

Wichtigere im Jahre 1942 in Aarau verlegte Werke

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aarauer Neujaersblätter**

Band (Jahr): **17 (1943)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Wichtigere im Jahre 1942 in Aarau verlegte Werke:

Verlag H. R. Sauerländer & Co.

M u n d a r t : Sophie Haemmerli-Marti, 3 Bälte übers Ammes Hus, Chindelieder — Alfred Huggenberger, Hinderem Hus im Gärtli, Gedichte — Traugott Meyer, s Bottebrächts Miggel verzellt wyter.

J u g e n d b ü c h e r : Heinrich Brunner, Kameradschaft Schiltensechs — Fritz Brunner, Spielzeug aus eigener Hand — Adolf Haller, Heini von Uri — Olga Meyer, Tapfer und Treu — Lisa Lehner, Vom Märchenbaum der Welt — Rosa Weibel, Die Leute vom Brot-hüsli — Aebli und Pfenninger, So unterhalt ich meine Gäste — H. J. Kaeser, Mümpf.

G e s c h i c h t e , S t a a t s k u n d e : Georg Boner, Die Urkunden des Stadtarchivs Aarau — Th. Müller-Wolfer, Der Werdegang der Reformation in Aarau — E. Jörin, Der Aargau 1803—1813/15 — Argovia Band 54 — Max Werder, Die Gerichtsverfassung des aargauischen Eigenamtes bis zum Jahre 1798 — Hektor Ammann, Mittelalterliche Wirtschaft im Alltag, 1. Lieferung — Walter Eggli, Das Basler Expeditionsgewerbe — Hans Métraux, Geschichte und Eigenart der Jugend und ihrer Bünde im Gebiete der protestantischen Schweiz — Hans Kiehn, Prinzipiengrundlage und Diplomatie in Metternichs Europapolitik 1815—1848 — Erich Zimmerlin, Aargauisches Zivilprozessrecht — Schweizer Wehr: Vom Zivilisten zum Soldaten, Die Gruppe im Gefecht, Stoßtrupps.

P ä d a g o g i k , B ü c h e r f ü r d i e S c h u l e : Hans Kaeslin, Aus der Mappe eines Deutschlehrers — Der Gymnasiallehrer, seine Person und seine Ausbildung — Werner Burkhard, Schriftwerke deutscher Sprache, Band I — Schweizer Dichter Heft 4/6: Maria Waser, Karl Stamm, Carl Spitteler — Alfred Bolliger, Bilderatlas zur Kulturgeschichte, Band 3 — Geschichte in Bildern, Band II — Hans Wälti, Die Schweiz in Lebensbildern, Band 7, Appenzell, St. Gallen — Eduard Schütz, Kleine Wirtschaftskunde — Einführung in die Chemie.

Verlag der AZ-Press

Dr. G. Lüscher, Die schweizerischen Binnenwirtschaftsprojekte — Dr. Eppenberger, Richtlinien einer neuen eidgenössischen Politik — Peter Curava, Lukrezia.

Verlag Wirz & Cie.

Wirz's Schreibkalender 1943 — Zulauf, Das Nebspalier.

Inhalt der früher erschienenen Hefte

- 1937 Die Ehrenbürger der Stadt Aarau. Ernst Zschokke. Es war einmal... Hans Kaeslin. — „Hauptmann“ Johann Rudolf Meyer. — Die Post in Aarau unter dem kantonalen Betrieb. Wilhelm Hemmeler. — Die Glocken auf dem Obertorturm. — Chronik 1925—1936.
- 1938 Dank an Ernst Zschokke. — Dr. Ernst Zschokke 1864—1937. Carl Günther. — Vergangenheit. Hans Kaeslin. — Aarau, Blick in die Halde, Zeichnung. Felix Hoffmann. — Jährliche Geschichten, anno 1771. M. Byland. — Hans Kaeslin zum 70. Geburtstag. — Der Revolutionär und das Kind. Hans Kaeslin. — Die Waisen. Hans Kaeslin. — Das Haus der Zunftstube in Aarau. Ernst Zschokke. — Geplänkel um Aarau. Charles Tschopp. — Chronik 1936—1937. (Vergriffen.)
- 1939 Schweizer Art. Hans Kaeslin. — Walther Merz. Arthur Frey. — Zeichnung von Carlo Kingier. — Am Lehrerseminarium in Aarau 1827—1829. Aufzeichnungen von J. J. Wild-Stapfer, Lehrer in Brugg, 1810—1879. Arthur Frey. — November. Hans Kaeslin. Das Feerengut in Aarau, Prof. Dr. Linus Birchler. — Die Staffelegg bey Aarau, von Karl Ruckstuhl. Charles Tschopp. — Bergweg. Hans Kaeslin. Erlebtes aus vergangenen Tagen. Hans Kaeslin. — Vo der Flößerei z' Aarburg. Ad. Scheurmann. — Chronik 1937—1938. E. Sch. — Kulturelle Veranstaltungen 1937—1938.
- 1940 Läßesprüch. Sophie Haemmerli-Marti. — Das Feergut und die Familie Meyer. P. Ammann-Fehr. — Brief über die Technik der modernen Glasmalerei. Felix Hoffmann. — Einsamer November. Emil Maurer. — Nach einem alten deutschen Altarbild. Emil Maurer. — Aarauer Straßennamen. Carl Günther. — Erlebtes aus vergangenen Tagen. Hans Kaeslin. — Vom Holderbusch. Robert Ammann. — Chronik 1938—1939. — Kulturelle Veranstaltungen 1938—1939.
- 1941 Hilf, Herr! Gedicht. Ruth Staub. — Ein Gang durch Alt-Aarau nach dem Stadtplan von Hans Ulrich Fisch II von 1671. Wilhelm Hemmeler. — Katholische Kirche von Aarau. Nach einer Photographie, Sommer 1940. — Arnold Ott, Carl Spitteler, Josef Viktor Widmann. Erinnerungen von Hans Kaeslin. — Wätterlüchte. Gedicht. Ruth Staub. — Bin Gwitter. Gedicht. Ruth Staub. — Biberstein und die Aarebrücke. Zeichnung von Otto Ernst. — Wie in Aarau die Elektrizität eingeführt wurde. (Erinnerungen des damaligen Stadttammanns.) Max Schmidt. — Aarauer Straßennamen. Ernst Zschokke. — s Johr ischt erfüllt. Gedicht. Ruth Staub. — Chronik 1939—1940. — Kulturelle Veranstaltungen 1939—1940.
- 1942 Aargauerlied. Carl Günther, mit Noten von Werner Wehrli. — Die Post in Aarau in der Übergangszeit vom kantonalen zum Bundesbetrieb. W. Hemmeler. — Franklin Wedekind auf der Kantonschule. Sophie Haemmerli-Marti. — Vom Aarauer Wein. W. H. und K. G. — Dämmerung. Hans Kaeslin. — Wie Aarau 1799 einem gefangenen österreichischen Offizier erschien. Hektor Ammann. — Chronik 1940—1941. — Kulturelle Veranstaltungen 1940—1941.

Verlag H. K. Sauerländer & Co.
Aarau