

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Aarauer Neujaersblätter**

Band (Jahr): **84 (2010)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Vorwort von Andreas Neeser

7 Horizonte

Peter Bürgi

9 Schachen – Erinnerungen an ein Arbeiterquartier in den 1950er-Jahren

Hermann Rauber

32 Vom ehrwürdigen «Salmen» bis zum «schmalen Handtuch» – Streifzug durch die Aarauer «Wirtschafts-Geografie» (II)

Silvio Bircher

45 Der Wildpark Roggenhausen und die Steinböcke

Gerhard Ammann, Edwin Fehr

53 Die Brüelmatten in Suhr

Gerhard Ammann

54 Im Suhrental

Edwin Fehr

70 Vermessung der Brüelmatten

Martin Pestalozzi

78 150 Jahre Trüb Aarau – vom Wesen eines Aarauer Familienunternehmens

Brigitte Bovo, Brigitt Lattmann

96 Es war einmal... Aarau und seine Kunst

Sarah Reimann

113 Träume in Schwarz-Weiss

Sascha Garzetti

120 Du oder Dass Sätze so seltsam klingen, wenn sie an die Luft geraten

Mirjam Richner

131 Matt.Scheibe.

**142 Verleihung des Aarauer Kulturpreises 2009 an Max Matter,
mit einer Laudatio von Martin R. Dean**

**149 Stefan Worminghaus
Chronik der Stadt Aarau 2008/09**