

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): **18 (1950-1951)**

Heft 1

PDF erstellt am: **08.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

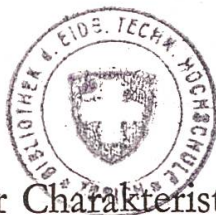
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU



Victor Hehn: Zur Charakteristik der russischen Volksseele

Aldous Huxley: Gefängnisse

Fontane und die Schweiz

Carmen Kahn-Wallerstein: Bettina ohne Goethe

Siegfried Lang: Anmutung

*Mai 1950*

*Heft Nr. 1*

*Fr. 2.-*

ALEXANDER VON VILLERS

*Briefe  
eines Unbekannten*

Herausgegeben und eingeleitet  
von Margarete Gideon

660 Seiten, Ganzleinen Fr. 9.90

Wie wenige Dokumente vergangener Zeit verdienen es die einst hochberühmten Briefe Alexander von Villers', nach Jahrzehnten des Vergessenseins heutigen Lesern wieder vorgelegt zu werden. Das hohe menschliche und geistige Niveau, die Frische der Anschauung, der inhaltliche und stilistische Reichtum, das lebendige Zeitbild machen die Lektüre dieser Briefe zu einem Genuß.

MANESSE VERLAG ZÜRICH CONZETT & HUBER

VITTORIO ALFIERI

**Mein Leben**

*Herausgegeben von Giuseppe Zoppi. Aus dem Italienischen übertragen von H. Hinderberger. 404 Seiten, Ganzleinen Fr. 7.70. – Ein leidenschaftliches Herz, ein adeliger Geist, ein glühender Kämpfer für die Freiheit spricht aus dieser reich bewegten, berühmten Selbstbiographie von Italiens größtem Dichter.*

AUGUST STRINDBERG

**Historische Miniaturen**

*Aus dem Schwedischen übertragen und herausgegeben von Willi Reich. 500 Seiten, Ganzleinen Fr. 8.80. – Der große schwedische Dichter ruft hier in einer Reihe überaus packend gestalteter Erzählungen, die verbürgt Historisches mit kühn Erfundenem verschmelzen, entscheidende Wendepunkte der Weltgeschichte wach.*

MANESSE VERLAG ZÜRICH  
Konzett & Huber

*Selma Lagerlöf*

**GOSTA BERLING**

Aus dem Schwedischen übersetzt  
von Mathilde Mann  
628 Seiten, Ganzleinen Fr. 11.10

*Manesse Verlag Zürich*

**Vichas**

**Anderson & Weidmann**  
Zürich 5 Traugottstr. 6 Tel. 270817

**E**s ist besser eine Versicherung zu haben  
 und sie nicht zu brauchen,  
 als eine zu brauchen und sie nicht zu haben.

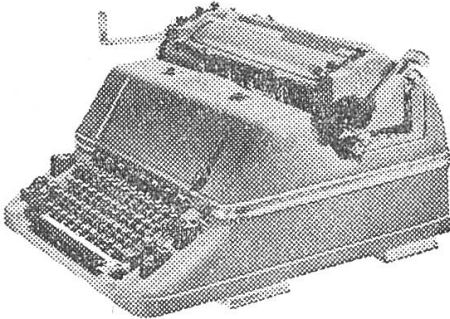


**Alles Material**  
 zum  
**Schreiben    Zeichnen    Malen**  
 bel

Gebrüder Scholl AG. Zürich
**Scholl**
Poststraße beim Paradeplatz

**HERMES**

Büro- und Portable-  
 Modelle für jeden Zweck.  
 Verlangen Sie Prospekte.



**A. Baggenstos**

Zürich    Waisenhausstraße 2  
 Laden:    Münsterecke / Poststraße

*Manesse-Bibliothek der Weltliteratur*

ANNETTE VON DROSTE-HÜLSHOFF

**Gedichte und  
 Prosa**

*Auswahl und Nachwort von Emil Staiger*

364 Seiten, Ganzleinen Fr. 6.60. – Was  
 heute gültig ist vom Werk der Droste,  
 Deutschlands größter Dichterin, ver-  
 einigt diese Auswahl, die Emil Staiger  
 betreut und mit einem meisterlichen  
 Nachwort bereichert hat.

MANESSE VERLAG ZÜRICH  
 CONZETT & HUBER