

# Neue Bücher

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Wissen und Leben**

Band (Jahr): **18 (1917)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

langue nationale dans des proportions redoutables. Enfin il serait possible de retourner contre M<sup>me</sup> de Staël l'argument même dont elle use: Si les littératures valent vraiment par ce qu'elles apportent de nouveau dans le concert du monde, elles sont d'autant plus parfaites qu'elles sont d'autant mieux l'expression de la race, et il est à souhaiter qu'elles gardent le plus possible l'indépendance qui les préservera de l'uniformité. C'est dans cette intégration de plus en plus forte des qualités nationales que des hommes comme Fouillée, comme Ferrero, placent le but de l'enseignement.

Ainsi parce que les temps ont changé, parce que des bouleversements terribles se sont de nouveaux produits, le contre-pied de l'opinion de M<sup>me</sup>. de Staël, serait peut-être ce qu'il conviendrait d'adopter aujourd'hui. A la lumière des évènements actuels, nous comprenons qu'un éclectisme excessif est aussi dangereux qu'un esprit de caste intransigeant, et qu'un grand pouvoir d'assimilation ne saurait appartenir qu'à des organismes sociaux fortement constitués, capables d'extraire ce qu'il y a de meilleur des apports venus de l'étranger, et de le faire fructifier, en le marquant au coin du génie national.

BERNE

W. PFUND



## NEUE BÜCHER



EUGÈNE RAMBERT, FRAGMENTS CHOISIS, publiés par Marianne Maurer. Lausanne, Payot, 1917.

Après ses publications des *Fragments choisis* de Rodolphe Toepffer et de Charles Secrétan, Mlle Marianne Maurer a l'heureuse idée de nous offrir un choix de fragments d'Eugène Rambert. Elle y a joint également un excellent avant-propos de façon que, sous

un volume restreint, il donne un aperçu de l'œuvre considérable du poète vaudois. Loin d'avoir vieilli, cette œuvre est en certains points plus vivante que jamais. Nous en citerons quelques passages dans notre revue, et souhaitons vivement que ce petit volume, si suggestif, trouve de nombreux acheteurs.

D.



---

Verantwortlicher Redaktor: Prof. Dr. E. BOVET.  
Redaktion und Sekretariat Bleicherweg 13. — Telefon 77 50