

Kurse/Veranstaltungen = Cours/Manifestations

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Animato**

Band (Jahr): **15 (1991)**

Heft 1

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



ORFF-SCHULWERK GESELLSCHAFT SCHWEIZ

Kursprogramm 1991

26./27. Januar 1991 in Degersheim

Kreistänze mit Monica Monico

9./10. März 1991 in Flawil

Singe, Spiele, Tänze mit Helen Heuscher

27./28. April 1991 in Studen bei Biel

Musizieren mit dem Orff-Instrumentarium mit Herbert Mathys

25./26. Mai 1991 in Rorschach

Musik und Tanz für Kinder mit Prof. Rudolf Nykrin, Salzburg, und Astrid Hungerbühler

31. August / 1. September 1991 in Rapperswil

Hörspiele mit Toni Muhmenthaler und Chorische Stimmbildung mit Ernst Waldemar Weber

26./27. Oktober 1991 in Herisau

Lieder als Spielmaterial mit Gerda Bächli

Detailprogramme erhältlich bei ORFF Sekretariat, 9230 Flawil, Tel. 071 / 83 55 90 oder 83 47 27

KAMMERMUSIKKURSE 1991

für fortgeschrittene Laienmusiker und Berufsmusiker

ELISABETH GANTER

Susenbergstrasse 155 CH-8044 Zürich Tel. 01 / 362 54 26

Tschechoslowakei

(Nähe Karlsbad)

27. April - 5. Mai 1991

Frankreich

(Nähe Narbonne)

3. - 11. August 1991

Parallel zum Kammermusikurs: Kurse für Klavier, Cello, Gitarre, Harfe.

Auskünfte, Sekretariat:
Ruth Michael
Tel. 081 / 24 43 54



Zu verkaufen

3/4 Cello

massiv, mit Bogen und Hülle, Fr. 1950.-

Telefon 071 / 78 17 12

**Redaktions-
schluss
für die
nächste
Ausgabe:
23. März**

Griechenland

Ferien - Konzerte - Kurse

in «Villas Idyllion», Peloponnes

- * **Naturverbundene Ferien** im Einklang mit Kultur und dem Genuss klassischer Musik, inmitten eines grossen, zauberhaften Gartens mit hohen Silberpappeln und Obstbäumen, direkt am Strand auf der nordwestlichen Seite des Peloponnes, leicht erreichbar mit Fähre ab Ancona; Flug oder Zug.
- * **Bestens geeignet für musische Individualisten, Familien, Ensembles.** Wohnen in Bungalows, Villen / Appartements oder separaten Zimmern. Maximal 70 Feriengäste. Uebungsräume mit auch im Hochsommer angenehmer Temperatur.
- * **Zentral gelegen** für Tagesausflüge nach Olympia, Delphi, Mykäne, Epidaurus, Athen, zu kleinen Inseln und Berglandschaften.
- * **Konzerte in kleinem Kreis** in unserer Ferienanlage. Unmittelbarer Kontakt zu klassischer Musik, zu den Musikern selbst und zur Natur. Inspiriertes Musizieren auch bei Ausflügen in die Nähe, z.B. in einem Bergkloster oder vor einem Strandfelsen.
- * **Kulinarische Steinofeneste** im Garten mit Tanz- und Kochkurs; griechisch Lesen- und Singenlernen auf Wunsch. Pedalos, Fahrräder, Liegestühle stehen gratis zur Verfügung. Abwechslungsreiche, echt griechische Dorföhne, «Selianitika».
- * **Unterkunft** ab sFr. 120.- pro Person/Woche. Starke Ermässigung für Künstler, die zur Durchführung von Kursen, auch Malen, oder zu Musikaufführungen beitragen. Informationen über Biographie, Repertoire, Ferientermine sind erwünscht.

Musikkurse in «Villas Idyllion» 1991

- * **Seminar für Orchesterspiel und Orchesterleitung.** Alois Springer (Frankfurt), fünfjähriger Erstpreisträger internationaler Dirigentenwettbewerbe, 25.3. - 30.3., 5.8. - 10.8., 7.10. - 12.10.
- * **Kammermusik auf alten Instrumenten** für Blockflöte, Oboe, Dulcian, Viola da Gamba und Cembalo. Anke Dennert, Barbara Hofmann, Birgit Siefer (Hamburg), 13.5. - 17.5.
- * **Interpretationskurs für Klarinette und Klavier.** Wenzel Grund, Nikolai Popov (Bern), 26.7. - 2.8.
- * **Violoncellokurs** - Kammermusik und Solo. Prof. Rudolf Leopold (Hochschule für Musik, Graz), 31.7. - 9.8.
- * **Flötenkurs** - Flötentechnik, Interpretation. Edmund Wächter, Elisabeth Weinzierl (München), 29.7. - 9.8.
- * **Gesangskurs** - Lied, Oper, Oratorium. Eleni Kanthou (Wien), 19.8. - 30.8.
- * **Intensiv-Sprachkurs Neugriechisch**, für Anfänger und Fortgeschrittene, zwei- bis dreiwöchig von März bis November.
- * **Teilnahmegebühr** sFr. 25.- bis 35.- pro Person/Arbeitstag, je nach Kurs.
- * **Ebenfalls ermässigte bis freie Unterkunft** in «Villas Idyllion» für Kursteilnehmer, die bereit sind, bei uns Konzerte zu geben. Beigleitpersonen, auch Musik- und Naturfreunde, sind willkommen. Weitere Kurse in Vorbereitung.
- * **Info-Prospekte:** Verena Brügger, Fiechthagstrasse 21, 4103 Bottmingen, Telefon 061 / 47 27 54, Fax 061 / 47 27 80.

U SMV — ORCHESTERKURS D COURS D'ORCHESTRE A BIEL-BIENNE M

Der Schweizerische Musikverband SMV organisiert im Sommer 1991 in Biel:

ORCHESTERKURS 8. - 27. Juli

Künstlerische Leitung:

Matthias Aeschbacher

Spezialkurse Dozenten:

Henri Revelli	Violine
Judit Horvath	Viola
Markus Stocker	Violoncello
Steven Zlomke	Kontrabass
Günter Rumpel	Flöte
Peter Fuchs	Oboe
Michael Reid	Klarinette
Manfred Sax	Fagott
Grégory Cass	Horn
Henri Adelbrecht	Trompete
Pia Bucher	Posaune
Harald Glamsch	Pauken/Schlagzeug

Orchesterstudien für Streicher

Leitung: Jürg Dähler

Bläserensemble

Leitung: Kurt Meier
Guy Michel

Big Band Workshop

Leitung: Andy Harder

Konzerte

SMV-AUSBILDUNGSORCHESTER

Konzertmeister: Henri Revelli
Dirigenten: Matthias Aeschbacher
Ivan Anguélov
Andres Joho

Kursgeld
Unterkunft

Fr. 270.-
gratis

Probespiel

Mittwoch, 8. Mai 1991

Informationen und Anmeldungen:

siehe Orchester-Volontariat

ORCHESTER- VOLONTARIAT

30. Juli - 25. August

Im Rahmen der «Sommerkonzerte» der Orchestergesellschaft Biel

Volontärgehalt
Unterkunft

Fr. 1000.-
gratis

Probespiel

Mittwoch, 8. Mai 1991

Informationen und Anmeldungen:

Ernst Huser, Rathausgässli 6, 2502 Biel,
Tel. 032 / 23 34 02

Weitere Auskünfte:

Zentralsekretariat SMV, Elisabethenstrasse 2
4051 Basel, Tel. 061 / 23 87 86

Anmeldeschluss:

31. März 1991

U SMV — ORCHESTERKURS D COURS D'ORCHESTRE A BIEL-BIENNE M

L'Union Suisse des Artistes Musiciens USDAM organise en été 1991 à Bienne:

COURS D'ORCHESTRE 8 - 27 juillet

Direction artistique:

Matthias Aeschbacher

Cours spéciaux Professeurs:

Henri Revelli	Violon
Judit Horvath	Alto
Markus Stocker	Violoncelle
Steven Zlomke	Contrebasse
Günter Rumpel	Flüte
Peter Fuchs	Hautbois
Michael Reid	Klarinette
Manfred Sax	Basson
Grégory Cass	Cor
Henri Adelbrecht	Trompette
Pia Bucher	Trombone
Harald Glamsch	Timbales/Perc.

Traits d'orchestre pour cordes

Direction: Jürg Dähler

Ensemble à vent

Direction: Kurt Meier
Guy Michel

Big Band Workshop

Direction: Andy Harder

Concerts

ORCHESTRE DE PERFECTIONNEMENT USDAM

1er violon-solo: Henri Revelli
Chefs d'orchestre: Matthias Aeschbacher
Ivan Anguélov
Andres Joho

Participation:
Logement:

Fr. 270.-
gratuit

Auditions:

Mercredi, 8 mai 1991

Informations et inscriptions:

voir volontariat d'orchestre

VOLONTARIAT D'ORCHESTRE

30 juillet - 25 août

Dans le cadre des «Concerts d'été» de la Société d'Orchestre de Bienne

Salaires:
Logement:

Fr. 1000.-
gratuit

Auditions:

Mercredi, 8 mai 1991

Informations et inscriptions:

Ernst Huser, Rathausgässli 6, 2502 Bienne,
tél. 032 / 23 34 02

Autres renseignements:

Secrétariat Centrale USDAM, Elisabethenstrasse 2
4051 Bâle, tél. 061 / 23 87 86

Délai d'inscription:

31 mars 1991