

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **124 (2011)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

armanas

da la societad
retorumantscha

124/2011

ANNALAS

da la

Societad Retorumantscha

Annada 124

Redacziun:

Renzo Caduff, Villars-sur-Glâne
Esther Krättli, Cuir

Ediziun e proprietad da la Societad Retorumantscha
2011

Edì cun sustegn da

prohelvetia

 Lia Rumantscha

SWISSLOS 
PROMOZIUN DA LA CULTURA
CHANTUN GRISCHUN

© 2011 Societad Retorumantscha, Cuira, commember da
l'Academia svizra da scienzas moralas e socialas
Cumposiziun: Alexa Pelican/Brida Sac, Institut DRG, Cuira
Stampa: Südostschweiz Print SA, Cuira
Cuverta: Peter Haas, Hatrickfilm, Domat/Ems
Ediziun: 600 exemplars
ISBN 978-3-908037-01-9
ISSN 1423-7083