

Autras publicaziuns romontschas

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **77 (1964)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226736>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

der Lautgrenzen am Flimser Wald und beim Zusammenfluss des Vorder- und Hinterrheins, da Theodor Rupp, Birchwil/Bassersdorf. Offsetdruck Sulser, Chur.

Autras publicaziuns romontschas

Clerais, Poesias e versiuns, da Andri Peer. Ediziun da l'autur.

Cristagl medelin, d'Ursus de Medell. Stampa Romontscha, Mustér.

Ella viva . . . la mumma romontscha, Emprem camp studentic. Ediziun preparada da Sur Giosch Albrecht, Turitg. Stampa Edwin Bickel, Turitg.

La scena

Nr. 28: *Il cuors da skis per Eva*, seguond la cumedgia da Kurt Bortfeldt, traducziun da Armon Planta.

Nr. 29: *Il vitürin Muntatsch*, drama da Gerhard Hauptmann, traducziun da dr. Men Gaudenz e sia figlia Ulrica.

Nr. 30: *Il figl pers*, gö biblic da nos temp, da Anna Pitschna Grob-Ganzoni.

Nr. 31: *Not da strasora*, teater in 3 acts, da Marcella Meier.

Prosa Sursilvana, da siat differents auturs. Ediziun Fontaniva, Cuera. Stampa Bündner Tagblatt SA., Cuera.

Nossas societads affiliadas

Societad Retoromontscha

La radunonza generala statutarica digl onn 1963 ha giu liug ils 22 da matg a Cuera ed ei stada sut l'impressiun da commemoraziun: 25 onns lungatg naziunal. Prof. dr. Jon *Pult* ha en in profund e viv discuors mus-sau als presents derivonza e svilup da nies lungatg e nossa cultura. Las elecziuns han confirmau la suprastonza veglia. Denton vein nus duront igl onn current da deplorar la mort da dus da nos presidents: la primavera ha nies zun meriteivel vegl president, president d'honor cuss. guv. dr. R. *Ganzoni* bandunau nus per adina. Dr. Ganzoni ha menau nossa societad dals 1935—1955 cun perschasiun e success. Siu successur, il cassier da lezzas uras, dr. Nicola *Gaudenz*, dapi diesch onns nies president, ha la mort priu da nus nunspitgadamein quest atun. Ad el engrazia nossa societad igl acquist dalla biblioteca, mo buc il davos il quitau per la basa finanziaria da nos redactors, ina premissa indispensabla per garantir il DRG en sia continuaziun. Aunc cuort avon sia mort ha el pitgau porta a Berna cun in'istanza en favur dils quater idioticons naziunals.