

Zeitschrift: Neue Schweizer Rundschau
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: - (1930)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*NEUE
SCHWEIZER
RUNDSCHAU*

*WISSEN UND
LEBEN*

*

*JANUAR 1930 — DEZEMBER 1930
XXIII. JAHRGANG, 38/39. BAND*

*Dr. H. GIRSBERGER & Cie., ZÜRICH
VERLAG DER NEUEN SCHWEIZER RUNDSCHAU*

Inhaltsverzeichnis

1. Politik und Wirtschaft.	Seite
BENESCH, ED. Vers l'Union Européenne.	100
C. A. Zur Idee der europäischen Zollunion.	237
CROCE, BENEDETTO. Internationale Gerechtigkeit	507
v. GOUMOENS, F. Eindrücke von den industriellen Verhältnissen in den U.S.A.	824
GREENWOOD, THOMAS. Die Gefahr der englisch-russischen Beziehungen	229
GYGAX, PAUL. Georges Clemenceau	315
Briands Memorandum	556
VAN LEISEN, HERBERT. Fascisme et Risorgimento	75
Primo de Rivera.	395
Annaires sur le Fascisme	638
MARTIN, WILLIAM. L'état de l'Europe	711
L'Amérique et nous	968
RANTZAU, JOH. ALBRECHT. Die chronische Inflation in Deutschland . .	707
ROMIER, LUCIEN. Der Ruf nach einer Kollektivwirtschaft	464
TARDIEU, ANDRÉ. Der fundamentale Irrtum	793
* * *. Réflexions sur l'esprit publique en Suisse	472
2. Literatur und Kunst.	
ARENDDT, HANNAH. Rilkes « Duineser Elegien » (siehe auch bei STERN) .	855
BENJAMIN, WALTER. Julien Green	259
BLEI, FRANZ. Avenarius, Philosoph in Zürich	270
BURZIO, FILIPPO. Der Demiurg	7, 107
CHATELAIN, AMY. La musique française moderne	544
CLÉMENT, FRANZ. Léon Paul Fargue	660
CURTIUS E. R. Zweitausend Jahre Vergil	730
DIEBOLD, BERNHARD. Brief über Spitteler	4
EBERLEIN, KURT KARL. Zehn Jahre bei Goethe	634
ERNST, FRITZ. Turgot und Geßner	198
Etwas über Hamann	611
FRIEDRICH, HUGO. Franz Kafka.	265
GIDE, ANDRÉ. Betrachtungen über die griechische Mythologie	909
GIRAUDOUX, JEAN. Racine	483
GUNDOLF, FRIEDRICH. Paracelsus und Dante	105
HALLER, LILLI. Julie Bondeli	524
HELLWIG, KARL. Italo Svevos literarischer Nachlaß	32
HESSE, HERMANN. Gedanken über Casanova	209
HIRSCH, LEO. Der platonische Film	63
KLIPSTEIN, EDITHA. Betrachtung anläßlich einer Bekanntschaft mit Proust	329
DE LACRETELLE, JACQUES. Begegnung mit Anatole France	925
LESCH, WALTER. Glossen zum Zeitbild	686

	Seite
MARCHESI, CONCETTO. Die Welt der vergilischen Dichtung	754
METELMANN, ERNST. Ein Brief von Johanna Fichte an Fouqué	705
NIGGLI, PAUL. Naturwissenschaftliches und künstlerisches Gestalten . . .	812
ORTEGA Y GASSET, JOSÉ. Kant	371, 409
PETSCH, ROBERT. Zum Problem der Altersdichtung	152
PRINZHORN, HANS. Humanus, der gute Europäer	441
PROUST, MARCEL. Über den Stil	597
RIBEMONT-DESSAIGNES, G. Mahnruf an die Herren der Welt.	616
RIEGER, ERWIN. Henry de Montherlant, der letzte Ritter	430
RYCHNER, MAX. Anmerkungen.	
Zum Fall Léon Daudet	1
Divagation	81
Politisches Geplänkel	161
Der Dichter und seine Zeit	241
Berlin	321, 401
Ernest Bovet	481
Bericht über ein Buch	561
Was ist modern?	641
Vergil und die deutsche Literatur	721
Zu einer politischen Bewegung	801
Anmerkungen zur Literatur	881
SCHAEDER, HANS HEINRICH. Goethe und der Orient	645
SCHAEDER-WARANITSCH, GRETE. Hofmannsthals « Hochzeit der Sobeide »	359
SCHMITZ, OSCAR A. H. Die Schutzbedürftigkeit des Mannes	780
STERN, GUNTHER. Rilkes « Duineser Elegien »	855
TAPPOLET, WALTER. Über die Orgel	958
v. TAUBE, FREIHERR OTTO. Rheinische Landschaft und Leute	947
VALÉRY, PAUL. Variation über einen Gedanken	901
WILI, WALTER. Von der Weisheit der tausendundein Nächte	53
Grundzüge der Dichtung Vergils	742

3. Kulturfragen, Philosophie, Psychologie.

BINSWANGER, LUDWIG. Traum und Existenz	673, 766
BRUNNER, EMIL. Die Botschaft Sören Kierkegaards	84
CURTIUS, ERNST ROBERT. Natürliche Grundlagen der französ. Kultur . . .	243
HILDEBRAND, RUDOLF. Über Pfaffen	511
HOWALD, ERNST. Humanismus und Europäertum	171
KEYSERLING, GRAF HERMANN. Spektrum Amerikas	567
v. MARTIN, ALFRED. Soziologie als Resignation und Mission	20
MEISSNER, ERNST. Die kulturelle Stellung der Eidgenössischen Technischen Hochschule	803
MERCK, J. H. Wenn die Feste verrauschen	820
MUHLESTEIN, HANS. Der große Rhythmus des Lebens	580
NIGG, WALTER. Christentum und Kultur	873
PLATZHOFF-LEJEUNE, ED. Theologenmangel.	458
ROTTERS, HILDE. Das Unterbewußte auf der Flucht	689
SPOERRI, THEOPHIL. Rudolf Kaßner: Das physiognomische Weltbild . . .	914

	Seite
TREADWELL, WILLIAM D. Wissenschaft und Technik	808
WYRSCH, PAUL. Psychiatrie als Wissenschaft	284
ZIMMER, HEINRICH. Vom indischen Lebensbegriff	387

4. *Dichtungen, Novellen usw.*

BINDING, RUDOLF G. Maigeschehen	696
BLEI, FRANZ. Der Autobiograph	838
BORDEN MARY. Der Amerikaner	535
Die Amerikanerin	540
BROWNING, ROBERT. Rabbi ben Esra	919
BURCKHARDT, KARL J. Ankunft in Paris	185
CARDUCCI, GIOSUÈ. Märzlied	704
CLAUDEL, PAUL. Sankt Joseph	276
Unsere liebe Frau, Leidtrösterin	278
DAHL, WALTER. Brief an die Erde	579
DIETZ, WALTHARI. Gedichte	73
DREYFUSS, CARL. Bericht über den Ausflug	279
EHRENSTEIN, ALBERT. Gedichte	151
EICH, GUNTER. Gedichte	953
ELIOT, T. S. Perch' io non spero	917
FARGUE, LÉON PAUL. Kleine Prosa	667
FELBER, EUGEN. Der Tag in der Orangerie.	633
GAN, PETER. Der bedrängte Dichter	789
GESSNER, SALOMON. Fragment eines Briefes von 1751	205
CYSLER, LUISE. Lied des kleinen Narren	637
HARDEKOPF, FERDINAND. Spuk	965
HARINGER, JAKOB. Gedichte	126
HEYE, ARTHUR. Inferno mit Krokodilen	627
v. HOFMANNSTHAL, HUGO. Aus dem Nachlaß	348
Gedichte aus dem Nachlaß	357
HOHL, LUDWIG. Das Pferdchen	934
JOYCE, JAMES. Chamber music.	851
KOLB, ANNETTE. Die drei Träume der steigenden Betrübnis	505
LAMPL, FRITZ. Oktober	872
LANG, SIEGFRIED. Gedichte	608
MATZIG-SCHMAUS, RICHARD. Die Büste	880
DE MONTHERLANT, HENRY. Iblis	435
MÜLLER, P. WALTER. Gedichte	946
D'ORS, EUGENIO. Drei Stilleben	593
PÉRIER, ODILON-JEAN. Le paysage ou la consolation	30
RILKE, R. M. Französische Gedichte	26
RINGELNATZ, JOACHIM. Was dann?	800
RUPPEL, K. H. Abschied	296
SCHLUMBERGER, JEAN. Die Augen von achtzehn Jahren	130
SCHMITZ, OSKAR A. H. Wege nach Atlantis	213, 297
SERZ, HERMANN. Herbstliche Elegie	762
SIGRIST, ARMIN. Traum	456

	Seite
SPENDER, STEPHEN. Gedichte	595
STAMPA, GASPARA. Sonette	835
SVEVO, ITALO. Vorrede zum Roman « Der Greis »	36
Fragment aus dem Roman « Der Greis »	49
v. TAUBE, OTTO. Insel vom Wind umrauscht	503
WINTER, PAUL. Wir alle	457

BUCHBESPRECHUNGEN UND HINWEISE

Erich Adickes, *Kants « Opus Postumum »* S. 423. – Alfred Bäumler, *Bachofen und Nietzsche* S. 243, 885. – Gottfried Benn, *Fazit der Perspektiven* S. 899. – Franz Blei, *Erinnerungen* S. 270, *Erzählung meines Lebens, Männer und Masken, Formen der Liebe* S. 899. – C. H. de Bonstetten, *Voyages sur la scène des six derniers livres de l'Enéide* S. 723. – Charles Du Bos, *Approximations* S. 889. – Bernard von Brentano, *Über den Ernst des Lebens* S. 323. – Jacob Burckhardt, *Werke* S. 888. – Etienne Burnet, *Essences* S. 432. – Winston Churchill, *Nach dem Kriege* S. 900. – Georges Clemenceau, *Werke* S. 315 ff. – Paul Cohen-Portheim, *England, die unbekannte Insel* S. 890. – E. R. Curtius, *Die französische Kultur* S. 243, 891. – E. R. Curtius und A. Bergstraesser, *Frankreich* S. 891. – Edgar Daqué, *Werke* S. 591. – *Deutsche Literatur* (Neudrucke im Verlag Reclam) S. 883. – H. v. Eckart, *Rußland* S. 890. – Léon Paul Fargue, *Werke* S. 660. – J. N. Favre-Briguet, *Montherlant, homme de la Renaissance* S. 432. – Lucien Febvre, *La Terre et l'Evolution humaine* S. 248. – Bernhard Fehr, *Die englische Literatur der Gegenwart und die Kulturfragen unserer Zeit* S. 899. – Arthur Feiler, *Neue Weltwirtschaft; die Lehre von Genf* S. 558. – Ed. Fraenkel, *Die Stellung des Römertums in der humanistischen Bildung* S. 737. – *Neue französische Erzähler* S. 896. – R. M. du Gard, *Les Thibault* S. 890. – André Gide, *Uns nährt die Erde* S. 441. – Siegfried Giedion, *Bauen in Frankreich* S. 897. – Stéphane Gilson, *Augustin* S. 889. – Ernst Glaeser, *Fazit* S. 241. – W. von Goethe, *Werke* S. 645. – Edmund Gosse, *Father and Son* S. 738. – Friedrich Gundolf, *Cäsar, Geschichte seines Ruhms* S. 105, *Romantiker* S. 899. – Willy Haas, *Gestalten der Zeit* S. 900. – Heidegger, *Kant und das Problem der Metaphysik* S. 426. – Heinz Heimsoeth, *Fichte* S. 415. – Willy Hellpach, *Zwischen Wittenberg und Rom* S. 900. – Ed. Herriot, *Beethoven* S. 890. – Franz Hessel, *Spazieren in Berlin* S. 408. – Hörbiger, *Glazial-Kosmogonie* S. 591. – Anna Ischer, *Albrecht von Haller und das klassische Altertum* S. 722. – Werner Jaeger, *Die geistige Gegenwart der Antike* S. 766. *Aristoteles* S. 773. – Karl Joel, *Wandlungen der Weltanschauungen* S. 882. – Franz Kafka, *Werke* S. 265. – H. Kantorowicz, *Der Geist der englischen Politik* S. 890. – Rudolf Kaßner, *Das physiognomische Weltbild* S. 914. – Hermann Kästen, *24 neue deutsche Erzähler* S. 241. – Alfred Kerr, *Spanische Rede vom deutschen Theater* S. 402. – Graf Hermann Keyserling, *Amerika, Aufgang einer neuen Welt* S. 567, 889. – Sören Kierkegaard, *Über den Begriff der Ironie* S. 85. *Werke* S. 86 ff. – Annette Kolb, *Kleine Fanfare* S. 898. – E. G. Kolbenheyer, *Stimme* S. 900. – Kroner, *Von Kant zu Hegel* S. 421. – Charlotte Lorenz, *Wirtschaftspolitische Strömungen der Gegenwart* S. 558. – Herm. Lufft, *Latein-Amerika, Das britische Weltreich* S. 890. – Jacques Lumbroso, *La crise du Fascisme* S. 79. – Salvador de Madariaga, *Spanien* S. 890. – Thomas Mann, *Deutsche Ansprache, ein Appell an die Vernunft* S. 801. – Jean Martet, *Clemenceau peint par lui-même* S. 317. *Le silence de M. Clemenceau* S. 317. *Clemenceau spricht, Der Tiger* S. 899. – William Martin, *Staatsmänner des Weltkrieges* S. 317. – Henri Massis, *Verteidigung des Abendlandes* S. 728. – Peter Meyer, *Zur Theorie der modernen Archi-*

tektur S. 22. – Henry de Montherlant, *Tiermenschen*, *Werke* S. 430 ff. – De la Motte Fouqué, *Lebensgeschichte* S. 706. – Josef Nadler, *Berliner Romantik, Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften* S. 406. – Friedrich Nietzsche, *Werke* S. 591 ff. – Karl Nötzel, *Gegen den Kulturbolschewismus* S. 899. – Franz Oppenheimer, *Rom und die Germanen* S. 591. – Walter F. Otto, *Die Götter Griechenlands* S. 766. – Max Picard, *Das Menschengesicht* S. 916. – E. F. Podach, *Nietzsches Zusammenbruch* S. 887. – François Porché, *Der Leidensweg des Dichters Baudelaire* S. 897. – Walther Rehm, *Jacob Burckhardt*, S. 888. – Richard Reitzenstein, *Werden und Wesen der Humanität im Altertum* S. 171. – Rainer Maria Rilke, *Duineser Elegien*, *Werke* S. 855 ff. – R. M. Rilke, *Briefe 2. Band* S. 897. – Romain Rolland, *Vivekananda, Ramakrishna* S. 890. – Lucien Romier, *L'homme nouveau, Explication de notre temps, Nation et civilisation* S. 464, *Der Mensch von heute* S. 897. – Joseph Roth, *Flucht ohne Ende, Rechts und links, Hiob* S. 889. – Paul Scheffer, *Sieben Jahre Sowjetunion* S. 899. – Max Scheler, *Werke. Die Stellung des Menschen im Kosmos* S. 561 ff. – Oskar A. H. Schmitz, *Ergo sum, Die Geister des Hauses. Dämon Welt* S. 213. – Hans Schulz, *Fichtes Briefe, Fichte in vertraulichen Briefen seiner Zeitgenossen* S. 706. – A. Schweitzer, *Deutsche und französische Orgelbaukunst* S. 962. – A. D. Sertilanges, *Thomas von Aquino* S. 889. – Fr. Sieburg, *Gott in Frankreich?* S. 893. – Frédéric Soret, *Zehn Jahre bei Goethe* S. 635. – Carl Spitteler, *Werke* S. 4 ff. – Theophil Spoerri, *Die Götter des Abendlandes* S. 899. – Ed. Spranger, *Der Anteil des Neuhumanismus an der Entstehung des deutschen Nationalbewußtseins* S. 173. – Hermann Stehr, *Nathanael Mächler*, *Werke* S. 152 ff. – Gustav Steinbömer, *Abtrünnige Bildung* S. 323. – Italo Svevo, *Werke* S. 32 ff. – Jérôme et Jean Tharaud, *Rendez-vous, Espagnols* S. 397. – P. van Tieghem, *Ossian en France* S. 200. – Vergil, *Werke* S. 721 ff. – Jakob Wassermann, *Hofmannsthal der Freund* S. 899. – Richard Wilhelm, *Kungfutse Gespräche* S. 900. – Walter Wili, *Vergil* S. 725.
