

Conrector Conradin Planta

Autor(en): **Pzorger, B.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **41 (1927)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-198535>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



CONRECTOR CONRADIN PLANTA

da B. Puorger.



Als 8 Gün 1925 gnit sepulli alla Punt-Chamuas-ch il conrector Conradin Planta. El eira meis ami. Que ais üna fich bella chosa a possedair ün vair ami, e quai eira'l. Ma grand' ais la dolor, cur ch'ün il perda. Amo uossa, davo ün an ch'el ais mort, am lascha'l ün grand vöd nel cour. — El eira nat a Susch als 23 da Schner del 1868. Seis bap eira il landamma Jachen Conradin, sia mamma, della medema schlatta, avaiva nom Ursina. Els eiran in famiglia tschinch fratgliuns, duos frars e trais sours. Nos Conradin creschet sü ün schllass mat, e bainbod füt el da bun agüd a seis bap sül fond. Las lavuors da paur al staivan bain in man. Il plü gugent però perchüraiva'l il muvel. El eira il predilett da sia mamma, perche el eira obediaint ed as sottamettaiva a far ogni lavur in chasa. — Ma fingià a 13 ans bandunet el la chasa paterna. Seis genituors avaivan decis da lönch nan, cha Conradin stübgess revarenda. El acceptet quella decisiun conplaschair; el avaiva tant udi a discuorrer dad Andrea, dels duos Giseps e da Martin Planta, tuots da Susch, sch'eu non am sbagli perfin paraints con sia famiglia, ils quals avaivan eir stübgia la teologia ed eiran dvantads usché renomnads.

El descrivet plü tard lur vitas. La lavur ais publichada suot il titul „Celebers Engiadinais“ nella Dumengia Saira del 1902 No. 2, 3 e 4. Andrea, mort nel 1773, füt bibliotecar del British Museum, Gisep, 1744—1827, figl del precedaint, directur da me-

dem museum, l'oter Gisep, 1787—1847, figl del ultim, important hom da stadi in Ingilterra, e Martin 1727—1772, frar d'Andrea, chi restet in patria, füt directur della scoula a Haldenstein, translocada davo a Marschlins. A nos Conradin paret la via della teologia la dretta per dvantar eir el ün hom da vaglia, e quai volaiva'l ad ogni cuost.

Dunque al prinzipli da Settember del 1881 partit el cun seis bap a pè sur il Flüela per ir a Cuaira ed entrar alla scoula chantunala. Pac avant co arrivar pro la granda galleria inscuntrettan els il stradin, hom da spass, lur contschaint. „Schi est propi decis, Curdin“, dsched el, „dad ir a Cuaira a gnir scort eir tü? Salüda teis professurs e'ls siast obediaint; ma tuottas nu'ls crajer tantüna bricha, i dà tanter aint eir da quels, chi's divertan a far ir la gliעד per nar d'avrigl.“

Planta fet tras l'inter gimnasi da nossa scoula chantunala e gnit oura bain con seis professurs. Que non füt d'ffizil per el, scolar talentà, diligiaint e prudaint. Il plü a cour al staivan ils signuors Bazzigher e Hosang, na be per quai ch'els instruivan in seis rams prediletts, las linguas veglias, la religiun e l'istoria, ma sürtuot per lur simplicità e lur consciensiusità. Eir cun seis conscolars giaiva'l bain daperüna: el eira bain viss in lur compagnias. Planta nun eira bler da divertimaints e passatemp, ma cur che'l pigliaiva part a quels, schi eira'l fich allejer. In quels momaints nun avaiva'l oters pissers, co d'as divertir e divertir ils oters: sias lezgas eiran fattas. Nel 1888 bandunet el la scoula chantunala cun la licenza da prüm grà e get a stübgjar la teologia. El frequentet las universitats da Jena, Basel e Zürich. Ed el impondet bain seis temp; fingià nel 1892 gnit el tut sü nella Sinoda Retica. Sia prüma pervenda füt quella da Fuldera in Val Müstair. Il prüm utuon ch'el predgiaiva là, eira d'elejer ils duos cussgliers da stadi. Üna dumengia pac avant predgia gnit il caluoster e mas-chalch pro el al dumandar, cur ch'el haja da sunar. El portet eir la zedla per l'elecziun e dschet: „Qui, signur Reverenda, ch'El scriva sülla prüma lingia il nom Romedi e sülla segunda Peterelli.“ Sün quai dschet Planta riand: „Ma, e sch'eu, ch'i sun il reverenda, scrivess sülla prüma lingia Peterelli e sülla segunda Romedi, survgnissa per quai ün chasti?“ E'l mas-chalch tuot seri: „Quai, signur Reverenda, ch'El fetscha giò cul signur capo, eu sun be il mas-chalch e nun ha da decider in affars da

stadi.“ — Davo duos ans gnit Conradin clamà sco predichant alla Punt-Chamuas-ch. „Eu bandunet invidas quels louets della Val, ingiò cha'ls custüms sun usché simpels e la vit' usche' facila“, am dschet el üna vouta, „ma eu crajet, cha que füss meis dovair. Eu'm figüraiva alla Punt-Chamuas-ch ün plü vast champ d'acziun.“ — Là entret el nella lai cun Giunfra Domenica Schroepfer ed avet cun ella duos infants, ün figl ed üna figlia; el füt ün bap fich pisserus ed ün marid plain d'amur. El restet alla Punt fin nel 1904. Que füt ün temp da bain granda actività; el s'occupet da stüdis istorics e filosofics. Dal 1900—1904 füt el il redactur della Dumengia Saira. Nus chattain in quel fögliet il rifless da sias lavuors: predgias, conferenças, lavuors istoricas, requints, traducziuns da requints e sentenzas. In quasi ogni nomer chattain nus qualchosa del sieu. Que eira il temp del grand svilup dell' hoteleria in Engiadina. Quell' ans portet blera lavur e blera monaida, e la monaida ais üna chosa fich buna, sch'ella vair impodüda bain. Pür massa nun ais que saimper il cas, nemain in Engiadina, La blera monaida crea nel uman novs bsögns, e que nun ais saimper bun. Cunter quai predgia e scriva Planta nel 1899. Sentin que ch'el disch lasupra:

„Il temp vegl avaiva sainza dubi sieus reels, effectivs avantachs. Noss vegls eiran in prüm lö pü *simpels e sobris* co nus. Que nun ais da descriver, cu enormamaing cha'ls bsögns del umaun as haun augmentos be nel cuors da quaist secul. La pü povra famiglia d'hozindi ho bsögns, ils quels ün avaunt tschient ans in chesas benestantas nun cognuschaiva. Tauntas commoditeds della vita moderna, chi peran a nus d'esser indispensablas e las quêlas nus crajains da stovair ans procurer a tuot cuost, nun avaivan u nun volaivan ils vegls, ed els vivaivan perque tuottüna ed eiran forsa ünguotta main felices co nus. La vita moderna ais bger pü multifaria e pü complicheda, ma eir bger pü inquieta. La generaziun, chi vivaiva avaunt tschient ans, eira cun sieu möd da viver pü simpel e sobri in ogni cas pü schlassa e pü resistent a cu la nossa.“

E que nun eiran be plets per Conradin Planta; als plets seguivan pro el eir ils fats. El füt tuot sia vita simpel e sobri e det quattras a seis conumans ün fich bun exaimpel. El eira fermamaing persvas, cha la simplicità e la sobrietà mantegnan l'uman san da spiert e da corp. Ils grands bsögns (quels non radschunabels) generan in nus stess e sco rifless eir in noss co-

numans, grands mals, tanter oters il pessimismo. Planta scriva cunter quel nella Dumengia Saira del 1900, No. 9, 10 e 11.

Davo avair discurrü del pessimismo dels duos filosofs Schopenhauer e Hartmann, continua'l:

„Quaunt deraso, cha'l pessimismo hozindi ais nell' arte e nella literatura, po observer ogni ün, chi ho occasiun da piglier ün cuort soggiorno in üna citted e fo la cognuschentscha dellas ouvras dramaticas dad Ibsen, Sudermann ed oters, e vezza ils portrets da pittuors moderns, chi cun predilecziun depingian la miseria della vita, il vizi e la corrupziun del muond, e que sovenz cun ün realismo a nos gust quasi ordinari. — Però pazienza, scha'l pessimismo a vess sieus sacerdots be als utèrs della filosofia e dell' arte! — el ais deraso eir in circuls pü vasts. El as fo valair güst uschè bain in societad aristocratica cun gvaunts da „glacé“, scu nella blusa del lavuraint. El nun as chatta be tar ils nihilists della Russia; in fuorma d'amara melcontentezza cun las relaziuns vigentas as chatta'l eir nel liber e bel pajais svizzer tar interas classas del pövel. Quella smagna da criticher tuot, chi disturba la naiv' algrezcha, quella vanited, chi voul savoir tuot ed as craja dalöntschi eleveda sur our ils interess da natüra ideela, chi per conseguenza piglia ad üna granda part da nossa giuventüna moderna il slauntschi e l'entusiasmo, che ais ella oter, cu ün simptom della disposiziun pessimistica del temp modern! — Quèls saron però ils motivs da quaist' appariziun? Ün motiv ais in ogni cas da tschercher nellas relaziuns socielas da nos temp. In ün temp, nel quèl bgers millis provan invaun d'as acquirer ün' onest' existenza per els e lur famiglia, as vrand exclus dal giodimaint da bgers bains materiels ed ideels, chi da radschun sun co eir per els, e sospirand suot il continuant charg del bsögn; co serva que poch da predger alla gliעד, ch'els d'essan as contenter del poch, co ais il vair terrain per melcontentezza e pessimismo.“

Nel 1904 intraprendet signur Dr. Camenisch, chi eira quella vouta magister da religiun alla scoula chantunala, ün viadi in Palestina, e Planta il substituit per quel temp. Nel medem an gnit pensiunà Dr. Hörmann, magister da latin e grec, e Planta dvantet seis successur. El füt ün fich bun magister; el avaiva stübgia diligiaintamaing e con amur las linguas veglias ed as preparaiva conscienziusamaing per mincha lezgia. Spera pro avai-

va'l forse la plü granda virtü del magister: la pazienza. Nella Dumengia Saira del 1902 No. 15 scriva'l sur quella:

„Preserva ti'orma dall'impazienza! L'impazienza ais mangel da cretta, mangel da fidanza in Dieu, mangel da confidenza. nels conumans ed in se stess. Ell'ans renda nervus ed agitats pro la lavur e pregüdichescha quattras il quiét andamaint ed il bun esit da quella. Nellas minimas contrarietats chi'ns arrivan piglia l'impazienza al spiert seis equilibri e'ns renda incapabels da las superar con bun umor. In temps da dolor prodüa ella üna disposiziun disfortünada, ingrata, stramentada, retarda sovent la guarischun, renda la mort plü amara; ella impossibilitescha üna conversaziun amiaivla e'ns surmaina a plets e fats, dals quals ün bainbod s'inrügla.“

Las dumengias giaiva'l suvent bod qua bod là a predgiar per qualche collega ammalà o chi eir'absaint dalla parochia. All'Ascensiun del 1906 predget el a Versam. Nel medem tren per Glion cun el eira eir eu cun mia mamma e mias duas sours. Eu las volaiva mossar la Surselva in flur. Ellas fettan subit amicizia cul amiaivel predichant, e cur ch'el, alla staziun da Versam, discendet, avettan ellas displaschair da perder uschè bod la dallettaivla cumpagnia. Mia mamma am dschet davo: „Nus avessan bain pudü ir eir nus con el a Versam e sentir sia predgia. Giò da seis ögl e da seis tschantschar as vezza, ch'el ais üna buna persuna, schi farà'l tschert eir bellas predgias.“ Davo quai am dumandaiv'la saimper novas del amiaivel predichant, cur ch'eu gniv'a chasa in vacanzas. —

Nel 1912 bandunet signur J. Roffler, magister da religiun, la scoula chantunala, e Planta gnit giavüschà da surtour quella piazza. Ed el la surpigliet, schabain ch'el savaiva bain avonda, ch'el as chargiava sü una greiva chargia. Infuonder nel cour da gliעד giuvna, plaina d'vita, l'idea dell'abnegaziun e'ls manar sü per il munt Gulgata fin al pê della crusch, que ais üna greiva missiun. „Eu sa bain,“ am dschet el quella vouta, „cha mias forzas nu'm bastan, per implir oura quaista plazza, ma eu farà meis possibel e sper da far incleger a meis scolars, cha sainza la vaira religiun non exista contentezza tanter ils umans.“ Nella Dumengia Saira 1902 No. 17 scriva'l supra quaist tema:

„La vaira contentezza ais pèsch interna, la pèsch chi ais dvan-
teda la dürabla disposiziun del anim, ell'eis l'armonia del cour;

ell'ais avaunt maun inua chi ho lö ün cordiel consentimaint da tuot nos volair e desiderer cun que ch'üna volunted superiura impuonà a nus e dumanda da nus. La vaira contentezza non ais ne fraida rassegnaziun e sembra quietezza, neir be la passegera disposiziun d'ün'ura plaschaivla, na, ell'ais l'accord fundamentel d'ün anim graf, chi accompagna l'intera vita, sclarind e felicitand quaista cun saimper novs razz clers ed amiaivels, ell'ais congruenta cun la vaira gratitudine, chi vezza da cuntin l'operer della bunted divina e confessa dal fuonz da sieu cour: „Segner, eau non sun degn da tuotta la fidelited e misericordia üseda vers me!“ —

„La vaira contentezza nun ho perque neir üngüna relaziun cun quella vanagloria, chi vezza vi a se stess be capaciteds e virtüds, vi ad oters be defects e mendas. Ella po anzi as collier con il plü viv resentimaint della propria deblezza e con la plü scrupulosa conscienziusited. Ma pü ferm cu ils fastidis della vita e cu la deblezza umauna resainta l'umaun cuntaint la bunted eterna, chi evda sur el e chi porta la benediziun del tschèl giò sün quaista terra.“

Sper la religiun mosaiva Planta alla scoula chantunala tanter oter eir l'istoria; in quella tscherchaiva'l da svagliar nels scolars l'amur per la patria. Per el giaivan religiosità e patriotismo insembel. Nella Dumengia Saira 1902 No. 12 legiain nus dad el: „La religiun ho scu il patriotismo sia risch nel cour, nel anim, e bricha nel cho del umaun; la disposiziun religiosa l'ais innata; vain quella tres l'educaziun cultiveda in möd adatto, schi dvaint'la ün factur cardinal, chi influenzescha eir sün la volunted, l'impuls intern chi fo der alla vita üna direcziun vers scopos morels, chi fo amer il bön ed aborrire il mel. Am saviand dipentend d'üna sencha volunted superiura, ed am dedichand ad ella, guadagn eau üna norma per mia vita, chi superescha il vil egoismo; eau cresch sur oura la ristretta sfera da mia egna debla natüra, eau imprend ad indrizzer mia vita suainter puncts da vista pü ots ed a contempler nossas incumbensas terrestras „sub specie aeterni“ (Augustin) q. v. d. nella glüsch dell'eternited. Uschè dvainta la religiun per me üna forza vitela. E perche nun dovess quella eir esser efficace per der activa expressiun ad ün dels pü nöbels sentimaints del cour umaun, nempe all'amur per la patria? Non stu esser güst üna sauna religiosited il pü ferm impuls per con-

tribuir, cha nos pövel s'avvicina a siu destin providenzial sün las vias della sandet morela e dvainta uschè ün pövel fortüno? Schi, la religiun ais üna ferma promotrice del patriotismo, ed il patriotismo darcho guida la vita religiusa sün il pü nöbel champ da lavur.“

Planta eira svesc ün bun patriot e podaiva servir eir in quaist rapport sco in tants oters da bun exaimpel. Eu citesch üna part da sia predgia, salvada a Zuoz als 22 Mai 1899 in regardanza della battaglia alla Chalavaina:

Text: Psalm 126, 3: Grandas chosas ha il Segner fat vi' a nus. Da que eschans plains d'algrezcha.

Che po que dar pü bel, sco cur ün pövel republican salvasias feistas patrioticas! Inua füss quia ün cour, chi non batta pü spert, in ün di sco hoz, cura ün s'adoza allas otezzas da vegl eroismo grischun e svizzer! Renovand la memoria dels pü glorijs temps da nos char pajais natal, volain nus invüdar in noss cours la soncha flamma del patriotismo. Sainza volair praista ogni patriot in simlas occasiuns ün güramaint. Quel cha nus prestain hoz, ais il vegl güramaint dels Confederats: „Nus volain esser libers, libers sco noss babuns, nus volain pü gugent morir, co viver nella sclavitüd.“

Que ais l'introducziun alla predgia e la fin tuna:

„Laschain pür, cha oters pövels cun tuot zeli, tscherchan d'ingrandir lur possanza! — Nus Svizzers volain custodir ed augmenter ils bains *ideels* da nos pajais. Laschain pür cha oters pövels fatschan alliaunzas fermas — nus volains renovar l'allianza cul Dieu da noss antenats, acciò chi'ns reistan conservats noss vairs tesors e ch'ün possa dir: Mera quia la pitschna e tuottüna granda Svizzra!“

Schabain discendent d'üna dellas pü aristocraticas famiglias da nos chantun, eir'il far e pensar da Planta del tuot democratic. Nel Chalender Ladin del 1920 publichet el: „La guerra della charn d'püerch“. Nell'introducziun lejain nus là:

„Ün s-chazzi da valur inestimabla gnit avant 600 ans a palais nellas montagnas della Rezia. Ne l'or della Califorgna, ne ils rubins dell'India, ne ils diamants da Transvaal non pon as metter a pèr da quel. Quaist s-chazzi della Rezia ais sia *democrazia*. La Rezia posseda bain amo oters tesoris: que sun seis idioms multifaris, la bellezza da seis cuolms, da seis lais, flüms

e da sias vals. Ma il plü custaivel da tuots ais sia democrazia. Chi chi nun ais snarrantà ed orbantà dad ideas exoticas e comunisticas, sa che custaivel possess ch' id ais noss' independenza democratica.“

Fich granda premura as daiva Planta per l' instrucziun dels confirmands. I'l staiva fich a cour, da 'ls preparar bain, ch' els podessan entrar sco degns comembers nella raspada cristiana. Per el la confirmaziun avaiva ün significat fich profund. E cur ch'el avaiva scolars, chi pigliaivan la chosa dalla vart superficiala, sco ch'i vain sovent avant in noss temps, schi eira'l fich addolurà. „Char ami, tü pigliettast la chosa forse massa greiv, e'ns bandunettast massa bod.“

In 21 ans, ch'el füt magister alla scoula chantunala, non füt el circa mai ammalà. Eu almain nun am regord, ch' el haja mancà dalla scoula per malattia. Tant plü am det que in ögl nel 1925, pac avant Pasqua, cur ch'eu ün di al vezzet chaminar sdranà giò e pozzà sül bastun, quel hom grand, chi giaiv'uschigliö tuot dret sü. Que'm det üna fich'al cour, ed eu al domandet: „Che't manca?“ El scolet be la teista e get spera via, sainz'am risponder. Alch dis davo am quintet el, co ch'el avaiva grands displaschairs. Que füt la prüma e l'ultima vouta, cha Planta as lamentet cun mai. Ün confirmand s'eira comportà mal durante l' instrucziun, ed el avaiva chastià ün oter. El sentiva grand displaschair, d'avair chastià ün innozaint. Cur ch'i's scuvrit il culpabel, al paraiva, chi füss impussibel da'l confirmar, tant indegn chattaiva'l seis agir. Ma che! il bap da medem, ün commerziant stabili nel ester, s'eira fingià imbarchà insembel a sia muglier per gnir ad assister alla confirmaziun del figl. Il bun cor da Planta nun det davo da laschar far als genituors quel lung viadi per inguotta: el confermet il giuven, ma que al custet ün terribel combat intern. „O tü bun crastian!“

Duos dis davo la confirmaziun al domandet eu co ch'i giaiva. „I va baintet,“ am dschet el, „las uras dels confirmands da main, que vol dir bler, ed uossa sun qua las vacanzas da Pasqua, quellas am güdan bain suroura.“

Dal 1919 innan eira Planta eir conrector. Quella carica al daiva blera lavur. Na, ch'el as füss lamentà, que non faiva'l. Per el la vita eira üna missiun, la lavur ün sonch dovair ed il far del bain als oters ün plaschair. Perque eira 'l, sco ch'el so-

laiva dir „saimper sü da cho“. El non plandschaiva del solit mai. — In no. 4 della Dumengia Saira del 1900 chattain nus la seguainta sentenza: Bel ais ün craunz d'odorificas fluors da prü-mavaira, bel ais il tschêl orno da stailas glüschantas, ma pü bel, auncha bger pü bel ais ün circol da bravs crastians, ed esser svess member d'ün tel, ais la pü bella fortüna del muond.“ — „Quella fortüna, tü l'avettast, char ami.“

Cur ch'eu vezzet a Planta davò las vacanzas da Pasqua ed al domandet: „Co vaja?“ am rispondet el: „I va, i va!“ Eu avet però l'impressiun, ch'i nun gess amo bain cun el. Pür massa füt que uschè. El fet scoula amò circa ün mais. Als 15 Mai as stovet el metter a let, ed als 7 da Gün eira'l fingià in bara. Sco'l dschember sül spi del munt, chi resista decennis, perfin seculs alla lunga a tuottas malas avras ed ün di vain ün stratemp plü ferm, o cha'l terrain suot el s'ha smoss, e la bella planta vain sragischad'oura e crouda nel precipici: uschè get que eir cun Planta. Chi avess dit, ch'el stuvesse uschè bod succomber? Ma nus non savain, che chi ruojaiva intuorn sias ragischs. Seis nöbel character nun al daiva davò da plandscher cols oters, nemain culs amis: el nun ils volaiva cuntristar cun seis plants.

Conradin Planta nun eira be predichant e magister: el as dedichet amò ad otras chosas cun amur speziala a pro da nos rumantsch. El füt, sco dit, divers ans redactur della Dumengia Saira, davò commember della redacziun del Chalender Ladin e blers ans nella soprastanza della Società Retoromantscha. Nellas vacanzas da stad lavuraiva'l assiduamaing sül fond in Engiadina, ed uossa possa'l nel santeri della Punt-Chamuas-ch. Nöbel ami, riposa in pasch!