

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): **19 (1951-1952)**

Heft 5

PDF erstellt am: **09.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Gebrüder Scholl AG**

Das gute Zürcher Schreibwarenhaus  
an der Poststraße beim Paradeplatz Telephone (051) 23 76 80

IVOR BROWN

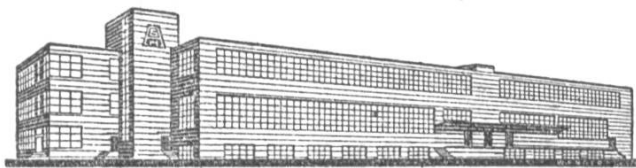
# SHAKESPEARE

Der Mensch – Der Dichter – Seine Zeit

*Aus dem Englischen übersetzt von Ernst E. Stein  
Mit 8 Kunstdruckbeilagen, 344 Seiten, Ganzleinen Fr. 17.70*

«Das beste Shakespeare-Buch, das bis heute  
geschrieben wurde.» BERNARD SHAW

MANESSE VERLAG CONZETT & HUBER ZÜRICH



*Alle Druckfarben für die graphische Industrie in feinsten Qualität*

**GEBR. HARTMANN AG., Druckfarbenfabrik, ZÜRICH-OERLIKON**