

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): - **(1931)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

1. Politik und Wirtschaft.	Seite
BLEI, FRANZ. Ein deutsches Gespräch	518
FLAKE, OTTO. Zur deutschen Lage	183
GYGAX, PAUL. Die Einführung des Pfandbriefes	157
× KOLB, ANNETTE. Gedanken über Deutschland	578
MARTIN, WILLIAM. L'Europe, la Russie et la politique des Alliances	233
L'Union douanière austro-allemande et la Suisse	392 +
L'Europe en détresse	715
2. Literatur und Kunst.	
BRÜTSCH, CHARLES. Edouard Estaunié	688
BURCKHARDT, CARL J. Erinnerung an zwei jungverstorbene Freunde	585
DAMI, ALDO. Vom Wesen der musikalischen Schöpfung	619
DIECKMANN, HERBERT. Das dramatische Werk Paul Claudels	212, 295
EWALD, AUGUST. Die Verwandlungen der Daphne	285, 378, 465, 551, 631
FREIBERG, SIEGFRIED. Über neuere Dichtung in Österreich	74
HELBLING, CARL. Cuno Hofer	154
HELMERKING, HEINZ. Vom Dichter unserer Zeit	474
HURLIMANN, MARTIN. Die Schwedagon-Pagode	856 +
IWANOW, WJATSCHESLAW. Dostojewskij als Denker	123
KARLWEIS, MARTA. Adalbert Stifter	643
KÖRNER, JOSEF. August Wilhelm Schlegel und die Schweiz	312 +
KŘENEK, ERNST. Neue Humanität und alte Sachlichkeit.	244
LANG, SIEGFRIED. Neudrucke aus dem Kreis der Blätter für die Kunst	278
Refugium der Metaphysik	334
Henry von Heiseler	833
MANN, KLAUS. Ernest Hemingway	272
MERTENS, EVA. Lob der Untreue	229
MUSCHG, WALTER. Gotthelf-Bildnis	674 +
PETRARCA an Francesco Dionigi von Borgo San Sepolcro in Paris	496
PUCCINI, MARIO. Ugo Ojetti	850
v. RADECKI, SIGISMUND. Hilaire Belloc	167
Gefahren des Zuhausebleibens	696 +
RAPHAEL, MAX. Die neuromantische Auferstehung des Mittelalters und der kulturkämpferische Neuthomismus	261
ROEDEL, RETO. Italo Svevo.	63 +
ROTHER, HANS. Die Neuübersetzung Shakespeares	881
RYCHNER, MAX. Anmerkungen.	
Über André Gide. Musik	1
Kapitalismus und schöne Literatur	81 +
Ein Rückblick Emil Ludwigs	161 +

	Seite
S O S	241
Döblin warnt: Weg von den Gebildeten	321
Zur Frage des Nationalismus	401
Verstehen	481
Zur gegenwärtigen Lage. Deutsche Zustände	561
Eine Antwort Döblins	641
SCHÖNBERNER, FRANZ. D. H. Lawrence	32
SCOTT, CYRIL. Erinnerungen an Stefan George	904
STEINER, HERBERT. Zu Wjatscheslaw Iwanows Werken	112
STERN, CLARA. Leopardi und Schopenhauer	147
v. TAUBE, OTTO. Mein Genfer Studiensemester.	739
UHDE-BERNAYS, HERMANN. Verdi und die Deutschen	224
VIETTA, EGON. Franz Kafka und unsere Zeit	565
VOGLER, MARTA. Aus der Verlorenen in die Wiedergefundene Zeit . . .	821
WOOLF, VIRGINIA. Jane Austen	910

3. Kulturfragen, Philosophie, Psychologie.

BARTH, HANS. Die Philosophie des Mittelalters und seine Bedeutung für die Gegenwart	95
BERNOULLI, CARL ALBRECHT. Franz Overbeck	53
BÖSCHENSTEIN, HERMANN. John Dewey und die amerikanische Erziehung . . .	5
CLAUSS, MAX. Die Arbeit des Kulturbunds	721
DIETZ, WALTHARI. Über Handschriftendeutung	423
EDDINGTON, A. S. Die Stellung des Menschen im Weltall	404
EMIL, LUDWIG. Karl der Große	192
KARMEL, JZAH. Das jüdische Element in der Psychoanalyse	266
KOLB, ANNETTE. Insel der Toten	959
MAUERHOFER, HUGO. Analytik der Existenz	726
MÜLLER, GUSTAV. George Santayana	801
v. MÜLLER, JOHANNES. Brief an den Orientalisten Freiherrn von Hammer- Purgstall	896
ROTHSCHILD, LOTHAR. Der Talmud	758
SCHELER, MAX. Heroischer Pazifismus	326
SCHMITZ, OSKAR A. H. Die Astrologie und das moderne Weltbild	203
UNGERN-STERBERG, LEONIE. Chinesische Heiterkeit	485
WILI, WALTER. Los vom Materialismus	419
ZOLLINGER, MAX. Der Intellektualismus der höheren Schulen	541

4. Dichtungen, Novellen usw.

ALASTAIR. Gedichte	943
ARLAND, MARCEL. Ihr glücklichen Stunden...	776, 862
BELLOC, HILAIRE. Betreffs Mumbo-Jumbo	172
Über Achmet Boulee Bey	178
BERAN, FELIX. Allerseelen	774
BINDING, RUDOLF. Gedichte	332
BLUNCK, H. F. Dämmernde Marsch	265

	Seite
BROWNING, ROBERT. Abt Vogler	736
COCTEAU, JEAN. Gedichte	144
Die menschliche Stimme	660
DAUDET, LÉON. Vom Marais zum Père-Lachaise	937
DIETRICH, FRITZ. Gedichte	672
EINSTEIN, EDUARD. Aphorismen	956
FAESI, ROBERT. Gedichte	755
Der Stein der Weisen	960
GAN, PETER. Geistes Erdenwallen	515
GERLACH, RICHARD. Der Uhu ruft	640
GIDE, ANDRÉ. Oedipus	434, 505
GRABOWSKY, ADOLF. Alexander und die Dämonen	598
GÜTERSLOH, PARIS. Unterhaltung mit einem Vater	701
HARINGER, JAKOB. Gedichte	628
HILDEBRAND, RUDOLF. Cherubinische Sprüche	110
HUXLEY, ALDOUS. Nonnen beim Mittagessen	921
IWANOW, WJATSCHESLAW. Aus der Tragödie Tantalos	135
KEILPFLUG, ERICH. Der Kampf mit dem Toten	605
KESSEL, MARTIN. Sonne, Mond und Sterne	548
KLIPSTEIN, EDITHA. Besuch bei Rilke	828
KOSZTOLANYI, DESIDER. Die Uhr bleibt stehen	156
LANCKORONSKA, MARIA. Sonette aus dem Spanischen	309
LANG, SIEGFRIED. Verklärung und Gedächtnis	848
LARBAUD, VALÉRY. Das Hackmesser	356
LA ROCHEFOUCAULD. Der 51. Brief	459
MOLIÈRE. Sonett	895
MÜLLER, PIERRE W. Mystische Fragmente	947
PETRY, WALTHER. Die Sonnenblume	318
PROUST, MARCEL. Robert Schumann	827
PUSCHKIN. Nachahmungen des Korans	839
RAND, RUDOLF. Dummheiten	534
Le Sage	771
REMISOW, ALEXEI. Das Dankgeschenk des Luchses	710
RINGELNATZ, JOACHIM. Mein M	775
ROMANOW, PANTELEJMON. Winter	38
SCHOLZ, WILHELM. Frühlingstage in Castagnola	259
STIFTER, ADALBERT. Aus dem « Nachsommer »	654
STURMANN, MANFRED. Gedichte	693
THUN-HOHENSTEIN, Graf PAUL. Die Oktaven an das stille Haus	23
Die Terzinen vom Gardasee	580
TRUMPY, HANS. Gedicht	757
VOGLER, MARTA. Genius	52
WAAS, J. B. In Memoriam	845
WIEGAND, C. F. Seidenraupe	211
ZAVADIER, N. Am Zürichsee	352

BUCHBESPRECHUNGEN UND HINWEISE

Emil Abegg, *Der Messiasglaube in Indien und Iran* S. 349. – Herbert Alberti, *Gedichte* S. 287. – Jane Austen, *Werke* S. 910 ff. – Baudelaire, *Les Fleurs du Mal* S. 283. – Minna Becker, *Graphologie der Kinderschrift* S. 431. – Hilaire Belloc, *Werke* S. 167 ff. – Ernst Bertram, *Das Nornenbuch* S. 379. *Der Rhein, Straßburg* S. 380. – Richard Billinger, *Über die Äcker* S. 76. – *Gedichte* S. 384. – K. V. von Bonstetten, *Brief über ein Schweizer Hirtenland* etc. S. 900. – Fr. Bontet, *Les aventuriers du mystère* S. 335. – Jakob Boßhart, *Bausteine des Lebens* S. 476. – Felix Braun, *Das innere Leben* S. 553. – Bertold Brecht, *Hauspostille* S. 637. – Bernard von Brentano, *Kapitalismus und schöne Literatur* S. 81. – Max Brod, *Buch der Liebe, Das gelobte Land* S. 551. – Feruccio Busoni, *Ästhetik der Tonkunst* S. 576. – Paul Claudel, *Werke* S. 212 ff., S. 295 ff. – Max Clauß, *Das politische Frankreich* S. 484. – *Correspondance de Rivière à Alain-Fournier* S. 302. – Coudenhove-Kalergi, *Los vom Materialismus* S. 242 ff., S. 420 ff. – Crépieux-Jamin, *Werke* S. 426 ff. – E. R. Curtius, *Literarische Wegbereiter des neuen Frankreich* S. 212. – Curtius und Bergsträßer, *Frankreich* S. 483. – Theodor Däubler, *Das Nordlicht, Hymne an Italien* S. 634. – Alfred Döblin, *Wissen und Verändern, Werke* S. 321 ff., S. 641. – F. M. Dostojewskij, *Werke* S. 123 ff. – E. Dupenex, *La lettre de Gage* S. 158. – Albert Ehrenstein, *Die Gedichte* S. 560. – Walter Eidlitz, *Kampf im Zwielficht* S. 79. – Ed. Estaunié, *Werke* S. 688 ff. – Fabre-Luce, *La victoire* S. 484. – Max Fleischer, *Porzellan-Pavillon* S. 79. – Sigmund Freud, *Das Unbehagen in der Kultur* S. 334. *Werke* S. 731 ff. – Egon Friedell, *Kulturgeschichte der Neuzeit* S. 567. – Richard Friedenthal, *Demeter* S. 632. – Fr. Fürst, *Aug. L. von Schläzer, ein deutscher Aufklärer im 18. Jahrhundert* S. 903. – Stefan George, *Werke* S. 278 ff. – André Gide, *Werke* S. 1 ff. – Stefan Gilson, *Der heilige Bonaventura* S. 101. *Introduction au système de Saint Thomas d'Aquin* S. 102. – L. Goldschmidt, *Der babylonische Talmud* S. 769. – Jeremias Gotthelf, *Werke* S. 674. – Bruno Goetz, *Neuer Adel* S. 242. – Grabmann, *Kulturphilosophie des heiligen Thomas von Aquin, Kulturwerte der deutschen Mystik des Mittelalters* S. 264. – Paula Grogger, *Das Grimmingtor, Die Sternsinger* S. 77. – René Guénon, *Le Théosophisme* S. 335. *La Crise du Monde Moderne, Orient et Occident* S. 340. *Le voile d'Isis* S. 343. *Le symbolisme de la Croix* S. 350. – Willy Haas, *Gestalten der Zeit* S. 565. – Joh. Haller, *Tausend Jahre deutsch-französische Beziehungen* S. 483. – v. Hammer-Purgstall, *Des osmanischen Reiches Staatsverfassung. Geschichte des osmanischen Reiches* S. 896, S. 903. – Jakob Haringer, *Kind im grauen Haar, Heimweh* S. 79. *Die Dichtungen* S. 383. – Martin Heidegger, *Sein und Zeit* S. 93, 567. *Werke* S. 731. – H. von Heiseler, *Werke* S. 833 ff. – Ernest Hemingway, *In einem andern Land, Männer, Fiesta* S. 273. – Kurt Heuser, *Elfenbein für Felicitas, Die Reise ins Innere* S. 243. – Cuno Hofer, *Meine Geschichte und die meiner Gäste* S. 155, 479. – Hugo von Hofmannsthal, *Turm* S. 74. *Die Berührung der Sphären* S. 481, 721. – Jan Huizinga, *Wege der Kulturgeschichte* S. 98. – Wjatscheslaw Iwanow, *Werke* S. 112 ff. – Edgar Jung, *Die Herrschaft der Minderwertigen* S. 242. – Ernst Jünger, *In Stahlgewittern, Krieg und Frieden* S. 529. – Franz Kafka, *Werke* S. 565. – Hellmuth Kaiser, *Franz Kafkas Inferno* S. 568. – O. Karrer, *Meister Eckehard, Das Göttliche in der Seele bei Meister Eckehard* S. 264. – Hermann Keyserling, *Das Spektrum Europas* S. 484. – Kierkegaard, *Der Begriff der Angst* S. 566. – Ludwig Klages, *Werke* S. 428 ff. – Max Konzelmann, *Biographie Jakob Boßharts* S. 477. – Richard Kühlmann, *Gedanken über Deutschland* S. 578. – S. Lang, *Die fliehende Stadt* S. 380. – Cécile Lauber, *Die Wandlung* S. 477. – Heinrich Lautensack, *Via Crucis, Dokumente der Liebesraserei* S. 631. –

D. H. Lawrence, *Werke* S. 32 ff. – A. Lernet-Holenia, *Das Geheimnis St. Michaels* S. 78, S. 389. – Henri Lichtenberger, *L'Allemagne d'aujourd'hui* S. 484. – C. J. Loos, *Matka Boska* S. 477. – Guido Looser, *Josuas Hingabe* S. 478. – Oskar Loerke, *Atem der Erde* S. 633. – Emil Ludwig, *Geschenke des Lebens* S. 161. – J. Maritain, *Anti-modern* S. 264. – Henri Massis, *La Défense de l'Occident* S. 340. – Max Mell, *Nachfolge Christi-Spiel* S. 75. *Apostelspiel* S. 76. *Das bekränzte Jahr* S. 471. – Anja Mendelsohn, *Der Mensch in der Handschrift* S. 431. – A. R. Meyer, *Die Sammlung* S. 386. – A. G. Müller, *Weltanschauung und Pädagogik Adalbert Stifters* S. 280. – Joh. von Müller, *Geschichte der Schweizer, Werke* S. 897 ff. – L. Jul. Muratori, *Novus thesaurus veterum inscriptionum* S. 897. – Fr. Nietzsche, *Ecce Homo* S. 577. – Walter Nigg, *Franz Overbeck, Versuch einer Würdigung* S. 53. – J. G. Oberkofler, *Triumph der Heimat* S. 465. – Ugo Ojetti, *Werke* S. 850 ff. – José Ortega y Gasset, *Der Aufstand der Massen* S. 242. S. 561. – Franz Overbeck, *Werke* S. 53 ff. *Vorgeschichte und Jugend der mittelalterlichen Scholastik* S. 102. – Preyer, *Psychologie des Schreibens* S. 427. – H. Prinzhorn, *Bildneri der Geisteskranken* S. 431. – Marcel Proust, *Werke* S. 821 ff. – E. Przywara, *Religionsphilosophie katholischer Theologie, Ringen der Gegenwart* S. 265. – Max Pulver, *Symbolik der Handschrift* S. 432. – R. M. Rilke, *Stundenbuch, Malte Laurids Brigge* S. 828 ff. – J. M. Robertson, *Shakespeare Canon, The Genuine in Shakespeare* S. 884. – Franz Roh, *Nachexpressionismus* S. 575. – Anton Prinz Rohan, *Umbruch der Zeit* S. 242. – Romain Rolland, *Musiciens d'aujourd'hui* S. 621. – J. S. Sacy, *Chrestomatie arabe* S. 902. – George Santayana, *Werke* S. 801 ff. – Saudeck, *Wissenschaftliche Graphologie* S. 431. – A. W. Schlegel, *Werke, Briefe usw.* S. 312 ff. – Carl Schloß, *Gedichte* S. 292. – A. L. von Schlözer, *Kritisch-historische Nebenstunden* S. 903. – Carl Schmitt, *Römischer Katholizismus und politische Form* S. 264. – Oskar A. H. Schmitz, *Der Geist der Astrologie* S. 210. *Wespennester* S. 242. – Friedrich Schnack, *Vogel Zeitvorbei* S. 381. *Das blaue Geisterhaus* S. 382. – Arthur Schnitzler, *Spiel im Morgengrauen, Therese* S. 78. – A. D. Sertillanges, *Der heilige Thomas von Aquin* S. 107, 264. – Fr. Sieburg, *Gott in Frankreich?* S. 484. – André Siegfried, *Das heutige Frankreich* S. 484. – Jacques Sindral, *Mars* S. 484. – Albert Soergel, *Kristall der Zeit* S. 292. – Oswald Spengler, *Der Mensch und die Technik* S. 561. – Theophil Spoerri, *Die Götter des Abendlandes* S. 93, 279. – Gustav Steinbömer, *Abtrünnige Bildung* S. 242. – Adalbert Stifter, *Werke* S. 643 ff. – Strack, *Einleitung in Talmud und Midrasch* S. 767. – Ludwig Strauß, *Ruf aus der Zeit* S. 288. – Italo Svevo, *Werke* S. 63 ff. – Otto von Taube, *Gedichte* S. 378. – Albert Thibaudet, *La république des professeurs* S. 484. – Georg Trakl, *Gedichte* S. 387. – Paul Valéry, *Variété* S. 284, 338. *Regards sur le monde actuel* S. 561. – Pierre Viénot, *Incertitudes allemandes* S. 481. – Egon Vietta, *Die Kollektivistin* S. 92. – Marta Vogler, *Die schöpferischen Werte der Verlaineschen Lyrik* S. 821. – Karl Vollmoeller, *Caterina von Armagnac* S. 379. – H. S. Waldeck, *Die Antlitzgeschichte* S. 79. – W. Wallace, *De l'Évangélisme au Catholicisme par la route des Indes* S. 337. – A. von Wallpach, *Heiliges Land, Sonnenlieder* S. 467. – Maria Waser, *Land unter Sternen* S. 479. – Konrad Weiß, *Herz des Wortes* S. 291. – V. Weizsäcker, *Medizinische Anthropologie* S. 731. – Franz Werfel, *Einander, Beschwörungen* S. 553. – Hermann Wiedmer, *Die Wandlungen des Walter von Tillo* S. 478. – Anton Wildgans, *Buch der Gedichte* S. 557. – Otto Wirz, *Die geduckte Kraft* S. 478. – Arthur Wolf, *Vom schweizerischen Pfandbrief* S. 160. – Fr. Wolters, *Stefan George und die Blätter für die Kunst* S. 279, 833. – Albin Zollinger, *Der halbe Mensch* S. 479. – Antoinette Züblin, *Edouard Estaunié, le penseur et l'artiste* S. 688. – Arnold Zweig, *Kaliban oder über den Antisemitismus* S. 266.