

**Zeitschrift:** Wissen und Leben  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** 26 (1923-1924)  
**Heft:** 25

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 24.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ADRIAN, WALTER. In der Reifezeit . . . . .	90
AEPPLI, ERNST. Schweizer Bücher . . . . .	1503
AMMANN, WERNER. Von der Arbeit der Stiftung für das Alter . . . . .	1471
AZORIN (s. Ernst, Fritz). . . . .	450
BACHOFEN, JOHANN JAKOB (s. Howald) . . . . .	757
(s. Baeumler) . . . . .	841
BÄNNINGER, KONRAD. Angelus Silesius . . . . .	1331
BAEUMLER, ALFRED. Wider die Philologen unter Bachofens Verächtern . . . . .	841
BALLY, IWAN. Zur Revision des Art. 41 des Fabrikgesetzes . . . . .	337
BAUTY, ED. Une interview de Lord Robert Cecil . . . . .	20
BERNOULLI, CARL ALBRECHT. Zürich in den Augen eines Baslers . . . . .	182
Otto von Greyerz. Ein Epilog . . . . .	247
Carl Burckhardt. . . . .	1284
Gedichte . . . . .	1363
BILLETER, MAX. Bücherbesprechungen . . . . .	333, 334, 505
Echnaton, König von Ägypten und seine Zeit . . . . .	505
Vom Studentenstaat . . . . .	573
Ein-Tut-Ench-Amun-Buch . . . . .	1243
Einsiedeln und sein Architekt . . . . .	1511
BISMARCK (s. Gagliardi, Ernst) . . . . .	848, 892
BLASER, EDOUARD. Jacques Chenevière . . . . .	1002
BLONDEL, GEORGES. Impressions du Maroc . . . . .	996
BODMER, J. J. (s. Nadler, Jos.) . . . . .	883
BORCHARDT (s. Nadler, Jos.) . . . . .	883
BOVET, E. L'Italie et la Société des Nations . . . . .	26
Le chemin qui monte . . . . .	176, 298, 423, 914, 1209
BOVY, ADRIEN. De Liotard et du goût chinois . . . . .	570
BRETSCHER, W. Zu einem politischen Prozess (Conradi-Prozess) . . . . .	214
Gedanken zur italienischen Krise . . . . .	1024
BROCKMANN-JEROSCH, H. Unser täglich Brot . . . . .	1569
BURCKHARDT, JACOB. Vier Briefe des Studenten J. B. . . . .	32
Briefwechsel J. B's . . . . .	945
BURSCHELL, FRIEDRICH. Charles-Louis Philippe. . . . .	619
CECIL, LORD ROBERT (s. Bauty, Ed.) . . . . .	20
CHENEVIÈRE, JACQUES. (s. Blaser, Ed.) . . . . .	1002
CHERBULIEZ, A. E. Das Problem der religiösen Musik . . . . .	605
CLAPARÈDE, ALFRED DE. Prévision économique . . . . .	801
COMBE, EDOUARD. Woodrow Wilson . . . . .	131
Le dernier livre de Harden . . . . .	372
Ce qu'il faut combattre . . . . .	805
L'erreur de la Reichswehr . . . . .	1202
Culpabilité et responsabilité . . . . .	1402
CURTIUS, ERNST ROBERT. Vom europäischen Geiste in der modernen französischen Literatur . . . . .	580
DAENIKER, ARMIN. Der Ständige Internationale Gerichtshof in amerikanischer Be- urteilung . . . . .	662
DAVID, HEINRICH. Französische und englische Rheinlandpolitik . . . . .	986, 1028
J. Ramsey Mac Donald . . . . .	1143
DAMI, ALDO. Fonctionnement de l'information . . . . .	1110
DERNBURG, BERNHARD. Die „Verschweigerung des Rheinlandes“ . . . . .	409

	Seite
DESMOND, SHAW Zwei Frauen . . . . .	1192
DIEBOLD, BERNHARD. Der künstlerische Charakter Georg Kaisers . . . . .	1102
DORGELÈS, ROLAND. Saint Magloire (Der Heilige. Frei übertragen von Walter Muschg)	205
ECHNATON (s. Billeter, M.) . . . . .	505
ECKARDT, FRITZ (H. Haessel Verlag). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . .	728
EGGENBERGER, HEINRICH. Wie man heute schreibt . . . . .	118
Arbeitsdienstpflicht . . . . .	973
ELIOT, CHARLES W. (s. S hop) . . . . .	1548
ERNST, FRITZ. Goethes Wahlverwandtschaften . . . . .	85
Literarische Bemerkungen. . . . .	254
Azorin . . . . .	450
FANKHAUSER, A. Bücherbesprechungen. . . . .	330, 383, 749
FAESI, ROBERT. Antwort auf eine Rundfrage an Autoren und Verleger . . . . .	735
FELD, W. Literar-Ethnologie . . . . .	1512
FLUCKIGER, JOH. ALFR. Max Schinz: „Die neue Weltanschauung“ . . . . .	1601
FRANCE, ANATOLE. (s. Schudel-Benz) . . . . .	1145
(s. Meier, Walther) . . . . .	1427
FRANCKE, A. Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	697
FUETER, EDUARD. Der florentinische Prophet . . . . .	1241
FULOP-MILLER, RENÉ. Dostojewskis «Heilige Krankheit» . . . . .	1184
GAGLIARDI, ERNST. Bismarcks Konflikt mit der Schweiz und die internationale Ar- beiterkonferenz . . . . .	848, 892
GAUCHAT, LOUIS. Die Gründungsfeier der Universität Neapel . . . . .	866
GAUVAIN, AUGUSTE. L'équilibre européen . . . . .	791
Le projet de traité d'assistance mutuelle . . . . .	1121
GEILINGER, MAX. Gedichte. . . . .	877
GIEZENDANNER, ERNST. Die Schweiz und ihre Beteiligung an der Cité universitaire in Paris. . . . .	1354
GIEDION, SIGFRIED. Ausstellungen europäischer Malerei . . . . .	494
GOETHE (s. Ernst, Fritz) . . . . .	85
GOURMONT, REMY DE. Mit einem kleinen Zuschlag . . . . .	1106
GREYERZ, OTTO VON, Zürich. (Brief an die Redaktion) . . . . .	47
(s. Bernoulli C. A.) . . . . .	247
GREYERZ, Th. Bücherbesprechung . . . . .	509
Widmann-Biographie . . . . .	1591
G. S. Gedichte . . . . .	1307
GUNDOLF (s. Wandrey, Conrad). . . . .	230
HABERLIN, PAUL (s. Lienhard, Fr.) . . . . .	534
Über moralische und ästhetische Lebensrichtung . . . . .	1164
HANHART, DORA. Wandlungen. Novelle . . . . .	1217, 1292
HARDEKOPF, FERDINAND. Über Shelleys erste Ehe (Übersetzung nach Maurois) .	669
Xenien, in Alexandrinern. . . . .	1108
HARDEN, MAXIMILIAN (s. Combe, Ed.) . . . . .	372
HAUPT, PAUL. Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	714
HAUTAIN, FERNAND. La situation économique de la Belgique . . . . .	649
HEER, HENRY. Über die Weltkrise . . . . .	4
Wirtschftsbarometer . . . . .	1155
HELBLING, CARL. Bücherbesprechung . . . . .	331
HELVETIUS, HIERONYMUS. Offener Brief an einen italienischen Fürsten . . . . .	679
HESSE, HERMANN (s. Saager, Ad.) . . . . .	560
HOFER, CUNO. Examen de conscience . . . . .	1420
HÖNN, KARL (Seldwyla-Verlag). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	717
HOHL, LUDWIG. Gedichte . . . . .	1099
HOWALD, ERNST. Wider Johann Jakob Bachofen . . . . .	757
HUBER, HANS (Verlag Ernst Bircher). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . .	704
HUBER, R. W. Bücherbesprechung . . . . .	331

	Seite
HURLIMANN, MARTIN. In China und Amerika . . . . .	1370
Der Sendschreiben-Streit. Lavater und die Zürcher Schulmänner . . . . .	1533
HUGGLER, AUGUST. Gegen die Revision von Art. 41 des Fabrikgesetzes . . . . .	385
HUNZIKER, FRITZ. Heimat und Auslandschweizer . . . . .	1019
HUNZIKER, RUDOLF. Vier Briefe des Studenten Jakob Burckhardt . . . . .	32
INGLIN, MEINRAD. Antwort auf eine Rundfrage an Autoren und Verleger . . . . .	737
JAGMETTI, RICCARDO. Max Huber: Staatenpolitik und Evangelium . . . . .	370
Wirtschaftsparlamente . . . . .	447
JANSEN, H. Amerika und die Berner Konvention . . . . .	565
JENNY, ERNST. Sinn und Aufgaben der Schweiz . . . . .	220
Sozialistische Wirtschaftspolitik in Deutschland . . . . .	396
JENATSCH, JURG (s. Rychner, M.) . . . . .	239
JUNG, RUDOLF. Hans Reinharts Gesammelte Dichtungen . . . . .	1135
KAISER, GEORG (s. Diebold, Bernhard) . . . . .	1102
KAYSER (Verlag S. Fischer). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	731
KELLER, GOTTFRIED. Briefe und Tagebücher, herausgeg. von Emil Ermatinger . . . . .	1572
KELLER, PAUL V. Wang-ngnan-Che . . . . .	934
Bücherbesprechung . . . . .	1153
Jaurès und die Demokratie. . . . .	1423
KERR, ALFRED. Gruss an die Schweiz . . . . .	261
KOELSCH, ADOLF. Die Verkümmerng der Worte . . . . .	500
KOLBENHEYER, E. G. Volk und Führer . . . . .	484
KORRODI, EDOUARD. Bärn, du edle Schwizerstern . . . . .	190
KRETSCHMER, ERNST. Hysterie . . . . .	148
LANG, SIEGFRIED. Gedichtbücher . . . . .	312, 377, 1065, 1491
Gedichte . . . . .	753
LASK, EMIL (s. Medicus, Fritz) . . . . .	1147
LASKER-SCHÜLER, ELSE. Gedichte . . . . .	577
LAUR, ERNST. Die Landwirtschaft und die Abänderung von Art. 41 des Fabrikgesetzes . . . . .	344
LICHTENHAHN, H. (Verlag Helbing u. Lichtenhahn). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	720
LIENHARD, FRITZ. Paul Häberlin und sein Werk . . . . .	534
LIOTARD (s. Bovy, Adrien) . . . . .	570
LORENZ, JAKOB. Zwei Briefe (Glossen zum Art. 41 des Fabrikgesetzes) . . . . .	402
LÜTHI, WALTER. Der Gerichtstag . . . . .	157
MAC DONALD, RAMSAY. Warum der Sozialismus kommen muss . . . . .	638
(s. David, Heinrich) . . . . .	1143
MANN, THOMAS. Die Schweiz im Spiegel (Brief an die Redaktion) . . . . .	77
MARSOP, PAUL. Theater, Konzertsaal, Zuhörerschaft . . . . .	1339
MARTI, P. „Wie man heute schreibt“ . . . . .	250
Das Buch Hiob . . . . .	1461
MARTI, WALTER. Kirchliche Aktion und Reaktion. . . . .	489
MARTIN, WILLIAM. Le rôle de Genève et ses difficultés . . . . .	926
La Suisse et les engagements internationaux . . . . .	1348
L'arbitrage et les zones franche s . . . . .	1481
MAUROIS, ANDRÉ. Shelleys erste Ehe . . . . .	669
MEDICUS, FRITZ. Dichtung und Philosophie . . . . .	288, 353
Emil Lask . . . . .	1147
MEIER, ALFONS. Parallelen . . . . .	1486
MEIER, WALTHER. Tod und Freundschaft im Werke Jean Pauls . . . . .	768
La Suisse une et diverse (Buchbesprechung) . . . . .	1085
Anatole France in der Anekdote . . . . .	1427
MENDELSSOHN BARTHOLDI, A. In hoc signo. Eine Völkerbund-Betrachtung . . . . .	11
Erinnerung an Max Reger . . . . .	1054
MERCK, HEINRICH. Die Medizin und das Menschliche . . . . .	75
MEYER, C. F. (s. Schulthess, Hans) . . . . .	1043

	Seite
MEYER, PETER. Zur Geschichte und Kritik der neueren Architektur . . . . .	104
Die Bodenständigen . . . . .	244
Bücher über Kunst . . . . .	320
Feuilleton. Dr. Hans Trog zum 60. Geburtstag . . . . .	381
Briefwechsel Jakob Burckhardts . . . . .	945
Rosse von Argos . . . . .	1527
Bücher über Kunst . . . . .	1593
MICHELANGELO (s. Weller, Karl) . . . . .	502
MORGENTHALER, HANS. Woly, Sommer im Süden . . . . .	1411
MULLER, OTTO. Die Binde der Gerechtigkeit . . . . .	655
NADLER, JOSEF. Von Bodmer zu Borchardt: Um die neue Dichtungssprache . . . . .	883
NAEF, KARL. Antwort auf eine Rundfrage an Autoren und Verleger . . . . .	738
NESSSELSTRAUSS, B. Aus den Literaturen: Russisch-Italienisches . . . . .	1141
OBSER, KARL. Unveröffentlichte Briefe Richard Wagners . . . . .	433
OERI, ALBERT. Modernes Antidemokratentum . . . . .	625
ORELL FÜSSLI (Verlag). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	700
PAUL, JEAN (s. Meier, Walther) . . . . .	768
PELLEGRIN, SIMONE. Genève, Berne et Jean-Jacques . . . . .	1271
PEYER, HUGO (Grethlein-Verlag). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	725
PHILIPPE, CHARLES-LOUIS (s. Burschell) . . . . .	619
PIRANDELLO, LUIGI. Das Tabernakel . . . . .	815
(s. Weller, K.) . . . . .	374
PRINZHORN, HANS. Eros und wir . . . . .	592
PUCCINI, MARIO. Die Wiederfindung Vergas . . . . .	960
Die Entwicklungskurve des Futurismus . . . . .	1388
PULVER, MAX. Berner Geist und geistiges Bern . . . . .	83
Bildnis einer jungen Frau . . . . .	369
RASCHER, MAX. Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	709
REGER, MAX (s. Mendelssohn-Bartholdy, A.) . . . . .	1064
REINHART, HANS. Daglar oder die Wanderung im Traume . . . . .	1132, 1229
RENTSCH, EUGEN. Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	695
RILKE, RAINER MARIA. Übersetzung von Valéry-Gedichten (s. Valéry) . . . . .	1247
ROTHBARTH, MARGARETE. Europäische Gespräche . . . . .	136
RYCHNER, MAX. Zum neuen Jahrgang . . . . .	1
Die Schweiz im deutschen Geistesleben . . . . .	64
Jürg Jenatsch . . . . .	239
Was man liest. . . . .	256
Schweizerische Erzähler . . . . .	303, 1077
Notizen. . . . .	507
Schweizerautor und Schweizerverleger . . . . .	687
Bemerkungen: Über Buchkritik. Aus Zeitschriften. Europäischer Dialog. Schweizer Schriftsteller in Paris . . . . .	869
Die Schweiz im deutschen Geistesleben . . . . .	1229
Übersetzung von Valéry's Leonardo da Vinci . . . . .	1264
Anmerkungen zu Büchern . . . . .	1572
Schweizerische Romane . . . . .	1582
SAAGER, ADOLF. Zu Hermann Hesses „Siddhartha“ . . . . .	560
SARASIN, G. K. (Huber u. Co.). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	713
SAUERLANDER, H. R. Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	711
SCHAFFNER, JAKOB. Antwort auf eine Rundfrage an Autoren und Verleger . . . . .	732
SCHIBLI, EMIL. Todesfurcht . . . . .	980
SCHICKELE, RENÉ. Ach! Euer Schweizerland . . . . .	1312
SCHINDLER, G. Zur Lage der Schweizerischen Bundesbahnen . . . . .	167
SCHINDLER, DIETRICH. Unsere 257 Landesväter . . . . .	859
Die Schweiz und die Schweizer . . . . .	1088
Gedanken über schweiz. Innen-Politik . . . . .	1393

	Seite
SCHOOP, HERMANN. Englands europäische Politik . . . . .	1092
Charles W. Eliot . . . . .	1548
SCHUDEL-BENZ, R. Anatole France als Soziologe . . . . .	1145
SCHULTHESS, HANS. Conrad Ferdinand Meyer im Spiegel seiner Sippe . . . . .	1043
SCHWABE (Benno Schwabe u. Co.). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	703
SCHWERTZ, F. Das Recht im Bilde . . . . .	682
Hans Fehr: Massenkunst im 16. Jahrhundert . . . . .	1149
SHELLEY (s. Maurois und Hardekopf) . . . . .	669
SLOTOPOLSKY, BENNO. Aus Autobiographien zeitgenössischer großer Ärzte . . . . .	1564
STEIGER, J. Zur Finanzlage der Bundesbahnen . . . . .	226
Das Wirtschaftsjahr 1923 . . . . .	347
Verstimmungen und Ursachen . . . . .	742
Zurück zu Verfassung und Gesetz! . . . . .	1007
STEINER, HERBERT. Aus den Literaturen: Zeitschriften . . . . .	1139
STEINMANN, ARTHUR. Der Leerlauf in der Volkswirtschaft . . . . .	100
STERN, ALFRED. Denkwürdigkeiten des Generalfeldmarschalls Alfred Grafen von Waldersee . . . . .	931
STERN, CLARA. Bettinas Enkelin . . . . .	562
STORCK, W. F. Hans Thomas Formgestaltung . . . . .	1489
STREIT, GEORGES. Der Vertrag von Lausanne . . . . .	513
STUDER, HEINRICH (Amalthea-Verlag). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger 715, 937	1005
SUTTER, OTTO ERNST. Scientia amabilis . . . . .	1005
TAUBE, OTTO FREIHERR VON. Liebesbriefe aus dem Berner Rokoko . . . . .	1435
THIBAUDET, ALBERT. Die Schweiz im Spiegel (Lettre sur la Suisse) . . . . .	201
THOMANN, H. Bücherbesprechung . . . . .	1152
TROG, HANS (s. Meyer, Peter) . . . . .	381
TROTZDEMANTEN, DIE. Zürcher Theater-Politik . . . . .	72, 197, 254
TSCHUDI, KARL ALBERT. Der Kreis . . . . .	828
UNAMUNO, MIGUEL DE (s. Wartburg) . . . . .	834
UNION DEUTSCHE VERLAGSGESELLSCHAFT (G. Feller, F. Eschmann). Antwort auf eine Rundfrage an die Verleger . . . . .	731
VALÉRY, PAUL. Gedichte (s. Rilke) . . . . .	1248
VERGA (s. Puccini) . . . . .	960
VOGEL, TRAU GOTT. Die erweiterte Vier . . . . .	56
Ja (Novelle) . . . . .	453
WAGNER, RICHARD. Unveröffentlichte Briefe . . . . .	433
WALDERSEE, A. VON (s. Stern, Alfred) . . . . .	931
WALSER, ERNST. Humanismus und Reformation in Basel . . . . .	1357
WALSER, ROBERT. Theodor. Aus einem kleinen Roman . . . . .	269
Ophelia, Eine Novelle,] . . . . .	1515
WANDREY, CONRAD. Gundolfs Kleist . . . . .	230
WANG-NGNAN-CHE (s. Keller, P. V.) . . . . .	934
WARTBURG, W. VON. Miguel de Unamuno und die Wiedergeburt Spaniens . . . . .	834
WASSERMANN, JAKOB. Die Schweiz im Spiegel (Brief an die Redaktion) . . . . .	141
WEHBERG, HANS. Grosse und kleine Staaten . . . . .	416
Bücherbesprechung . . . . .	1431
WEILENMANN, HERMANN. Die deutschen Eidgenossen und die deutsche Nation . . . . .	478
WELLER, KARL. Luigi Pirandello . . . . .	374
Michelangelo . . . . .	502
Pour le Romantisme . . . . .	1507
WETHLI, GUSTAV. Der Vorgänger . . . . .	472
WETTBEWERB, durchgeführt von den Zeitschriften „Wissen und Leben“ und „Das Werk“, für den Verlag Orell Füssli, Zürich . . . . .	1095
WIESMANN, LUISE. Eine Begegnung . . . . .	470
WILSON, WOODROW (s. Combe, Ed.) . . . . .	131
WITMER-KARRER, A. Das Bürgerhaus in der Schweiz . . . . .	1302



	Seite
WOLFFLIN, HEINRICH (s. Worringer) . . . . .	939
WORRINGER, WILHELM. Heinrich Wölfflin . . . . .	939
WYRSCH, JAKOB. Publikum und Hysterie . . . . .	153
Die Kunstgewerblerin . . . . .	364
Der nationale Einheitsstaat . . . . .	967
ZAHN, ERNST. Zürcher Theater-Politik . . . . .	196
ZSCHOKKE, ALEXANDER. Künstler und Kunsthistoriker . . . . .	252

\*

### NEUE BÜCHER

Olga Amberger, *Die Bandverkäuferin* S. 310. — Hans Jakob Ammann, *Reise ins Gelobte Land* S. 331. — Anacker Heinrich, *Auf Wanderungen. Gedichte und Lieder* S. 1924. — Azorin, *Auf den Spuren Don Quijotes* S. 450. — Konrad Bänninger, *Worte der Seele* S. 314. — Herman Bang, *Wanderjahre in seinen Briefen an Peter Hansen* S. 1579. — Georg Bernhard, *Wirtschaftsparlamente* S. 447. — Bernoulli, Carl Albrecht, *Die Topashöhle* S. 1363. — Birchler Linus, *Einsiedeln und sein Architekt Bruder Caspar Moosbrugger* S. 1511. — Emanuel von Bodman, *Der Wanderer und der Weg* S. 1073. — Jakob Bosshart, *Neben der Heerstrasse* S. 304. — Brémond Abbé, *Pour le Romantisme* S. 1507. — Jakob Burckhardts *Briefe und Gedichte an die Brüder Schauenburg*, ed. Julius Schwabe S. 945. — Jakob Burckhardts *Briefwechsel mit dem Freiburger Historiker Hch. Schreiber*, ed. Gustav Mündel, S. 945. — Gertrud Bürgi, *Spiegelungen* S. 380. — Jacques Chenevière, *L'île déserte* S. 1002, *Jouvence ou la Chimère* S. 1004. — Charly Clerc, *La Trêve de Dieu* S. 377. — Heinrich David, *Englands europäische Politik* S. 1092. — Dick Hedwig, *Lieder von der Aare* S. 1495. — Emil Ermatinger, *Gottfried Kellers Briefe und Tagebücher*, 5. u. 6. Aufl. S. 1572. — Ernst Eschmann, *Die Quelle* S. 1505. — Robert Faesi, *Der König von Ste. Pélagie* S. 309. — Konrad Falke, *Der Kinderkreuzzug* S. 1582. — Alfred Fankhauser, *Vorfrühling* S. 304. — Hans Fehr, *Das Recht im Bilde* S. 682, *Massenkunst im 16. Jahrhundert* S. 1149. — Irene Forbes-Mosse, *Laubstreu* S. 562. — Sigmund Freud, *Zur Geschichte der psychoanalytischen Bewegung* S. 507. — Katharina Fries, *Seltsamer Abend* S. 311. — Gaffiot, *Les théories sociales d'Anatole France* S. 1145. — Gustav Camper, *Zu Harolds Gedächtnis* S. 312. — Gatto Ettore Lo, *Saggi di coltura russa* S. 1142, *I problemi della letteratura russa* S. 1142. — Max Geilinger, *Der grosse Rhythmus* S. 316. — Hans Girsberger, *Der utopische Sozialismus des 18. Jahrhunderts in Frankreich und seine philosophischen und materiellen Grundlagen* S. 1153. — Curt Glaser, *Zeichnungen von Hans Holbein d. J.* S. 1595. — Hans Graber, *Piero della Francesca* S. 320, *Studien zur Kunst* S. 320. — Hans Graber, *Camille Corot, Briefe aus Italien* S. 1596. — Grimm, *Briefe der Brüder Grimm* S. 254. — Gundolf, *Kleist* S. 230. — H. Gürtler und A. Leitzmann, *Briefe der Brüder Grimm* S. 254. — Maximilian Harden, *Deutschland, Frankreich, England* S. 372. — Mary Hamilton, *J. Ramsay Mac Donald* S. 1143. — F. A. Herzog, *Jahr und Tag* S. 380. — Paul Häberlin und Will Schohaus, *Pestalozzi in seinen Briefen. Briefe an die Braut und an Verwandte* S. 1576. — Eugen Hasler, *Quadrige* S. 1502. — S. 1573. — Eduard Haug, *Arnold Ott. Eine Dichtertragödie* S. 1573. — Hermann Hesse, *Siddharta* S. 560. — Hermann Hiltbrunner, *Von Euch zu Mir* S. 1066. — Fridolin Hofer, *Neue Gedichte* S. 1494. — Rudolf Maria Holzapfel, *Panideal* S. 1076. — Howard Carter u. Mace A. C., *Tut-Ench-Amun, ein ägyptisches Königsgrab* S. 1243. — Max Huber, *Staatspolitik und Evangelium* S. 370. — Hürlimann Martin, *Tut-Kung-Bluff* S. 1370. — Meinrad Inglin, *Wendel von Euv* S. 1586. — Emil Jenal, *Johann Gaudenz Salis-Seewis und die eidgenössische Wiedergeburt* S. 1577. — Guido Jenny, *Gedichte* S. 1076. — Guido Jenny, *Gedichte* S. 1491. — Carl Justi, *Spanische Reisebriefe* S. 957. — Adolf Koelsch, *Der Mann im Mond* S. 1081. — Eduard Korrodi, *Schweizerdichtung der Gegenwart*, S. 1077. — Ernst Kreidolf, *Alpenblumenmärchen* S. 333. — Ludwig Lang, *Was ist Barock?* S. 1595. — Helene von Lerber, *Einfluss der französischen Sprache und Literatur auf C. F. Meyer und seine Dichtung* S. 1574. — Arthur Luther, *Geschichte der russischen Literatur* S. 1597. — Robert Jakob Lang, *Heimkehr* S. 388. — Emil Lask, *Gesammelte Schriften* S. 1147. — F. Lifschitz, *Die Schweiz und die Schweizer* S. 1088. — Hugo Marti, *Ein Jahresring* S. 1588. — Harry Maync, *Die Schweiz im deutschen Geistesleben* S. 1235. — André Maurois, *Ariel, ou la Vie de Shelley* S. 669. — Barthélemy Menn, *Choix de lettres* S. 958. — Leo von Meyenburg, *Gilles* S. 351. — C. F. Meyer, *Huttens letzte Tage. Zwanzig Balladen von einem Schweizer* S. 258. — Sergius Minnich, *Visionen der Zwölfnächte* S. 318. — — S. Mollier, *Plastische Anatomie* S. 1599. —

Hans Morgenthaler, *Woly. Sommer im Süden* S. 1585. — Bernhard Moser, *Adam Zeltner* S. 749. — La Motte, *The Ethics of Opium* S. 1152. — Raoul Nicolas, *Das Berner Münster* S. 320. — Raissa Naldi Olkienizklaja, *Antologia dei poeti russi del 20 secolo* S. 1143. — Kurt Pfister, *Hugo van der Goes* S. 320. — Max Pulver, *Die Weisse Stimme* S. 1066. — Max Pulver, *Kleine Galerie* S. 1588. — Leonhard Ragaz, *Der Kampf um das Reich Gottes in Blumhardt Vater und Sohn* S. 509. — Hans Reinhart, *Gesammelte Dichtungen* S. 1135. — Gustav Renker, *Der Herold des Todes* S. 308. — Gonzague de Reynold, *La Suisse une et diverse* S. 1085. — Friedrich Rintelen, *Giotto und die Giotto-Apokryphen* S. 320. — Roniger Emil, *Wallfahrt nach Niklas-hausen* S. 1504. — Jakob Schaffner, *Das Wunderbare* S. 304. — Paul Schaffner, *Gottfried Keller als Maler* S. 320. — Max Schinz, *Die neue Weltanschauung* S. 1601. — Joseph Schnitzer, *Savonarola. Ein Kulturbild aus der Zeit der Renaissance* S. 1241. — Albert Schweizer, *Aus meiner Kindheit und Jugendzeit* S. 1580. — Rudolf Steiner, *Mein Lebensgang* S. 507. — Wilhelm Stein, *Raffael* S. 252. — Sully Prudhomme, *Journal intime. Lettres. Pensées* S. 255. — Rudolf von Tavel, *Unspinnen* S. 1505. — Albert Thibaudet, *Les Princes Lorrains* S. 874. — Traugott Vogel, *Unsereiner* S. 1078. — Paul, Valéry *Variété. Essays* S. 1264. — Adolf Vöglin, *Gottfried Keller Anekdoten* S. 1506. — J. Vetsch (Mundus) *Die Sonnenstadt* S. 311. — Wackernagel, *Humanismus und Reformation in Basel* S. 1357. — W. Wartmann, *Richard Kislung* S. 334. — Hans Wendland, *Konrad Witz. Gemäldestudien* S. 1593. — Max Widmann, *Josef Viktor Widmann. Ein Lebensbild. Zweite Lebenshälfte* S. 1591. — Witkop Philipp, *Deutsche Dichtung der Gegenwart* S. 1240. — Arthur Weigall, *Echnaton, König von Aegypten und seine Zeit* S. 505. — Felix Weingartner *Bo Jin Ra* S. 383. — Woodrow Wilson, *Memoiren und Dokumente* S. 131. — O. Wirz, *Gewalten eines Toren* S. 330. — Henri de Ziegler, *Nostalgie et Conquêtes* S. 379. — Züricher W. W., *Wegspuren* S. 1497. —

\*

#### ZEITSCHRIFTEN

*L'amour de l'art* S. 329. — *Cahiers des droits de l'homme* S. 257. — *Convegno* S. 1141. — *The Criterion* S. 1140. — *The Dial* S. 1141. — *Goethanum* S. 507. — *L'Europa orientale* S. 1142. — *Europäische Gespräche* (von A. Mendelssohn-Bartholdy) S. 136. — *La littérature française à l'étranger* S. 509. — *Die Literatur* E. 239. — *Der Neue Merkur* S. 874. — *Schweizerische Monatshefte für Politik und Kultur* S. 256, 508. — *Nouvelle Revue Française* S. 873. — *Revista de Occidente* S. 1141. — *Revue Européenne* S. 257.

\*

#### ILLUSTRATIONEN

1. Heft: Van Gogh: 4 Bilder; Jakob Burckhardts Komposition von Wanderers Nachtlid (Faksimile); Burckhardts Brief an Theodor Meyer-Merian (Faksimile). — 5. Heft: Otto Baumberger, 3 Illustrationen zu Schillers Tell. — 16. Heft: Hermann Haller, Wölfflinbüste. Edwin Scharff, Büste Heinrich Wölfflins. — 19./20. Heft: Kurt Manz, 4 Radierungen. — 22. Heft: Henri Bischoff, 4 Holzschnitte. 25. Heft: Ernst Denzler, 4 Gemälde, 1 Zeichnung (s. Text S. 1603).

\*

#### WIRTSCHAFTLICHE NOTIZEN

Großbritannien 70, 510, 1513; Oesterreich 139, 260; Frankreich 199, 575, 813, 1097; 1246; Vereinigte Staaten von Amerika 199, 1017, 1305, 1433; Deutsches Reich 259, 451, 750, 1154; Argentinien 575; Tschechoslowakei 623; Holland 623; Italien 685; Schweden 750; Japan 938. Staatsfinanzen 335, 384; Petroleumindustrie 686; Reparationszahlungen 1361. Textil-Industrie 1602.