

Schelpcha infernala

Autor(en): **Peer, Andri**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **64 (1950)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-218477>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Schelpcha infernala

Andri Peer

Chanzun in stil vegl

Ün' inzaina greiva da pulmains
rumpa tras il palantschin da nüvlas.
Schloppantadas sun dal muond las füblas
e srantats ils gronds giavüschamaints.

Aivra fül utschels vossa rapina,
cun schladada l'ala ed ögl alert.
Hoz infern s'aspira sü avert
sco la griffa sprer a la giallina.

Nun udis las scossas sainza fin
aint ils serraduoirs e las chavorgias?
Sul mürger s'alvainta da lur gorgias
sco vapur sur ün immens schaschin.

Quai chi füt chavagl, bouv e liun,
quai chi cuorra, struozcha, rampcha, nouda,
brich limargia plü mo d'üna bouda
ais la belma, glera, crappa e sablun.

Illa zuondra's placha la gianüra
brancla culla bratscha e cul schnuogl
e sco sbrinzlas our dal battibuogl
glüscha si' artuogl' e cornadüra.

Vi pel stavel s'roudla la pastriglia
sdrappa cun anguoschius discuors
d'üna mala vita malas fluors
e's bletschainta tanter la vermiglia.

Sur cuviert sbaluonzcha pera früa
 sü pendüda cun zelus fatschögn
 membra, vus mastrinas dal schlaschögn
 che puchà a schmarschantüm s'ardüa?

Our dal calisch d'üna tschentalosa
 baivan il tschütschaiver a laguot
 o lachüras da la teja suot
 genituras da metamorfosa.

Là ingio cha bos-cha cresch' aval
 e cha rattas noudan in latvergia
 han cundi ils ouvs culla matergia
 chi als cul' our d'bocc' in ün aual.

Ed illa panaglia da turmaint
 schmöglian las charnitschas stramantadas,
 ad ün gir etern abandonadas
 roudlan, sflatschan, sbrajan ellas quaint.

Grond' alpada tagnast tü persnavel
 e muaglia blera riv' amo
 chi süllas pas-chüras da quigiò
 va in tschercha da seis ultim pavel.