

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): - **(1928)**

Heft 12

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU NOUVELLE REVUE SUISSE

XXI. Jahrgang von «Wissen und Leben» / Gegründet von Prof. E. Bovet

INHALT

DER NR. 12 VOM 1. DEZEMBER 1928

Max Rychner: <i>Anmerkungen</i>	881
Clive Bell: <i>Genug Jazz!</i>	893
Hans Prinzhorn: <i>Der Einzelne und die Gemeinschaft</i>	905
Adriano Tilgher: <i>Bild der heutigen italienischen Literatur</i>	922
Peter Meyer: <i>Renaissance im Norden</i>	926
Rudolf Hildebrand: <i>Zum Lobe der Trägheit</i>	933
Wilhelm Hausenstein: <i>Hans Carossa</i>	941
Peter Gan: <i>Gedichte</i>	948
Ramón Gómez de la Serna: <i>Greguerias</i>	951
Franz Genfer: <i>Kinder in Neubauten</i>	953
Ferdinand Hardekopf: <i>Kleine Dosis</i>	963
Jean Desrieux: <i>Mon vieux latin</i>	964

UNSERE MITARBEITER:

Clive Bell, Kunstkritiker, London. Dr. med. H. Prinzhorn, Frankfurt. A. Tilgher, Schriftsteller, Rom. Peter Meyer, Architekt, Zürich. R. Hildebrand, Pfarrer, Amerika. W. Hausenstein, Schriftsteller, München. Peter Gan, Schriftsteller, Paris. R. Gómez de la Serna, Schriftsteller, Madrid. Franz Genfer, Schriftsteller, Genf. F. Hardekopf, Schriftsteller, Frankreich. Jean Desrieux, Dr. med. ehem. Marinearzt, Toulon. E. Felber, Redaktor, Luzern.

REDAKTION:

Präsident der Redaktionskommission: *Henry Heer*. Verantwortlicher Redakteur: *Dr. Max Rychner*. Redaktionssekretär: *Alfred Graber*. — Zuschriften an die Redaktion: Zeugwartgasse 3, Zürich 1. Telephon: Uto 18.66

BEZUGSBEDINGUNGEN:

Einzelheft Fr. 2.—. Abonnement: Inland jährlich Fr. 18.—, halbjährlich Fr. 9.—, vierteljährlich Fr. 4.50. Ausland jährlich Fr. 22.—, halbjährlich Fr. 11.—, vierteljährlich Fr. 5.50

VERLAG:

Dr. H. Girsberger & Cie., Verlag der Neuen Schweizer Rundschau, Kirchgasse 17, Zürich
Postcheck VIII 905

INSERATE:

Alleinige Anzeigen-Annahme durch Rudolf Mosse, Zürich, Limmatquai 34. — $\frac{1}{1}$ Seite Fr. 100.—, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 55.—, $\frac{1}{4}$ Seite Fr. 30.—, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 17.50. — Prospektbeilagen nach Vereinbarung.

Diesem Heft liegen Prospekte der folgenden Firmen bei:
Amalthea-Verlag, Wien, Insel-Verlag, Leipzig.