

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): **17 (1949-1950)**

Heft 2

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**E**s ist besser eine Versicherung zu haben  
 und sie nicht zu brauchen,  
 als eine zu brauchen und sie nicht zu haben.



**Alles Material**  
 zum  
**Schreiben Zeichnen Malen**  
 bei

Geb Brüder Scholl AG. Zürich

Poststraße beim Paradeplatz

# Jacky, Maeder & Co.

Basel — Zürich — St. Gallen — Chiasso — Genf — Bern — Lausanne  
 La Chaux-de-Fonds — Biel — Schaffhausen — Buchs

**Internationale Transporte — Import und Export**

MANESSE - BIBLIOTHÈK DER WELTLITERATUR

LEO N. TOLSTOI

**Fluferstehung**

Roman. Aus dem Russischen übertragen von Fega Frisch. 864 Seiten,  
 Ganzleinen Fr. 11.10. — Ethische Kraft und Meisterschaft realistischer Er-  
 zählung zeichnen diesen letzten großen Roman Tolstois aus, mit welchem  
 die Weltbedeutung des russischen Dichters und Kämpfers um eine neue  
 menschliche Gemeinschaft ihren Höhepunkt erreichte:

MANESSE VERLAG ZÜRICH CONZETT & HUBER