

**Zeitschrift:** Annalas da la Societad Retorumantscha  
**Band:** 76 (1963)

**Artikel:** Cuors rumantschs 1962/63, organisats o sustgnüts da la LR  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-226440>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Cuors rumantschs 1962/63, organisats o sustgnüts da la LR

Lö	Magister	Numer partecip.	Idiom	Cuors
Cuoira	Dr. J. C. Arquint	7	Ladin	I
Cuoira	Dr. J. C. Arquint	4	Ladin	III
Cuoira	Gieri Carigiet	7	Sursilvan	I
Cuoira	Gieri Carigiet	7	Sursilvan	II
Cuoira	Theod. Candinas	5	Sursilvan	III
Champfèr	Ch. Stupan	3	Ladin	I
Champfèr	Ch. Stupan	4	Ladin	II
Danis	Gion Dietrich	6	Sursilvan	I
Domat	Andrea Solèr	4	Sursilvan	III
Guarda	Luzi Stupan	4	Ladin	I
Mustér	Iso Camartin	8	Sursilvan	I
Puntraschigna	Otto Cantieni	6	Ladin	I
San Murezzan	Arnold Parli	7	Ladin	I
San Murezzan	Arnold Parli	6	Ladin	II
San Murezzan	Arnold Parli	6	Ladin	III
Zuoz	J. Guidon	6	Ladin	I

## Teater

Ella stagiun da teater 1962/63 (tochen ils 30 da mars 1963) han 20 societads ni singulas persunas dumandau il suttascret per cussegl en damondas da tscharna da tocs ni da tecnica dalla tribuna. Cons che han giavischau in cussegl ni l'auter a bucca, vein nus buca registrau. Quels 20 han survegniu 109 tocs da tscharna ad investa. Mo en 5 cass savein nus ch'in dils tocs cussegliai ein era vegni representai. Ins sa sedumandar, schebein ina cussegliazium hagi en quei cass ina valeta. Segiramein, pertgei sche era mo in pign pertschien risguarda ils cussegls dai, ei quei gia in'enzenna ch'ins selai silmeins cussegliaiar mintgaton era d'enzatgi che ha sez negins interess commercials vid ils singuls tocs. La cussegliazium neutrala munglass esser aunc pli derasada e quei savess ella esser, sche nus vessen in niev muossavia dramatic. Quel ei ton sco semtgaus per la stampa, stuess denton vegnir publicaus aunc avon igl atun. Per facilitar ina cussegliazium interessanta, munglass el denton esser à jour. Perquei fuss ei fetg giavischeivel, sche tut ils auturs ni translataaders da novs tocs tarmettessen al suttascret ni alla LR in exemplar da lur tocs, indicond cuortamein il cuntegn. Lu san ins aschuntar mintgamai ils tocs novs al muossavia e tener quel aschia adina actuals.