

Aus der Liste der 1965 in Aarau erschienenen Bücher

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aarauer Neujaahrsblätter**

Band (Jahr): **40 (1966)**

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrücke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aus der Liste der 1965 in Aarau erschienenen Bücher

Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau

Aarg. Gerichts- und Verwaltungsentscheide 1964. – Adressbuch 1965/66 – Argovia Band 76, Jahrgang 1964. – Zachary Ball: Joe Panther, der Sohn des Häuptlings. Übersetzt aus dem Amerikanischen von Brigitte Haakh-Pfeil, Illustrationen und Umschlag von Hans Georg Lenzen. – M. A. Baudouy: Bruno, König der Berge. Übersetzt aus dem Französischen von Bruno Pasch, Illustrationen und Schutzumschlag von Werner Bürger. – Herbert Blättler: E herte Wäg (Theater). – Fritz Brunner: Kilima, das Mädchen aus Tansania. Illustrationen und Einband von Heinz Stieger. – Werner Burkhard: Schriftwerke deutscher Sprache, Band 3 (Von der Aufklärung zur Klassik). – Werner Burkhard: Schriftwerke deutscher Sprache, Band 4 (Von der Romantik zum Naturalismus). – Rex Dixon: Pocomoto auf grosser Fahrt. Übersetzt aus dem Englischen von Ursula Markun, Illustrationen und Schutzumschlag von Werner Bürger. – Marie Hall Ets: Komm, spiel mit mir. Übersetzt aus dem Amerikanischen von Franz Caspar, Bilder der Autorin. – Edouard A. Feer: Die Familie Feer in Luzern und im Aargau, 2. Band. – Willi Fehlmann: Bodenkunde und Düngerlehre. – Freundesgabe für Dr. h.c. Arnold Büchli. – Jakob Käser: Dr Chilespycher. Einband von Carl Rechsteiner. – Lisbeth Kätterer: Bauz, der Tüpfelkater. Illustrationen von Edith Schindler. – Anton Komminoth: Am Fenster. Einband von Walter Grieder. – Konferenz Schweiz. Gymnasialrektoren: Gymnasialrektoren besuchen amerikanische Schulen. – Harry Kullman: Der schwarze Fleck. Übersetzt aus dem Schwedischen von Eleonore Meyer-Grünewald, Einband von Sita Jucker. – Rusia Lampel: Eleanor. Schutzumschlag von Edith Schindler. – Olga Meyer: Eine Stunde vor Tag. Schutzumschlag von Sita Jucker. – Robert A. Naef: Sternenhimmel 1966. – Bertha J. Naterop: Dear Sir, English and American Business Correspondence. Illustrationen von Peter Kuhn. – Putzger: Register zum Historischen Weltatlas. 48 Seiten. – Quellenwerk zur Entstehung der schweizerischen Eidgenossenschaft, Abteilung 1, Band 3, 2. Hälfte. – Quellenwerk zur Entstehung der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Abteilung 3, Chroniken und Dichtungen, Band 3, Petermann Etterlin. – Otto Mittler: Geschichte der Stadt Baden, Band II. Von der Mitte des 17. Jahrhunderts bis heute. 36 Tafelillustrationen. – Trio-Jugendtaschenbücher: 42 Leif Hamre: Überschalljäger brennt. 43 Tom Person: Caroline und die Howard-Farm. 44 Ralph Moody: Bleib im Sattel. 45 Karl-Age Schwartzkopf: Notsender . . . SOS. 46 Loula Erdman: Und der Wind weht frei. 47 Stephen Maeder: Bill setzt sich durch. 48 Karl Schmid: Der Gletscher brennt. 49 Kurt Buchner: Wir meutern für Vater. 50 Jack Hambleton: Der Waldbrand. 51 John Gunn: Gefährliche Feinde.

AZ-Press (Verlag Aargauer Tagblatt AG)

M. Stettler, Otto Meyer-Amden: Ein Kunstbuch über das Lebenswerk des Malers.

Rengger-Verlag

Elisabeth Gerter: Die Sticker (Roman). Schweizer Werbeagenda 1965/66

Wirz & Cie.

Wirz's Schreibkalender für schweizerische Landwirte auf das Jahr 1966. 72. Jahrgang. Herausgegeben von Prof. Dr. O. Howald.