

Cuors rumantschs 1962/63, organisats o sustgnüts da la LR

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **76 (1963)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226440>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cuors rumantschs 1962/63, organisats o sustgnüts da la LR

| Lö | Magister | Numer partecip. | Idiom | Cuors |
|---------------|-------------------|-----------------|-----------|-------|
| Cuoira | Dr. J. C. Arquint | 7 | Ladin | I |
| Cuoira | Dr. J. C. Arquint | 4 | Ladin | III |
| Cuoira | Gieri Carigiet | 7 | Sursilvan | I |
| Cuoira | Gieri Carigiet | 7 | Sursilvan | II |
| Cuoira | Theod. Candinas | 5 | Sursilvan | III |
| Champfèr | Ch. Stupan | 3 | Ladin | I |
| Champfèr | Ch. Stupan | 4 | Ladin | II |
| Danis | Gion Dietrich | 6 | Sursilvan | I |
| Domat | Andrea Solèr | 4 | Sursilvan | III |
| Guarda | Luzi Stupan | 4 | Ladin | I |
| Mustér | Iso Camartin | 8 | Sursilvan | I |
| Puntraschigna | Otto Cantieni | 6 | Ladin | I |
| San Murezzan | Arnold Parli | 7 | Ladin | I |
| San Murezzan | Arnold Parli | 6 | Ladin | II |
| San Murezzan | Arnold Parli | 6 | Ladin | III |
| Zuoz | J. Guidon | 6 | Ladin | I |

Teater

Ella stagiun da teater 1962/63 (tochen ils 30 da mars 1963) han 20 societads ni singulas persunas dumandau il suttascret per cussegl en damondas da tscharna da tocs ni da tecnica dalla tribuna. Cons che han giavischau in cussegl ni l'auter a bucca, vein nus buca registrau. Quels 20 han survegniu 109 tocs da tscharna ad investa. Mo en 5 cass savein nus ch'in dils tocs cussegliai ein era vegni representai. Ins sa sedumandar, schebein ina cussegliaziun hagi en quei cass ina valeta. Segiramein, pertgei sche era mo in pign pertschien risguarda ils cussegls dai, ei quei gia in'enzenna ch'ins selai silmeins cussegliar mintgaton era d'enzatgi che ha sez negins interess commercials vid ils singuls tocs. La cussegliaziun neutrala munglass esser aunc pli derasada e quei savess ella esser, sche nus vessen in niev muossavia dramatic. Quel ei ton sco semtgaus per la stampa, stuess denton vegnir publicaus aunc avon igl atun. Per facilitar ina cussegliaziun interessanta, munglass el denton esser à jour. Perquei fuss ei fetg giavischeivel, sche tut ils auturs ni translatafers da novs tocs tarmettessen al suttascret ni alla LR in exemplar da lur tocs, indicond cuortamein il cuntegn. Lu san ins aschuntar mintgamai ils tocs novs al muossavia e tener quel aschia adina actuals.