

# Giovannes Mathis (1824-1912)

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Annalas da la Societad Retorumantscha**

Band (Jahr): **126 (2013)**

PDF erstellt am: **26.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-358031>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Dossier litterar

### Giovannes Mathis (1824-1912)

Las duas contribuziuns suandantas dad Annetta Ganzoni e Clà Riatsch èn versiuns elavuradas dals referats fatgs a chaschun da l'Omagi a Giovannes Mathis che ha gî lieu ils 11 d'avust 2012 a Schlarigna.

Ina contribuziun complementara da Göri Klainguti davart Giovannes Mathis (incl. las datas impurtantas da sia vita) è vegnida publitgada en il Chalendar Ladin 2012 (paginas 114-125).

# Omagi a

# GIOVANNES MATHIS

1824 – 1912

## 11 avuost 2012 a Schlarigna

<b>SELA CUMÛNELA</b>	
10.00	<b>Ûn pèr detagls our da la vita dal pas-cheder, musicant, pastizier, chatscheder e poet</b> referat da Göri Klainguti
10.35	<b>La dumanda disturbada</b> teaterin da Giovannes Mathis miss in scena da Lorenzo Polin ed actuors laics
11.10	<b>Ils menus da Giovannes Mathis</b> referat da Clà Riatsch, Universited da Turich
11.35	<b>aperitiv spüert dals vschins da Schlarigna / gianter individuel</b>
13.30	<b>Peider Linsel scu editur da Giovannes Mathis</b> referat dad Annetta Ganzoni, Archiv svizzer da litteratura
13.55	<b>Viedi tres il temp cun vuschs, guitarra e già</b> Rezia Ladina Peer, Pascal Gamboni e Stefan Brühlhart
14.20	<b>«Mieu mel es l'increschantüna» - Ûn tschüt sün l'emigraziun grischuna da pastiziers e cafetiers</b> referat da Peter Michael-Cafilisch
15.15	<b>Schlarigna 1900-1910</b> Irene Mercuri preschainta sia lavur da matura
15.30	<b>café e tuortas</b> tenor recettas da pastiziers dal 19avel tschientiner / exposiziun
16.00	<b>discussiun cun giuvenils davart l'ouvra da G. Mathis</b> moderaziun: Michele Badilatti
16.45	<b>finischun</b>
<b>Entredgia libra</b>	



Comunitad eclesiastica  
Cantun da Schlarigna



PROMOZIUN DA LINGIALS  
CHANTUN GRISCHUN



Lia Rumantscha



Hartly Mathis



Banca Chantunala  
Grischuna



Bilingual School  
Schlarigna



Schlarigna  
Museum

