

Poesias

Autor(en): **Vial, Gion**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **72 (1959)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-224354>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Poesias

da Gion Vial

Musica

Dedicaü al componist romontsch Duri Sialm

Sco ina evla aulzas ti las alas
eargas spir argien en tias palas,
plein ritmus tias melodias glischan
e sco ils egls da tschess tes tuns tarlischan.

Ti s'aulzas tendas sur ils cuolms e miras
afuns en vals profundas, fogas stgiras
e fas rudi, sesaulzas pli e pli
sul pauper, staunchel mund da mintgadi.

Ti bragias tgeuamein culs combrigiai
e legbras quels ch'ei oz dal cletg alzai.
Ti partas paun e pons cun la dolor
e cumuleschas la ventira ch'ei en flur.

Sco ina evla aulzas ti las alas
eargas spir argien en tias palas.
Ti musica eis vera palentada
sil mund all'olma ch'ei sedestadada.

Atun

Schi nius ei gia il triembel,
ils larischs sin il tgiembel
purtonts da spir sulegl
gia tremblan da marvegl.
Quei smiul che ti purgina has laschau,
favugn en beinvuglientscha ha scarsau.

Emprema neiv

La rassa alva dalla neiv
cuviera en turpetg la seiv;
mo puma caura cotschna brischa
en freida flomma sut la bischa . . .