

# Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz**

Band (Jahr): **9 (1985)**

Heft 3

PDF erstellt am: **30.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

kaum Eintragungen in die Noten vornehmen. Ausserdem wurde in den seltensten Fällen das kostspielige Leihmaterial zum Ueben mit nach Hause gegeben. Diese ungünstigen Zustände werden sich ab 1985 ändern.

- Die Verlage sind bereit, Musikschulen ein komplettes Leihmaterial für Orchesterstücke zu senden, das dann offiziell kopiert werden kann. Es darf soviel kopiert werden wie nötig, mit der Bedingung, dass pro Stimme eine Lizenz-Klebemärke (eine Art Verlagssiegel) gekauft und auf die Stimme geklebt wird.
- Diese Klebemärken sollen pro Stimme (nicht pro kopierte Seite) nur 0,50 DM kosten und berechtigen die Musikschule, das somit offiziell erworbene Kopie-Leihmaterial fünf Jahre lang zu nutzen. Nach dieser Zeit sollen dann die noch vorhandenen Kopien dem Verlag zurückgeschickt werden.
- Weitere Vergünstigungen: Für alle Konzerte, die mit den neuen Lizenznoten gespielt werden und nicht kommerziell sind, braucht die Musikschule dem Verlag nicht mehr extra zu zahlen. In solchen nichtkommerziellen Fällen ist ein Eintrittsgeld bis 2.-- DM genehmigt.

Die neuen Regelungen zeigen, dass die Verleger der vom VdM vorgeschlagenen Argumentation zur Förderung von jungen Musikern gefolgt sind und somit die Orchesterarbeit an unseren Musikschulen unterstützen.

## veranstaltungen

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| Musik - Theater - Tanz - Literatur der Jugend.<br>Eurotreff in Stade. Anmeldung AMI, Adersheimer Str. 60<br>Postfach 1460, D-3340 Wolfenbüttel  | 27. - 29.9.85<br>Stade          |
| Seminar für Gitarre mit Prof. Hans Gräf, Essen. Auskunft:<br>K. Göhri, Bachtelstrasse 78, 8400 Winterthur, Tel.   | 30.9. - 6.10.85<br>Schaffhausen |
| EPTA, 2. Jahreskongress. Anmeldungen: Christian Spring,<br>Im Mattenacher 8, 8124 Maur  | 28./29.9.85<br>Solothurn        |
| Herbstkurse. "Erfinden-Bauen-Spielen von einfachen Musik-<br>instrumenten" mit Erich Heiligenbrunner, A-Gallneukirchen.<br>"Tänze aus aller Welt", Regula Leupold, Fribourg. Inform.:<br>Forum für Musik und Bewegung, 3775 Lenk i.S. | 6. - 12.10.85<br>Lenk i.S.      |

- Tanzwochenende mit Walter Kaiser. Walzer, Tango. 4. - 6.10.85
- Intensivkurs für Flamenco mit Ursula Kohler "La Carbona" 7. - 12.10.85
- Arabischer Tanz - arabische Musik mit Brigitte Schildknecht. 14. - 19.10.85
- Kulturmühle Lützelflüh, 3432 Lützelflüh, Tel. 034/61 36 23 Lützelflüh
- Intensivkurs zur Probespielvorbereitung für Streicher für Studenten, Instrumentallehrer, Orchestermusiker. Auskunft: Konservatorium Bern  
Zentralsekretariat SMV, Elisabethenstr. 2, 4051 Basel
- Seminare für Jazz 1985. Dozenten: Prof. Joe Viera und Wolfgang Russ. Information: Künstlerhaus Boswil, 7. - 12.10.85  
CH-5623 Boswil 14. - 19.10.85
4. Schweizer Musik Messe, Palais de Beaulieu, Lausanne 11. - 14.10.85
- Vom Spielerischen Umgang zu einfachen Begleitformen. 2./3.11.85  
Leitung Johanna Tschopp. Anmeldung: ORFF-Schul-Gesellschaft Schweiz, Kurswesen, 8057 Zürich. Flawil
- Cours d'Interprétation pour Violoncelle (Siegfried Palm). 12. - 31.1.86  
Délai d'inscription: 15/11/85. Renseignements: Sekretariat Konservatorium Bern  
Meisterkurse des Kons. Bern, Kramgasse 36, 3011 Bern
- Zoltan Kodaly Jugend-Chorwettbewerb 1986 für Laienchöre. 31.12.85  
Anmeldeformulare: International Kodaly Society, P.O.Box 8  
Budapest, H - 1502.

IM THURNISCHE STIFTUNG

**MKS**  
MUSIKSCHULE &  
KONSERVATORIUM  
SCHAFFHAUSEN

## Seminar für

# Gitarre

Mit Hrn. Prof. Hans Gräf, Folkwang Hochschule Essen (BRD) vom

30. Sept. bis 6. Oktober 1985 in Schaffhausen

Kurse : Vorspiel, Einzelunterricht, Didaktik, Kammermusik, Konzert (W.Feybli),  
Analyse und einiges mehr.

Weitere Auskünfte: Sekretariat, Rosengasse 16, 8200 Schaffhausen  
Tel. 053/5 34 03 oder Karl Göhri Tel.052/23 33 95

## VMS - MITGLIEDERVERSAMMLUNG mit anschliessender TAGUNG

9. November 1985 in Uster

Die Mitgliederversammlung 1985 steht im Zeichen des 10-jährigen Bestehens des VMS.

Thema: "IDEEN FUER MUSIKVERANSTALTUNGEN"

Musikschulen die praxiserprobte Ideen (s. Bulletin 1/85 S.6) vorführen können und möchten, wollen sich bitte raschmöglichst beim VMS-Sekretariat (Tel. 061/94 37 87) melden.

Unser Sekretariat ist dienstags und donnerstags von 08.00 - 12.00 und 14.00 - 18.00 geöffnet.

\*\*\*\*\*

### ZU VERKAUFEN

Cembalo 1 man. 8' + 4' Nussbaum Marke Brother Neupreis: Fr. 8600.--  
Ausstellungsstück: Fr. 5000.--. Musikhaus Schönenberger 061/91 36 44

\*\*\*\*\*

## Cembali und Spinette

Aus  
Meisterwerkstätten –  
für die klanggetreue  
Interpretation  
alter Musik: Neupert,  
Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.



## Klaviere

Unser Angebot entspricht  
den Wünschen und Bedürfnissen  
der Klavier-Interessenten:

Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska,  
Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor  
3600 Thun  
Telefon 033/229900

 pianohaus  
otziger