

**Zeitschrift:** Wissen und Leben  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** 23 (1920-1921)

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 25.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ADLER, MAX. Arbeiterbriefe über Nietzsche . . . . .	430
AEPPLI, ERNST. Emil Ermatingers „Deutsche Lyrik“ . . . . .	930
AULARD, A. Démocratie prussienne (nur in einem Teil der Auflage)	550
BECKER, HEINRICH. Fürsorgeerziehung als Lebensschulung . . . . .	676
BENRUBI, J. Maine de Biran, continuateur de Rousseau . . . . .	590
BERAN, FELIX. Sang an die Sonne . . . . .	68
BERNOULLI, CARL ALBRECHT. Adolf von Harnack . . . . .	85
Nietzsches Dionysos . . . . .	689
BLASER, EDOUARD. L'optimisme facteur de progrès . . . . .	506
VON BODMAN, EMANUEL. Der Künstler im Leben . . . . .	423
BOHNENBLUST, GOTTFRIED. Zwanzig Sprüche . . . . .	33
Der Abschied . . . . .	190
An Bernard Bouvier . . . . .	204
BOVET, E. Ein Bekenntnis . . . . .	4
L'attente . . . . .	143
Eindrücke aus London und Paris . . . . .	297, 371
Die Furcht vor der Wahrheit . . . . .	473
Die Europäer . . . . .	537
Les Européens (französischer Originaltext, in einem Teil der Aufl.)	537
Lasciamo la „stirpe“ . . . . .	821
Les profiteurs de la haine . . . . .	870
Wer zuletzt entscheidet . . . . .	941
BRETSCHER, W. Sakrilegium . . . . .	841
BRIDEL, PH. Théodore Flournoy et son œuvre . . . . .	389
BÜRGI, GERTRUD. Herbst . . . . .	78
In memoriam . . . . .	282
Nach dem Fest . . . . .	322
Einem Dichter . . . . .	777
Idylle . . . . .	883
CHARASCH, A. Amerikanisches. Eine bibliographische Notiz . . . . .	382
Der Dorfkommunismus, ein Beitrag zur russischen Agrarfrage	516, 570
VON CZERNIN, ERICH. Der Okkultismus im modernen Weltbild . . . . .	919
M. DARNEX. Pages d'Art . . . . .	333
EHRENZELLER, W. Geschichte und Gegenwart . . . . .	218
EHRlich, ALOIS. Frage . . . . .	622
Erfahrung . . . . .	647
Die Zeit . . . . .	969
ELDER, MARC. Un poète (Paul Fort) . . . . .	79
Quelques livres . . . . .	191, 623, 764
Un livre et un prix . . . . .	306
Sémitisme . . . . .	453
La muse couronnée . . . . .	970
ENDRES, FRANZ CARL. Der Geist von morgen . . . . .	437
Das Werk Heinrich Manns . . . . .	641
Bausteine zu einem neuen deutschen Idealismus . . . . .	845

	Seite
ESCHER, HERMANN. Stellung und Aufgabe der Bibliothek in den Vereinigten Staaten von Amerika . . . . .	231, 272
FERNAU, HERMANN. Frankreichs Politik und Europas Wiederaufbau.	133
Bayern und die monarchistische Gefahr . . . . .	209
Deutschland und der Völkerbund . . . . .	323
Die Schulreform in der deutschen Republik . . . . .	400
Gedanken zur Londoner Konferenz . . . . .	563
Die europäische Demokratie vor dem Reparationsproblem . . . . .	720
Das Sozialisierungsproblem in Deutschland . . . . .	789
De la nouvelle Constitution allemande . . . . .	893
FILIPPI, LUIGI. Die moderne italienische Literatur . . . . .	415, 460
FRIEDRICH, ELSBETH. Zentralismus oder Föderalismus . . . . .	531
Alfred H. Fried und sein Werk . . . . .	782
FUETER, E. Eine Geschichte des modernen Frankreich . . . . .	886
GANZ, HERMANN. Albert Weltis Briefe . . . . .	146
GARNETT, MAXWELL J. C. Der Völkerbundgedanke in England . . . . .	553
GEILINGER, MAX. Licht im Dunkel . . . . .	28
Zwischen und über den Wolken . . . . .	225
Von Farben. . . . .	370
Stadtwärts im März . . . . .	442
Frühling im Freien . . . . .	505
Niederwärts . . . . .	610
Aus dunklem Anfang . . . . .	763
Erlahmter Wanderer . . . . .	918
GENTNER, FRIDA. Die Berufsausbildung der Verkäuferin . . . . .	13
GITTERMANN, VALENTIN. Die geschichtsphilosophischen Anschau- ungen Napoleons I. . . . .	906, 982
GREYERZ, TH. Alfred Escher . . . . .	199
Hermann Lietz . . . . .	611
GROSSMANN, AMÉLIE. Vierhundert Jahre nach Rafael . . . . .	680
GSCHWIND, FRANK HENRY. Irland . . . . .	771
HESS, JOSEF. Der Bolschewismus als Stammproblem . . . . .	179
HESSE, HERMANN. Häuser, Felder, Gartenzaun . . . . .	43
Bei einem Abschied . . . . .	246
HILTBRUNNER, HERMANN. Oktober . . . . .	47
Erscheinungen . . . . .	332
Ich bin die Angst . . . . .	877
HOHENLOHE, A. France et Allemagne. Lettre adressée à la rédac- tion de <i>Wissen und Leben</i> . . . . .	261
HONEGGER, H. Soziologie und Universitätsreform . . . . .	37
Bryce über die schweizerische Demokratie . . . . .	797
HOWALD, ERNST. Ein französisches Nietzschebuch . . . . .	684
JELMOLI, HANS. Beethoven. . . . .	217
ILG, PAUL. Die göttliche Liebe . . . . .	559
Mutterschaft . . . . .	675
KAMIENNA, A. Bolschewismus, die große Mode . . . . .	90
KEHRLI, LEA. Etwas über Nervosität . . . . .	226
KELLER, ADOLF. Der Idealismus als praktisches Problem . . . . .	249
Gaston Frommel in seinen Briefen . . . . .	884
Eine philosophische Gesellschaft . . . . .	924

	Seite
KELLER-HUGUENIN, E. Über den Rechtsschutz des Schweizer Bürgers in Verwaltungssachen . . . . .	105
KESSER, HERMANN. Widmung . . . . .	731
KONZELMANN, MAX. Jules Romains und sein Kreis . . . . .	172
LANG, PAUL. Die II. internationale Wirtschaftskonferenz in London Über Sozialismus, Arbeit und Volksbildung . . . . .	161 357
Eine moderne Universalgeschichte . . . . .	597
LAUBER, CÉCILE. Vidy . . . . .	697
Ein Sommertag . . . . .	719
LESCH, WALTER. Einem Freunde . . . . .	822
MERCIER, JEANNE. Lassitude . . . . .	132
MEYER, ARNOLD. Religiöse literarische „Fälschungen“ . . . . .	741, 823
MOSER, BERNHARD. Der Wanderer — Mitternacht — Ohne Antwort	795
MÜHLEMANN, A. Einiges über die „Kommenden Dinge“ von Walter Rathenau . . . . .	635
MÜLLER, E. Jakob Burckhardt, Persönlichkeit und Jugendjahre (Von Otto Markwart) . . . . .	477
NESSELSTRAUSS, B. Ein illustrierter Flaubert . . . . .	990
NOLL, GUSTAV. Eine Seele . . . . .	562
OCZERET, HERBERT und IRMA. Gefühlserziehung . . . . .	283
REITZ, WALTER. Die Kunstsammlung Oscar Miller-Biberist . . . . .	726
ROSSEL, VIRGILE. Un homme d'état vaudois: Henri Druey . . . . .	114
ROTTEN, ELISABETH. Befreiung der Erziehung . . . . .	49
RYCHNER, MAX. Über Georg Trakl . . . . .	313
Der Gottfried Keller-Preis . . . . .	878
SATORA, F. Das Erbe des Hussitismus . . . . .	976
SAX, KARL. Der Gläubige . . . . .	3
SCHELLING, ALFRED. Weimar und die französische Revolution . . . . .	698
SCHIBLI, EMIL. Wandlung . . . . .	480
Rast . . . . .	569
SCHINDLER, DIETRICH. Die Gleichheit der Kantone . . . . .	855
SCHWEISHEIMER, WALDEMAR. Okkultismus und Wissenschaft . . . . .	955
SIEBEL, JOHANNA. Der helfende Geist . . . . .	89
Andacht . . . . .	388
Genius . . . . .	586
SIMONS, HANS. Die Stunde des Völkerbundes . . . . .	948
SPOERRI, THEOPHIL. Metaphysische Streifzüge . . . . .	481, 648, 807
STEIGER, J. Bundesfinanzen . . . . .	69, 125
Mehr Einfachheit . . . . .	874
TAGORE. Une page de Rabindranath Tagore . . . . .	780
TROG, H. Dr. Hans Schuler . . . . .	29
ÜBER WASSER, WALTER. Drei Dinge . . . . .	756
DE UNAMUNO, MIGUEL. Spaniens Philosophie, Dialog übersetzt von W. v. Wartburg . . . . .	341
UNOLD, Johannes. Wissen und Leben . . . . .	757
WAGNER, F. W. Nebel . . . . .	142
Liebeslied . . . . .	198
Erlösung . . . . .	230
Mitternacht . . . . .	429
Sterben . . . . .	452

	Seite
WAGNER, F. W. Der verirrte Wind . . . . .	923
Deine sanfte Liebe . . . . .	975
WASER, OTTO. Ein Prachtswerk über Rhodos . . . . .	154
DE WECK, RENÉ. Le théâtre du Vieux-Colombier . . . . .	667
WEHBERG, HANS. Der Völkerbundgedanke in Deutschland . . . . .	443
WIDMER, JOHANNES. René-Louis Piachaud . . . . .	630
Der neueste Ramuz . . . . .	778
WIDMER, MARTHA. Über das Leiden . . . . .	497
ZOLLINGER, MAX. Neues über Goethe . . . . .	587
ZÜRCHER, E. Jakob Stämpfli . . . . .	475

\*

Zum vierzehnten Jahrgang . . . . .	1
An unsere Freunde . . . . .	104
<b>MITTEILUNGEN DES SCHWEIZ. SCHRIFTSTELLERVEREINS</b>	
(S. E. S.):	
Aufruf des Schweiz. Schriftstellervereins . . . . .	425
Provisorisches Statut der Kasse zur Erhaltung des Schweiz. Schrifttums durch Werkbelehnung . . . . .	428
Hauptversammlung des Schweiz. Schriftstellervereins . . . . .	732
POUR LA VÉRITÉ . . . . .	44, 98, 291
APHORISMEN und ZITATE 12, 36, 145, 171, 230, 260, 271, 322, 331, 370, 414, 472, 552, 869, 937, 954.	
NEU EINGESANDTE BÜCHER . . . . .	48, 207, 339, 595, 938
Quelle coquille! . . . . .	940

\*

NEUE BÜCHER. *Amalthea-Almanache auf die Jahre 1919 und 1920* S. 159. — Olga Amberger, *Zeitgenossen Chodowieckis* S. 638. — Albert Baur, *Landsknechtkunst* S. 638; *Schöne alte Schweiz* S. 638; *Schweizerische Graphik seit Hodler* S. 638. — *Schriften Jakob Böhmes* S. 337. — B. H. Brockes, *Der Ring des Jahres* S. 338. — Carl Bröger, *Flamme* S. 788. — Max Bucherer, *Spitzenbilder, Papierschnitte, Porträtsilhouetten* S. 336. — Hélène Claparède-Spir, *Un précurseur, A. Spir* S. 45. — Jules Coulin, *Der Anti-Philister, Maler Distelis Kalender* S. 638. — Bernhard Diebold, *Anarchie im Drama* S. 936. — Georges Duhamel, *Leben der Märtyrer* S. 206. — Franz Carl Endres, *Vaterland und Menschheit* S. 737. — Ernst Eschmann, *Die Himmelskinder* S. 335 — *Exoten, Skulpturen und Märchen* S. 594. — Fr. W. Foerster, *Mein Kampf gegen das militaristische und nationalistische Deutschland* S. 45. — Adolf Frey, *Stundenschläge* S. 205. — Alfred H. Fried, *Die Friedens-Warte* S. 45; *Der Weltprotest gegen den Versailler-Frieden* S. 99. — Eduard Fuchs, *Honoré Daumier. Lithographien, 1828—1851* S. 435. — Eduard Fueter, *Weltgeschichte der letzten hundert Jahre 1815—1920* S. 786. — *Die Garbe* S. 247. — Simon Gfeller, *Steinige Wege* S. 248. — Curt Glaser, *Lucas Cranach* S. 536. — Leo Greiner, *Chinesische Abende* S. 296. — Pierre Grellet, *La Suisse des diligences* S. 433. — Walter Gut, *Vom seelischen Gleichgewicht und seinen Störungen* S. 294. — Oskar Hagen, *Deutsche Zeichner von der Gotik bis zum Rokoko* S. 296; *Matthias Grünewald* S. 738. — Hans Hagenbuch, *Flut* S. 687. — Rudolf Hammon, *Das Buch*

*der Verzückung* S. 788. — Eugène de la Harpe, *Der schweizerische Jura* S. 888. — Walter Hasenclever, *Die Pest* S. 45. — Eugen Hasler, *Hochland* S. 295. — Just Havelaar, *Vincent van Gogh* S. 991. — Alfred Hillebrandt, *Aus Brahmanas und Upanishaden* S. 992. — Hermann Hiltbrunner, *Das Fundament* S. 838. — Paul Kammerer, *Allgemeine Biologie* S. 335. — Heinrich Kanner, *Die neuesten Geschichtslügen* S. 839. — John Maynard Keynes, *Die wirtschaftlichen Folgen des Friedensvertrages* S. 101. — W. Klinke, *Zurück zu Pestalozzi* S. 103. — Julie Krafft, *Maman, écoute-moi!* S. 889. — M. Kronenberg, *Gewalt und Gedanke* S. 99. — Gustav Landauer, *Meister Eckharts mystische Schriften* S. 338; *Shakespeare, dargestellt in Vorträgen* S. 434. — Paul Lang, *Karl Bürkli* S. 592. — *Lille* S. 44. — Jakob Lorenz, *Zur Einführung in die Arbeiterfrage* S. 889. — Else Lüders, *Buddhistische Märchen* S. 688. — *Briefe von Hans von Marées* S. 296. — August L. Mayer, *Matthias Grünewald* S. 738. — Felix Moeschlin, *Der glückliche Sommer* S. 637. — Robert Müller, *Der Barbar*, S. 640. — G. Peterhans-Bianzano, *Vom Rheinfall zum Schnebelhorn* S. 534. — Max Picard, *Das Ende des Impressionismus* S. 594. — E. Rappeport, *Das Buch Jeschua* S. 435. — Maurice Raynal, *Picasso* S. 640. — Josef Reinhart, *Heimelig Lüt* S. 433. — Romain Rolland, *Beethoven* S. 103. — Oscar A. H. Schmitz, *Das dionysische Geheimnis* S. 736. — Schweiz. Ingenieur- und Architektenverein, *Das Bürgerhaus in der Schweiz (Kanton Luzern)* S. 685. — A. Specker und H. Stettbacher, *Neuere Gedichte* S. 935. — *Deutsche Stendhal-Ausgaben* S. 890. — Helene Stöcker, *Die neue Generation* S. 98. — Adèle Stöcklin, *Weihnachts- und Neujahrslieder aus der Schweiz* S. 334. — Felix Timmermanns, *Pallierter* S. 937. — *Völkerversöhnende Frauenarbeit während des Weltkrieges* S. 98. — Hans Wehberg, *Wider den Aufruf der 93* S. 44. — Lisa Wenger, *Amoralische Fabeln* S. 434. — Paul Westheim, *Wilhelm Lehmbruck. Oskar Kokoschka. Die Welt als Vorstellung* S. 840. — Kurt Wiedenfeld, *Das Persönliche im modernen Unternehmertum* S. 891. — William Wolfensberger, *Narren der Liebe* S. 247. — Kurt Wolzendorff, *Deutsches Völkerrechtsdenken* S. 739; *Die Lüge des Völkerrechts* S. 739. — Ernst Würtenberger, *Zeichnung, Holzschnitt und Illustration* S. 535. — Johann Georg Zimmermann, *Friedrich des Großen letzte Tage* S. 593. — Stefan Zweig, *Romain Rolland* S. 740, 936; *Marceline Desbordes-Valmore* S. 936.

---