

Il chaunt da prümavaira!

Autor(en): **Mathis, G.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **14 (1900)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-182652>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sül Languard!

(1866).

Mêra, lo admira nella profondezza
Vihs e leihs da flora e d' gods inquadros,
Sün verds munts alps, scossas, e d' vadrets bellezza.
Nella Val d' quia pêra regner pêsch e pos!

Ma lo umauns vivan, nel palaz, chesetta,
Richs, povers insembel, afflicts e containts.
Led, fadia, algrezcha a scodün aspetta,
Muond, amur ed ödi, painas, pissers vauns!

Mêra, müravaglia d' glüsch celesta flamma
Ils prüms razzs apêran lo nel Oriaint.
Munts, vadrets s' indoran! Vasta panorama,
D' liberted vus essas l' etern monumaint!

O, quia schi as gioda vaira pêsch, quietezza,
L' ouvra müravgliusa da l' Omnipotaint
Ogni cour fo batter da sencha leidezza,
E'l Creeder pêra esser qui preschaint!

Mêra, lo tramunta la celesta flamma,
Ans disch aunch' addieu d' ultims razzs splendor
E'l cour stimul sainta, viva, dutscha brama
Da favler con Dieu, da L der lod, onur!

G. Mathis.



Il chaunt da prümavaira!

Odiss, aunz l' alba gia il merl intuna
Al tsel sa rima d' lod prüma chanzun.
Três munts, planüra, vals e god strassuna
Sieu chaunt 'ns anunzcha: Ais d' amur stagiun!
E con l' aurora clama 'l fin tard saira!

„Prümavaira!“

Odiss, sirena, chêra, la diletta
Gio da l'otezza con sieu chaunt clamer:
Ais Prümavaira! Ogni cour daletta
Sa melodia d'lod coral al tschel.
Tieu chaunt ans disch eir: Bell' est Engiadina.
Lodolina!

Odiss chantunza d' chesa benedida
Aunz di chanter sül tet e sül balcun
Sieu vers chi 'ns clamma 'ns dasda e 'ns invida
A loder Dieu eir nus con l'oraziun!
'Ns disch randolina, ta chanzun diletta:
„Cretta.“

Eir nel sunteri trista melodia
Hest tü chantunz uoss' intuno d' tieu chaunt;
Ah! lo tieu chaunt ans pêr' ün vers d' fadia,
D' amur, d' tristezza e d' regret ün plaunt:
Ans dir: Eau plaundschi il led per Voss amôs:
Qui 'al pôs!

E'l sguard as oza vers la d'mur' eterna,
Col cour odins dir chêrs chi nun sun pü:
Da prümavaira l' armonia eterna,
Concert dels aungels nus odins qui sü:
A bun ans vair, nel lö d' beêd' evdaunza.
„Spraunza!“

Munts, vals s' infittan d' sprauza verd bellezza:
D'archo strassuna d' prümavaira chaunt;
Da nouva vita, nouv' amur leidezza,
Da grazcha, gloria al Omnipotaint!
Vers, psalms, corals a Dieu da lod, onur,
d' Amur!

G. Mathis.



