

Kurse/Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Animato**

Band (Jahr): **15 (1991)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Accademia di Musica della Svizzera Italiana

Direzione: A. Brenner

Meisterkurse

Klarinette / Fagott / Kammermusik

Karl Leister

1. Soloklarinetist der Berliner Philharmoniker

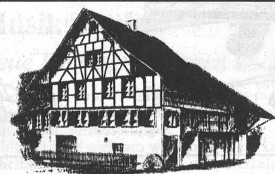
Janos Meszaros

Solofagottist, Winterthur / künstl. Leiter von Musica Riva

13. - 20. Mai 1991, Lugano / CH

Einschreibegebühr: SFr. 50.-
Kursgebühr: Aktive SFr. 500.-, Hörer SFr. 250.-
Anmeldungen bis 5. April 1991

Auskünfte und Prospekte mit Anmeldeunterlagen:
Accademia di Musica della Svizzera Italiana, via Tasso 8,
CH-6900 Lugano, Tel. 091 / 23 59 36



SOZIALE MUSIKSCHULE 8047 ZÜRICH

Wydlerweg 19, Telefon 01/492 26 15

SMZ - Musiklager 1991 22. - 28. April 1991 Beatenberg BE

Das alljährlich durchgeführte Musiklager der Sozialen Musikschule Zürich bietet interessierten Musikschülern die Möglichkeit zu intensiven und vielschichtigen musikalischen Erfahrungen.

Zur Teilnahme eingeladen sind insbesondere Jugendliche im Alter von ca. 12 - 20 Jahren, die in der Beherrschung eines Streich- oder Blasinstrumentes mindestens eine mittlere Stufe erreicht haben.

Schwerpunkte der Arbeit bilden Orchester- und Ensemblespiel, Kammermusik für Fortgeschrittene sowie täglich Chorsingen und viel Bewegung.

Kursleitung: Michael Gohl, Gesamtleitung

Cordelia Fankhauser, Violine/Streicher
Kathrin Gilg, Cello/Streicher
Andreas Wulf, Trompete/Bläser

Kursgeld: Fr. 320.-, inkl. Unterkunft und Vollpension im grosszügigen Ferienheim der Stadt Burgdorf in Beatenberg sowie Kollektivreise ab Zürich HB

Anmeldeschluss: 1. April 1991

Unterlagen und Anmeldung beim Sekretariat der Sozialen Musikschule Zürich, Wydlerweg 19, 8047 Zürich, Telefon 01 / 492 26 15



Musik-Kurswochen Arosa 1991

Jugendstreichorchesterwoche
(6. - 12. Juli 1991)

Chorwoche
(6. - 12. Juli 1991)

Querflöte (Mozart-Werke)
(14. - 20. Juli 1991)

Gitarren-Workshop
(14. - 20. Juli 1991)

Kinder erleben Musik
(14. - 20. Juli 1991)

Schnupperkurs Traversflöte
(21. - 27. Juli 1991)

Schnupperkurs Hammerflügel
(21. - 27. Juli 1991)

Blasorchesterwoche
(21. - 27. Juli 1991)

Sämtliche Kursleiter sind namhafte Persönlichkeiten aus der Schweiz und aus Deutschland. Die «Musik-Kurswochen Arosa» werden vom Kulturkreis Arosa organisiert. Kursprospekte können unverbindlich beim **Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa** (Tel. 081 / 31 16 21 oder 081 / 31 33 55) bezogen werden.

Saxophon-Workshop
(28. Juli - 3. August 1991)

Improvisations-Workshop
(28. Juli - 3. August 1991)

Meisterkurs Kontrabass
(3. - 14. August 1991)

Doppelrohrblattinstrumente
(4. - 10. August 1991)

Cello
(4. - 10. August 1991)

Klavier
(4. - 10. August 1991)

Musik aus 1001 Nacht (Orff-Instr.)
(11. - 17. August 1991)



Kurszentrum Laudinella St. Moritz (Engadin/Schweiz) 1800 m ü. M.

Musikkurse 1991

Kurswoche für Violoncello	1. - 7. April	Markus Stocker, Winterthur
Kurswoche für Violine	1. - 7. April	Mark Lubotsky, Hamburg
Klavier-Interpretationskurs	1. - 7. April	Adalbert Roetschi, Feldbrunnen SO
Interpretationskurs für Oboe	1. - 7. April	Heidi Bubenhofer, St. Gallen
Stimmbildungs- und Interpretationskurs für Sologesang (Lied, Oratorium, Oper)	6. - 13. April	Stephan Kramp, Basel
Kurswoche für Chorleiter und Chorsänger	6. - 13. April	Frieder Liebendörfer, Basel
Kurswoche für Streichorchester	6. - 13. April	Maurice Altenbach, Basel
Methodikkurs für Blockflötisten	13. - 20. April	Marianne Lüthi, Basel
Weiterbildung für Querflöte mit Alexandertechnik	20. - 27. April	Conrad Klemm, Winterthur/Rom
Weiterbildung für klassisches Gitarrenspiel	20. - 27. April	Christoph Jäggin, Winterthur
Kammermusik des Barock	6. - 13. Juli	Jacques Frisch, Paris Alain Sobczak, Strasbourg Matthieu Lussion, Paris
Musik mit Blockflöten und Orff-Instrumenten	6. - 13. Juli	Lotti Spiess, Effretikon Ursula Frey, Effretikon
Musikwoche für Familien	13. - 20. Juli	Peter Appenzeller, Feldmeilen
Jugendsingwochen der Engadiner Kantorei	13. - 27. Juli	Stephan Simeon, Gontenschwil Monika Henking, Thalwil/Luzern
Interpretationswoche für Orchesterspiel	20. - 27. Juli	Raffaele Altwegg, Zollikon/Zürich
Lehrgang für Chorleitung und chorische Stimmführung	27. Juli - 10. August	Frauke Haasemann, Princeton/USA Sabine Horstmann, Schwelm/D Welfhard Lauber, Kematen/A Maria Henke, Bornheim/D
Bläser-Kammermusik	10. - 17. August	Kurt Meier, Zürich
Seminar für Blockflöte und hist. Windkapel- und Rohrblattinstrumente	14. - 21. September	Manfred Harras, Basel/London Luitgard Obst, Oberursel/D
Kammermusikwoche	28. Sept. - 5. Okt.	Karl Heinrich von Stumpff, Hannover Christoph Killian, Basel
Kurswoche für Orchesterspiel	5. - 12. Oktober	Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus
Interpretationskurs für Klavier	5. - 12. Oktober	Hans Schicker, Zürich
Herbstsingwoche	12. - 19. Oktober	Fritz Näf, Winterthur
Jugendorchesterkurs	12. - 19. Oktober	Rudolf Aschmann, Mollis/Glarus

Ausführliche Prospekte und Informationen sind erhältlich beim **Kurssekretariat der Laudinella**, CH-7500 St. Moritz, Tel. 082 / 2 21 31, Telex 852277, Telefax 082 / 3 57 07.



Musikschule Region Thun

Schloss Bellerive
Gwattstrasse 120, 3645 Gwatt, Telefon 033 / 36 88 66

American Musicals + Art Songs (Amerikanische Musicals + Kunstlieder)

8. - 20. Juli 1991

Scharmal Schrock, USA: Gesang
Edwin Light, USA: Klavier

Kursgebühr pro Woche: sFr. 300.- / für Hörer sFr. 150.-

Anmeldeschluss: 16. Juni 1991

Auskunft + Anmeldung: Musikschule-Region Thun

Arbeitsgemeinschaft St. Gallischer Jugendmusikschulen

Fortbildungskurs für Grundkurslehrkräfte:

Die Jahreszeiten im Aufbau des Grundkurses

Kursleiterinnen:	Frau Anke Banse, Feldmeilen Frau Maria Moser, Winterthur
Kurszeiten:	Samstag, den 16. März 1991 09.45 - 12.00, 13.30 - 16.00, 17.00 - 19.00 Uhr
Ort:	Musikschulzentrum Wattwil
Kosten:	Fr. 80.-
Teilnehmerzahl:	maximal 30 Personen
Anmeldung:	bis zum 1. März 1991 an das Kurssekretariat: David Sonder, JMS Toggenburg, Postfach 357 9630 Wattwil

Diplomierte

Klavierlehrer

übernimmt

Stellvertretungen.

Auskunft und Anfragen:

M. Flückiger
Telefon 031 / 51 42 24

Lehrkraft für Violine

Rhythmik, Tanz-Improvisation

sucht neues Wirkungsfeld.

Tel. (0049) 431 / 57 589

Cembali, Spinette, Virginal, Klavichorde, Hammerflügel

Herstellung
Vertretungen
Restaurierungen
Vermietung

Otto Rindlisbacher

8055 Zürich, Friesenbergstrasse 240
Telefon 01 / 462 49 76

stellenangebote



Musikschule Landquart

und Umgebung MSLU

Die Musikschule Landquart und Umgebung sucht auf den Schulbeginn im August 1991 eine

Lehrkraft für Klavier

Das voraussichtliche Pensum umfasst mindestens 20 Wochenstunden in verschiedenen Gemeinden unseres Einzugsgebietes. Das Pensum kann auch unter mehreren Bewerbern aufgeteilt werden.

Für die Uebernahme des gesamten Pensums erwarten wir eine Lehrkraft mit Lehrdiplom; im Falle von aufgeteilten Pensum können sich auch Studentinnen und Studenten einer Musikhochschule/Konservatorium bewerben.

Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung.

Lehrer für Blechblasunterricht

Pensum: ca. 12 Lektionen

Eintritt: ab sofort nach Vereinbarung

Lehrkraft für Mus. Früh- erziehung und Grundschule

Pensum: ca. 6 Lektionen

Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen senden Sie bitte umgehend an: Sekretariat Musikschule Landquart und Umgebung, Postfach 101, 7302 Landquart.



Jugendmusikschule Weinfelden

8570 Weinfelden

Auf Beginn des Schuljahres 91/92 (12. August 1991) suchen wir Lehrkräfte für

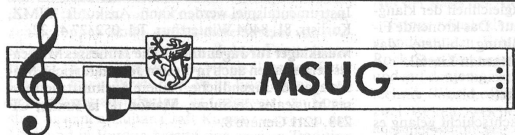
KLAVIER

8 - 10 Wochenstunden

QUERFLÖTE

11 - 15 Wochenstunden

Interessenten mit Diplom oder in fortgeschrittenem Studium richten ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an: Jugendmusikschule Weinfelden, Falkenstrasse 2, 8570 Weinfelden. Auskunft erteilt die Schulleiterin J. Suter gerne (Tel. 072 / 22 23 66).



Per März 1991 suchen wir Lehrkräfte für

Klarinette

18 Wo-Stunden

Gitarre

6 Wo-Stunden

Elektr. Gitarre

3 Wo-Stunden

Leiter des Jazz-Ensembles

sowie per August 1991:

Leiter des Jugendblasorchesters Trompete

12 Wo-Stunden

Die grossen Pensum können evtl. aufgeteilt werden.

Wir sind eine Musikschule mit über 1000 Schülern, 60 Lehrkräften, vielen Ensembles und Orchester und bieten Ihnen fortschrittliche Anstellungsbedingungen.

Wir erwarten von Ihnen pädagogisches Geschick, Musikalität und Engagement.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen sind zu richten an:

MUSIKSCHULE USTER/GREIFENSEE, Apothekerstr. 13, 8610 Uster.

Für weitere Auskünfte steht Ihnen der Schulleiter W. Achermann gerne zur Verfügung, Telefon 01 / 940 78 00.

MUSIKSCHULE USTER/GREIFENSEE



GITARRE

Vertretung für ca. 6 Stunden/Woche
3 Wochen vom 8.4. - 27.4.91

Entschädigung gemäss den kantonalen Richtlinien

Interessenten melden sich bitte bei der

MUSIKSCHULE SURSEE, Postfach
6210 Sursee, Tel. 045 / 21 71 04



J·M·S·A
JUGENDMUSIKSCHULE
8580 AMRISWIL

Wir suchen für 1991 Lehrkräfte für

Klavier

auf Semesterbeginn am 1. Febr. für 1 - 2
Nachmittage. Erweiterung des Pensums auf
neues Schuljahr (Beginn 12. August 1991)
möglich.
Auch in Einzelpensen

Musik. Früh- erziehung

auf Schuljahresbeginn (12. August 1991)
für 2 - 3 Abteilungen

Amriswil ist Schnellzugsstation der Linie
Zürich - Romanshorn. Die neuen Unterrichts-
räume befinden sich 3 Minuten vom Bahnhof
entfernt.

Bewerbungen sind mit den üblichen Unter-
lagen an den Schulleiter erbeten (Toni Keller,
Ob. Grenzstrasse 9, 8580 Amriswil).

Dieser erteilt auch gerne weitere Auskünfte
(Tel. 071 / 67 36 97, über Mittag oder abends).

Leider können wir Ausländer nur in Betracht
ziehen, wenn sie im Besitze der Ausweise B
oder C, oder wenn sie Grenzgänger sind.



Musikschule
Fislisbach

sucht per sofort oder nach Vereinbarung
Lehrkräfte für

Klavier

ca. 10 Wochenlektionen

Gitarre

ca. 10 Wochenlektionen

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen
Unterlagen an den Musikschulleiter:

Paul Burtscher, Musterleeweg 6,
5442 Fislisbach, Telefon 056 / 83 14 55

Optimaler Kontakt zwischen
Bogenhaar und Saite

RENTRO-Kolophonium

für einen schönen Ton

weiche, prägnante Ansprache,
ideale Saugfähigkeit, langanhaf-
tend, in temperaturschützender
Sparhülle.

Erhältlich beim Fachhandel.
Bezugsquellennachweis durch
den Hersteller

Walter Imholz
Hauptstrasse 37, 4105 Biel-Benken
Telephon 061 73 74 36

kurse/veranstaltungen



MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL

KONSERVATORIUM

Ausbildung zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse 1991 - 1993

Die Musik-Akademie der Stadt Basel führt einen weiteren Ausbildungskurs
zum Lehrer für Musikalische Früherziehung und Grundkurse durch.

Dauer: August 1991 bis Juni 1993.

Zeitliche Beanspruchung: ca. 15 Wochenstunden, an zwei Nachmittagen
und einem Abend zusammengefasst.
Intensivwochen, einige Wochenendveranstaltungen und Praktika. Schrift-
liche Arbeit.

Weitere Informationen können dem speziellen Prospekt entnommen wer-
den. Prospekt und Anmeldeformular sind auf dem Sekretariat der Musikali-
schen Grundkurse, Leonhardsstr. 6, 4051 Basel, erhältlich
(Tel. 061 / 25 57 22).

Anmeldeschluss: 28. März 1991

Die Aufnahmeprüfungen werden im April/Mai 1991 durchgeführt.

internationale meisterkurse im rheinbergerhaus liechtensteinische musikschule

9490 Vaduz, Fürstentum Liechtenstein · Postfach 435

8. bis 13. Juli 1991

Kontrabass

Prof. Ludwig Streicher, Wien

14. bis 27. Juli 1991

Solo- und Kammer- musikurs

mit dem Ensemble
«Idomeneo» Holland

Jacques Zoon

Flöte

Jan Spronk

Oboe

Frank van den Brink

Klarinette

Herman Jeurissen

Horn

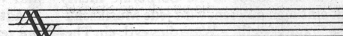
Jos de Lange

Fagott

Prospekte und Auskünfte durch:
Prospectus et informations par:
Leaflets and informations through:

Internationale Meisterkurse
Liechtensteinische Musikschule
FL-9490 Vaduz, Postfach 435
Fürstentum Liechtenstein
Tel. 075 / 2 46 20

Musikschule
und Konservatorium
Winterthur



An unserer Berufs- und Hochschule unterrichten:

Nora Chastain

Violine

Rudolf Koelman

Violine

Harald Friedrich

Kontrabass

Louise Pellerin

Oboe

David W. Johnson

Horn

Anmeldeschluss für das Herbstsemester 1991/92 ist der 31. März 1991.

Musikschule und Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1,
8400 Winterthur (Telefon 052 / 23 36 23)



Ihr Vorteil
unsere Auswahl

PIANO-ECKENSTEIN
Leonhardsgraben 48 · 4051 Basel · Tel. 061 · 25 77 90