFFNER, J. Schweizerdämmerung?	65
SCHAUKAL, R. Sinnsprüche und Glossen	359
SCHIBLI, E. Im Tone Walters von der Vogelweid	74
SERRUYS, Y. Les tendances de l'art français	668
STEIGER, J. Der Gotthardvertrag	10
Brotversorgung der Schweiz und Rheinschiffahrt	513
Schlusswort zum Gotthardvertrag	724

	Seite
STEINBERG, S. D. Die heimliche Krone	379
Das Epos des Weizens	381
Die Liebesbriefe der Marquise	382
Banges Zwielight	544
STORFER, A. J. Aphorismen	274
STRASSER, Ch. Befreiung	538
TROG, H. Schauspielabende	61, 127, 189, 318, 375, 445, 571, 702
Ein Preisausschreiben	254
Verhaeren	511
Neues aus Bümpliz	639, 704
Hebbel	763
WALSER, E. Die Konzilien von Konstanz und von Basel	424
de WECK, R. Réflexions sur l'art	408
Chronique parisienne	505
WIEGAND, C. F. Der See	48
Zu Adolf Freys Festspielen	118
Die Jungfer von Wattenwil	249
Die harte Mauer	321
Zürcher Miniaturen	370
Die Nonne von Jeltafeer	449
König und Bettler	600
WILCZEK, V. Eine Reise nach Russland	275
WOLFF, A. Oberst Chabert	477
WÜRMLI, G. Zur wirtschaftlichen Bedeutung des Splügens	300
de ZIEGLER, H. L'ombre	217
* * Zur wirtschaftlichen Bedeutung des Splügens	94
Kurze Anzeigen	383, 447, 576, 768
Neue schweizerische Bücher	128, 191
Notizen	256





Herkulesbrunnen der Villa Reale di Castello.