

Zeitschrift: Animato
Band: 20 (1996)
Heft: 5

Rubrik: Musikalische Fortbildungsangebote : Kurskalender 1996/97

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kurskalender 1996/97

Musikalische Elementarbildung, Rhythmik, Orff-Schulwerk

TA KE TI NA - Rhythmusworkshop
15.11.-17.11.96, Jecklin Forum, Zürich. Cornelia Flatticher-Jecklin. Workshop Fr. 250.-, nur Einführungsabend Fr. 30.-. Jecklin Musikhaus, Rämistr. 30, Postfach, 8024 Zürich, Tel. 01 261 77 33 Fax 01 251 31 87

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Musik/Bewegung/Rhythmik für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, Musikalische Früherziehung, Kreisrhythmen
Für nähere Auskünfte bitte Detailprogramme anfordern.
Konsortium Zürich, Abt. Musik und Bewegung-Freizeit, 56, 8032 Zürich, Tel. 01 251 28 75

Tasteninstrumente

Klavierkurse: Wie Werke musikalisch erarbeitet werden (U/B, Kammermusikpartner willkommen)
17.-20.10.96, 20.-23.2.97, 28.-31.3.97, 17.-19.5.97, Marolta (Bloniat), T. Christian Spring, Fr. 550.- inkl. Logis (Kurs vom 17.-19.5.97 Fr. 450.-).
Christian Spring, im Mattenacher 8, 8124 Maur, Tel./Fax 01 980 31 57

Erlebnis Kammermusik / Gemeinsamer Kongress ESTA / EPTA
Kompositionswettbewerb «Kammermusik für Kinder»
Christine Cerletti (Gesang), Bettina Klimenta-Ricklin (Klavier), Fr. 200.- (wir kochen selbst, mindestens 6 TeilnehmerInnen).
Ch. Cerletti, Hirzbodenpark 14, 4052 Basel, Tel./Fax 061 312 52 20

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Streichinstrumente

Erlebnis Kammermusik / Gemeinsamer Kongress ESTA / EPTA
Kompositionswettbewerb «Kammermusik für Kinder»
9.7.10.11.96, Luzern, Prof. Heinz S. Herzka / Frauke Uerlich / Jesper B. Christensen / Lony Wallfisch / Konzert mit dem Trio Basilea.
Tel./Fax 052 212 94 38 (ESTA) oder 071 371 16 60 (EPTA)

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Zupfinstrumente

Gitarrenteage Aesch BL / Das Gitarrenwerk von Jürg Kindle (B)
9.-11.5.97, JMS Aesch Pfinggen BL, Jürg Kindle, Fr. 150.-
SMPV OG BSEL, Rainachstrasse 3, 4147 Aesch, Tel. 061 751 48 70 oder Tel./Fax 061 751 55 08

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Blasinstrumente

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Gesang, Stimmführung, Chor

Das Lied: Singen - Hören - Erfassen (L)
Hintergrund und Interpretation des klassischen und romantischen Liedes.
Woekend 2.3.11.96 in Radolf, France Dep. Haute-Sabne.
Christine Cerletti (Gesang), Bettina Klimenta-Ricklin (Klavier), Fr. 200.- (wir kochen selbst, mindestens 6 TeilnehmerInnen).
Ch. Cerletti, Hirzbodenpark 14, 4052 Basel, Tel./Fax 061 312 52 20

Singleitung und Stimmführung mit Kindern / Rhythmus-erfahrungen und Rhythmusspiele
23.11.96, Zürich, Michael Gohl / Franziska Gohl, Fr. 350.-
Esther Erkel, Tel. 01 251 55 73, Fax 01 251 55 74

Sing- und Musikwoche für aktive Altker
10.-16.11.96, Hotel Viktoria, Hasliberg, Willy Fotsch / Margrit Schlapbach, Kursgeld Fr. 20.-, VP von Fr. 78.- bis Fr. 115.- pro Tag.
Christi Slingerbund, Rüdlichs Hugentobler, Stockenstr. 27, 9249 Alpthausen, Tel. 073 51 66 22, P. 073 51 48 52

3. Internationales Oper (B)
19.-30.11.96, Kurstage Dienstag bis und mit Samstag.
2. Abschnitkonzerte: Sonntag, 1.12.96 10.30 und 19.00 Uhr, Neue Opernschule Zürich, Seestr. 367, 8038 Zürich, Kursgeld Fr. 1750.-
Beate Boshart-Mumme, Tel. 01 481 02 10

«Nach innen lauschen, gemeinsam singen, Weihnachtslieder, Kanons, chorische Stimmführung, Hörübungen, Körperarbeit
6.-8.12.96, Beginn Freitagabend, Triboltingen TG.
Kathrin Graf, Sängerin.
Kathrin Graf, Zur alten Post, 8273 Triboltingen, Tel. 071 664 13 01

Jazzgesang und Vocal-Improvisation für klassisch ausgebildete Sängerinnen und Musiklehrerinnen (B)
25./26.1.97, Schwedische Kirche, Kurverstr. 1, 8006 Zürich.
Marianne Racine, Kursgeld Fr. 240.- mindestens 6 Teilnehmerinnen, Marianne Racine, Tel. 01 312 44 23

Kinderlieder ausdenken, begleiten und gestalten
2. Abschnitkonzerte: Sonntag, 1.12.96 10.30 und 19.00 Uhr, Esther Erkel, Tel. 01 251 55 73, Fax 01 251 55 74

Gesang- und Interpretationsworkshop (A)
1.-4.5.97, Boldern, 8708 Männedorf, Gerhard Doss / Peter Doss, Kursgeld Fr. 500.-
Evagh. Tapagnis- und Studienzentrum Boldern, 8708 Männedorf, Tel. 01 921 71 11

«Wie bin ich gestimmt?» Erfahrungen mit Stimme und Körper (L/B)
Ganzheitliche Arbeit und neue Perspektiven beim Vorsingen
Klassen der Singen und Improvisieren mit Klavierbegleitung (Alexandra Schiwey), Für Bernis und LaiensängerInnen.
Pflanzkurs 16.-19.5.97, Beginn Freitagabend, Triboltingen TG.
Kathrin Graf, Sängerin und Dr. Monika Matta, Psychotherapeutin.
Kathrin Graf, Zur alten Post, 8273 Triboltingen, Tel. 071 664 13 01

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik

Kammermusik-Kurs für Jugendliche und Erwachsene
26.22.10.96 und 2.3.11.96, Muttetz, Basel, Erato Quartett Basel, Kursgeld Fr. 300.-, Studenten Fr. 200.-
Kammermusik-Verein Muttetz, Tel./Fax 061 312 04 33

Erlebnis Kammermusik / Gemeinsamer Kongress ESTA / EPTA
Kompositionswettbewerb «Kammermusik für Kinder», Jesper B. Christensen / Lony Wallfisch / Konzert mit dem Trio Basilea.
Tel./Fax 052 212 94 38 (ESTA) oder 071 371 16 60 (EPTA)

Orchesterwoche für Streicher mit der Camerata Giovanile della Svizzera Italiana
27.12.96-1.1.97, Lugano, Giancarlo Monterosso / Mauro Poggio, Kursgeld Fr. 300.-
Camerata Giovanile, Tel./Fax 091 911 20 93

Interpretationskurs Alte Musik / Kammermusik für Cello, Panflöte und Cembalo
28.3.97-31.3.97, Centro Culturale Foscogigi (Lugano).
J. Speiglitz, Cello / Ph. E. Haas, Panflöte / V. Valerie, Cembalo
Kursgeld Fr. 300.-
J. Speiglitz/V. Valerie Tel. 033 42 92 11 und Ph. E. Haas Tel. 061 641 40 65

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche. Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation

Trommelwochenende - Trommelimprovisation (A)
Spontanausdruck und gezieltes Jonglieren mit rhythmischer Energie.
23./24.11.96, Sarnen OW, Thomas Viehweg, Perkussionist, Rhythmuspädagog/therapeut, Kursgeld Fr. 210.-
Freizeitzentrum Obwalden, 6060 Sarnen, Tel. 041 662 08 44

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Freie Improvisation in Kleingruppen (L/B)
Jeweils Montag, 18.00-20.00 Uhr sowie 20.20-22.30 Uhr in der Werkstatt für imp. Musik WIM, Zürich, Peter K. Frey, Kursgeld Fr. 45.-/Abend.
Peter K. Frey, im Heugarten 7e, 8617 Mönchaltorf, Tel./Fax 01 948 05 56

Musikpädagogik, Musiktherapie, Körperbewusstsein, Atemschulung

TA KE TI NA - Rhythmus im Körper - Rhythmus im Blut (A)
«sein Mensch ist von Natur aus unrythmisch»
Einführungstag.
26.10.96, Kriens/Luzern, Thomas Viehweg, TA KE TI NA-Rhythmuspädagog/therapeut, Fr. 120.-
Im Puls, Schule für Rhythmus - Tanz - Körper, Thomas Viehweg, Kriens, Tel. 041 320 95 78

Atemschulung für Sänger und Bläser
2tägiges Seminar über Atmung, Haltung und Atemstütze.
23./24.11.96, Freie Musikschule, Gellerstr. 13, Basel, Margot Scheufle-Osterberg, Düsseldorf, dipl. Atemtherapeutin und Schauspielerin, Kursgeld Fr. 150.-, 10% Rabatt für Schüler und Studenten.
Brigitte Schweizer, Gilgenbergerstr. 13, 4053 Basel, Tel./Fax 061 331 47 01

IM-Alexander-Technik / Unterricht in Kleingruppen
Beginn anfangs Januar 97, 1 mal pro Woche, Bern.
Margrit Bieri und Eva Wirth-Rambert, dipl. Lehrerinnen der F.M. Alexander-Technik SVLAT, Fr. 370.- für 10 mal.
M. Bieri, Falkenplatz 1, 3012 Bern, Tel. 031 301 56 16 und E. Wirth-Rambert, Gesellschaftstr. 78, 3012 Bern, Tel. 031 301 08 00

Wege zum Rhythmus - Rhythmus im Körper (A)
TA KE TI NA - Rhythmische Körperarbeit und Tanzimprovisation.
Ab 22.1.97 fortlaufende Abendgruppe (B Abende), Kriens/Luzern, Thomas Viehweg, Rhythmuspädagog/therapeut, Kursgeld Fr. 360.-. Im Puls, Schule für Rhythmus - Tanz - Körper, Thomas Viehweg, Kriens, Tel. 041 320 95 78

TA KE TI NA - Rhythmus im Körper (A)
Über Körper als Rhythmusinstrumente.
25./26.1.97, Kriens/Luzern, Thomas Viehweg, TA KE TI NA-Rhythmuspädagog/therapeut, Kursgeld Fr. 300.-
Im Puls, Schule für Rhythmus - Tanz - Körper, Thomas Viehweg, Kriens, Tel. 041 320 95 78

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

FM, Alexander-Technik Intensivkurs (max. 12 Teilnehmer)
3.8.-8.8.97, auf dem Appenberg im Emmetal, 3532 Zächwil.
Karin Bolthausen und Christian Giese, dipl. LehrerIn FM, Alexander-Technik SVLAT, Kursgeld Fr. 550.-, Vollpension Fr. 955.- (EZ mit WC/Dusche).
Karin Bolthausen, Araut, Tel. 062 824 09 43 und Christian Giese, Tel. 061 411 79 07

Feldenkrais (A)
Laufend Mo 17.30-18.30, Di 9.45-10.45, Fr 9.00-10.00 Uhr, Winterthur, Annermarie Reimann, Fr. 20.- pro Stunde (Semesterweise).
A. Reimann, Tel. 052 212 55 52

Verschiedenes

«Wie bin ich gestimmt?» Erfahrungen mit Stimme und Körper
Mit Kathrin Graf, Sängerin und Dr. Monika Matta, Psychotherapeutin.
Fortlaufende Gruppen: Di 19.30-21.30 Rhythmikseminar Zürich, Neubeginn: 29.10.96 bis Febr. 97 und 4.3.97 bis Juni 97, Wochenenden 10.-12.1.97 in Triboltingen TG und 20.-22.6.97 in Zürich, Beginn Freitagabend.
Auskünfte: Tel. 071 664 13 01 Graf und Matta, alte Post, 8273 Triboltingen TG

Atem und Poesie
Die Schatztruhe der Dichter öffnen. Der Atem wird entfaltet die Wörter. Das Gesprochene wird lebendig.
25./26.1.97, Atempaule Spaltenort, Spaltenortweg 51, 4051 Basel, Hanna Schoder-Brunner, dipl. Atempädagogin SBAM, Kursgeld Fr. 100.-
H. Schoder-Brunner, Burgundstr. 8, 4051 Basel, Tel. 061 271 78 34

Musik-Kurswochen Arosa (A, L und/oder B)
Über 50 Kurse für Amateure, Studenten, Profis und Schulmusiker.
Juli/August 1997, ab Fr. 300.-/Woche.
Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa, Tel./Fax 081 353 87 47

Dieser Kurskalender ist ein Service von Jecklin, VMS und SMPV.

Zeichenerklärung
A = für alle, keine Vorkenntnisse nötig
L = Laien/Amateure
B = Berufsmusiker und Studierende

Kurskalender Februar 1997: Für Fr. 30.- sind Sie dabei. Agenda de cours, édition du février 1997: l'inscription ne coute que Fr. 30.-.

Liebe Kursbesucherinnen und -besucher
Vor Ihnen liegt der dritte Musikerkalender, produziert und herausgegeben vom Musikhaus Jecklin, Zürich, in Zusammenarbeit mit VMS und SMPV. Er präsentiert sich übersichtlich und publikumswirksam.
Wenn Sie das für viele Musikinstrumente und Musiker nützliche Instrument ebenfalls überlegen, freuen wir uns auf Ihren Eintrag in der Ausgabe von Februar 1997.
Die Kosten pro Eintrag betragen Fr. 30.-. Der Kalender kann auch als separates Falldblatt bezogen werden. Den Separatbezug werden wir Ihnen aufgrund Ihrer Anfrage offerieren.
Aux organisateurs de cours
Voici le troisième agenda des cours musicaux réalisé et édité par les établissements Jecklin de Zurich en collaboration avec l'ASSEM et la SMPV. Sa présentation claire lui permet d'attirer un large public.
Si cet instrument utile à de nombreux musiciens et musiciennes vous a également convaincu, nous serions heureux de publier votre annonce dans l'édition de février, veuillez retourner ce coupon avant le 6 janvier 1997.
Le coût de l'annonce est de Fr. 30.-. Il est également possible de faire passer votre annonce dans un dépliant séparé. Dans ce cas, nous vous ferons une offre en fonction de votre projet.

Eintrag Februar 1997/Annonce pour l'édition du février 1997

Kursname/Dénomination du cours:
Zielgruppe (s. oben)/Groupe-cible (voir ci-dessus):
Nähere Bezeichnung/Description:
Kursdatum, Ort/Date et lieu:
Kursleitung/Responsable:
Kursgeld/Pris:
Organisation, Ankunfts/Organisation, informations:

Bitte gewünschte Rubrik ankreuzen/Cocher la rubrique souhaitée s.r.p.:
 Elementarbildung, Rhythmik, Orff/Initiation musicale, rythmique, méthode Orff
 Rhythmus, Bewegung, Tanz/Rythme, mouvement, danse
 Tasteninstrumente/Instruments à clavier
 Streichinstrumente/Instruments à cordes
 Blasinstrumente/Instruments à vent
 Zupfinstrumente/Instruments à cordes pincées
 Gesang, Stimmführung, Chor/Cant, formation vocale, chorale
 Orchester, Kammermusik, Ensembleleitung/Orchestre, musique de chambre, direction d'ensemble
 Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation/Jazz, Pop, Rock, percussion, improvisation
 Musikpädagogik, Musiktherapie, Körperbewusstsein/Pédagogie musicale, musicothérapie, prise de conscience du corps
 Verschiedenes/Divers
 Offerte für _____ Ex. Falldblätter (Inserationsbörse)
 Offre pour diplomas en _____ exemplaires (Annuaire de l'annonce)

Jecklin