

Poesias

Autor(en): **Lozza, P. A.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **55 (1941)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-210994>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Poesías

da P. A. Lozza O. C., Salouf

La schort dil poet

Sez scretg e sez stampo e sez ligia
ol l'atgna, tgera poesia! — —

El è parchegl gist scu la gaglignetta,
tgi maglia sez sies ovs, — porettal — —

Anvelgia

En schlet metal, tgi fo ravetna,
chel maglia, mord' angal sasez.
Sa tiztgintar igl sanc, tras grettas,
igl sponder fel, egl chegl da nez? --

La rangla raca a lodolas
pò betg cueir la sia canzung.
En cor bagn fatg at dei mievel:
„Gl'è bung, tgi te aglmanc ast bung!“

Ena visiung

Surstada digl tren! — Am fo segns en mangign,
e doltscha buchetta am rei, schi tgerign!
Davent igl maletg,
anetg! —
Am suonda, scu ronsla, la tgera visiung.

Igl tren da la veta ò curtas farmadas;
at porta davent da staziungs incantadas
d' amour e letezza,
belezza! —
I vign gallareias da notg e bandung!

Igl ideal

En nia croda
giu d' ot pumer.
Iglis vigls la grefla
ò tschif digl sprer.

Iglis pitschens stgolda
nign' ala ple.
I' egn siva l' oter
els moran ve!

En nia d' evlas
vagn aint igl cor;
ma pacas sgolan
sur sferas or! —

La veta splema
gl' utschel regal.
Anc blot ans mora
igl ideal! —

„Schi va da mantger“

„Schi va da mantger, o tge povra bargeda!
 Cun me er cupetgigl e tga e clavo!“
 El mantga... Tge mantgigl tar chesta mantgeda?
 Igl mond strousch s' accorscha, tgi el è passo!

Las larmas digls sies èn zond curt temporal:
 lev romp' igl suglegl tras la plievgia da stad!
 El veva igl quet d' esser tschep immortal:
 beadis dumondan: tgenegn er' igl tat?...

Unfants èn utschels, tgi tschivlattan sies meds:
 angal an sias mendas el veiva pi dei! —
 Poret! Per nudar en pêr mairas vartets,
 la storgia betg sgizza sies nobel risplei!

Scu beischa, tgi corva bagn spert tot fastez,
 ambleida igl mond sies pansar ed ager.
 Igl mond, sainza el, ò ni fessâ, ni snez!
 Passo, amblido! — „Schi va da mantger!“ — —

Igl capriol

Nadal! Gl' èn tot an alv, vischnancas, prada.
 Precaut, da stgeir, segl our digl gôt
 en capriol cuntaimpla la cuntrada:
 ol nign trifigl, tot alv, tot blot! — —

Chise las steilas ardan. — Gid sa stenda,
 or da la brainta, en clutger.
 Chigiu fanestra cotschna, tgi resplenda,
 e cant d' unfants, schi cler, schi tger...

Anetg, giu digls clutgers, en' armuneia:
 tutgiez solemn da sains e sains!
 Segl alv, sumbreivas neiras von an reia,
 e sung dad orglas, fem d' antschains! — —

Igl capriol an prescha sa rateira,
e corra, corra, giubilond:
gl' è nò la premaveira, premaveira,
las malgias vignan talatgond! . . .

Suspeirs d'en scolar

Sung ena genziana,
en blo diclar digl pro.
Sung betg en sblatg geranium,
planto an crug furo!

Sung en utschel da l' aria,
stgaffia per sgular.
Darvi la canisprettia,
tgi possa respirar.

Sung en carstgang spir veta,
sung betg en massagnign!
Or veia! — La nateira
è codesch da cuntign.

Tge codeschs, cefras, letras! . . .
Tot chegl am dei navot!
Mies spirt ò alas d'evla,
mies cor vign tratg ad ot.

Cò sunga pover tiffel,
giudem en schler patto,
tgi stenda bratscha menla
vers gleisch, suglegl e blo!